

AL WATAN AL RIYADI

الوطن الرياضي

رقم القصة الرابعة عشرة - العدد ١٤٩ نيسان (أبريل) ١٩٩٢ - رمضان ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ - ١٩٩٢



مارادونا
مساعد
ولكن ليس الى نابولي



زوف
توسيع الفهم حريفة
في حو كرة القدم

حمود
سلطان
افضل
لاعب عربي
في ١٩٩١



صفحة أرشيف
المصاحفة الرياضة اللبنانية
By : Wisam Blosk

صفوق التحيات نعم انا اناني...
ولا عقم في هجوم الهلال

ماجد
عبد الله
لن استمر
لاكثر
من تسعين





53 زولا «مارادونا الجديد»



54 الدوري البرازيلي لم يعد الأفضل في العالم



72 أولاف تون: لن أرفض أي عرض مفر من خارج ألمانيا

الرياضة

AL WATAN AL ARABI
N° 159 - Avril 1992

العدد ١٥٩ نيسان (أبريل) ١٩٩٢ - رمضان ١٤١٢ هـ

رئيس التحرير: سعيد غبريس

المدير المسؤول:
وليم ضاهر

الناشر:
انطوان الشويري

التوازن بين العربي والعالم

انطلاقاً من القول بأنه لا يرضى العباد كلهم، إلا رب العباد، وإيماناً منا بأننا لا نستطيع إرضاء كل القراء، حاولنا في هذا العدد أن نحصل على رضا كل من القاريين الملتفتين في أرائهما حول القضية التي يجب أن تغطي لمواضيع العدد، هل هي للمواضيع العالمية أم للمواضيع العربية؟

وإذا كنا في بعض المرات نجد أنفسنا أسرى الأحداث، فتواكبها أينما كانت بغض النظر عن هويتها العربية أم العالمية، فإننا في هذا العدد، استطعنا الأساهة بكثافة ميزان الصفحات وجعلنا متوازنين إلى حد بعيد، من دون أن يكون هناك ترجيح واضح وعلني لأحد الكفتين على الأخرى.

فبالنسبة للمواضيع العالمية، كملتنا سلسلة الدوري في القوى الدول الأوروبية، فبعدما قدمنا في العدد الماضي، الدوري في كل من إيطاليا وألمانيا وفرنسا، نقدم في هذا العدد الدوري في إنجلترا وإسبانيا، وكذلك تابعنا الدوري البرازيلي، ففي العدد الماضي عرضنا الدوري الولايات، وفي هذا العدد نقدم الدوري العام في البرازيل، وأعدنا تسلط الأسماء على بايرن ميونيخ الألماني، بعدما أصبح هذا النادي العريق على حافة الانهيار.

وكانت لنا عودة إلى الكؤوس الأوروبية بعد انتهاء مباريات الدور ربع النهائي وأجراء قرعة الدور نصف النهائي، كما كانت لنا عودة إلى مسلسل مارادونا وبيرول توفيقه بعد أدائه بتعاطي المضدرات، وخصوصاً بعدما قطع شوطاً كبيراً في مسيرة العودة إلى الحياة الطبيعية، وبالتالي إلى الملاعب.

ولأن أولمبياد برشلونة وبطولة أوروبا لكرة القدم في السويد، أصبحت على الأبواب، كان لا بد من لقاء الأسماء على الاستعدادات التي تجري لاستقبال هذين الحدثين الكبيرين في صيف هذا العام.

وفي ما يتعلق بالنجوم الأجانب، اخترنا النجم الإيطالي زولا، متوازياً مع موضوع مارادونا، وخصوصاً أن هذا النجم، بات يعرف الآن بخليفة مارادونا في نابولي، كما اخترنا النجم الألماني أولاف تون لأرضاء متابعي الكرة الألمانية، وفي الوقت نفسه خصصنا البوستر للنجم اليماني، حتى لا نشعر متابعي الكرة البرازيلية، خصوصاً وأن البوستر في العدد الماضي خصص للنجم الألماني ماتهيوس.

أما بالنسبة للقاء مع النجم العالمي، فقد اخترنا الحارس العملاق السابق دينو زوف، الذي بدأ يفرض نفسه كمدرب ناجح، بعدما كرس نفسه أسطورة لمراسلة المرمى...

وعلى سعيد المواضيع العربية، كانت القضية لنجم البحرين الحارس المفضل حمود سلطان، الذي أنصفناه فاختارناه أفضل لاعب كرة قدم عربي للعام ١٩٩١، ثم انتقلنا إلى السعودية لتقديم اثنين من أبرز اللاعبين، وهما ماجد عبد الله نجم نادي النصر، وصفيق التميمي نجم نادي الهلال، وذلك لا نثير احتجاج جمهور أي من الفريقين الكبيرين.

وبالنسبة للأحداث العربية، كانت القضية لبطولة آسيا في खेलيات كرة القدم التي نظمها صان، والتي تأهل بموجبها بطلها (الفريق الإيراني) إلى نهائيات كأس العالم في هولندا، كما كانت لنا جولة في بعض الملاعب العربية، لتغطية الدوري في كل من قطر والبحرين وعمان...

أسرة التحرير

ثمن العدد

لبنان ١٠٠٠ ل.ل.	البحرين ١ دينار	العراق ١ دينار
سورية ١٥ ليرة	قطر ١٠ ريال	عمان ١ ريال
السعودية ١٠ ريال	تونس ١٠ دينار	ليبيا ١٠٠ درهم
الكويت ١ دينار	المغرب ١٥ درهم	فرنسا ١٠ فرنكات
الجزائر ٢٠ دينار	مصر ١٠ جنيه	انكلترا ١٥٠ پوندا
الإمارات ١٠ درهم	الأردن ١ دينار	الجمهورية العربية اليمنية ٧٦ ريال

المطبعة: ستر افكار - طابق ٣ شقة ٣٠٢ شارع الكومبيوتر - الحمراء
ص.ب. ١٦٥٩٤٧ - ١٣٥٧٤١ - هاتف: ٧٤٦٢٥٩ - ٧٤٦٨٦٧ - فاكس: 43283 LE

Publicité: Régie Générale de Presse - Beyrouth P.B. 16-5947 - Tél: 327 484 - 216 058
Telex: Presse 43283 LE LIBAN - Imm. St. Georges, Rue Hôpital Orthodons

إخراج وإطاعة مؤسسة جوزيف د. الرعيدي

PHONE: (963) 1 447 711 - 427 251 - 556 211 - FAX: (963) 1 411 585
TELEX: BAIDY 41190 - 41785 LE - P.O. Box: 175 165 BEIRUT - CYPRUS: 43375 9 514 418



سيلك كات
الاختبار. المتومة.

استمعوا لرحلتي: التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين



**تركت جوفنتوس
وفي حلقي غصة لأنه تخلى عني
بعدما حققت له كأس إيطاليا
وكأس الاتحاد الأوروبي
في موسم واحد**



زوف بعد انتصار ١٩٨٢ في مونديال اسبانيا

□ زوف: سوزا لاعب جيد ويتمتع بصفات عالية، ونجاحه يدل على تعاون باقي اللاعبين معه، فهو لا يستطيع أن يلعب لوحده، وأنا أفضل اللعب الجماعي على اللعب الفردي.

□ زوف: لا أقبل من لا يريد ألا يتعلم

■ «الوطن الرياضي» ما هي الفرق المفضلة لك؟

■ زوف: لا أعرف، ولكن أعتقد أن أفضل الفرق هي التي تلعب مع فريق واحد، وهو يسهل التكيف مع الفريق الجديد.



زوف رجل الأسطورة في حراسة المرمى

الخطأ، وفي حين يمكن للحارس أن يفهم سبب دخول هدف ما في شباكه، يصعب على المدرب، وهو جالس على مقعد الاحتياطيين، حلحلة الأمور المشاككة، والانتقادات هي من دور المدرب، ويوجد مدربين يجيدون إعطاء نصائح لكل ما يحدث، لذا تجد علاقاتهم بالجمهور حسنة، كما يوجد مدربين يفضلون دراسة ما حدث بعيداً عن أراء الغير، وأنا من هذه الفئة، فلتزام الصمت قد يخلق المشاكل، لكني لا أدبني أحداً... أنا هكذا ولن أغير، وأثق بعمل، ومشاعري الآن هي أقوى مما كنت عليه سابقاً أيام كنت حارساً للمرمى.

لا أمانع في تسلّم منتخب إيطاليا

■ «الوطن الرياضي» ما هي طموحاتك كمدرّب، وهل تعتبر نفسك أنك نجحت، وهل توافق على تدريب منتخب إيطاليا إذا عرض عليك ذلك؟

□ زوف: طموحاتي هي ذاتها منذ كنت لاعباً، وهي السعي قدر الامكان للفوز، وقد ساعدت لي الفرصة كلاعب لتحقيق انتصارات عدة، وأمل أن أحقق مثلها كمدرّب، وبالنسبة لعملي الحالي مع لاتسيو، أنا راضٍ عن النتائج التي حققتها، ففريقي هو من فريق المقدمة، وعلى هذا فأنا ما يمكن أن يقال عني أنني مدرب مفلو، أما إذا طلب مني تدريب المنتخب الإيطالي هذا أمانع، وقد

خاص بالوطن الرياضي الحارس الأسطوري كرس نفسه مدرباً ناجحاًزوف:توسيع الملامح جريئةفي حق كرة القدم روما - حسين جفال

دينو زوف رجل الأسطورة المتواضع، جدي، فزيه، ثابت، لقد طبعته سمات وسط أسطورة كبار حراس المرمى في العالم...

بدأ كلاعب مع نادي لومبازي، وفي أولى مبارياته مع الفئة الأولى، وكانت في ٢٤ أيلول (سبتمبر) من العام ١٩٦١، فشل في صد خمسة أهداف، لكن هذه النتيجة لم تؤثر عليه لأنه أثبت كفاءته فيما بعد بسرعة، في نادي مانتوفا ثم في نابولي.

وفي العام ١٩٧٢ انتقل إلى فريق جوفنتوس، ومعه عرف أهم انتصاراته التي توجها بتلقه مع المنتخب الإيطالي الذي تكرر بطلا للعالم في مدريد ١٩٨٢.

وفي الثاني من حزيران (يونيو) من العام ١٩٨٢، أي في سن الحادية والأربعين، قرر وضع حد لمسيرة كلاعب، وبعد توليه مسؤولية حراس المرمى في جوفنتوس، تولى تدريب المنتخب الأولمبي الإيطالي، ونجح في إبعاده إلى نهائيات مسابقة الكرة في أولمبياد سبويل من دون أي هزيمة. وبعد خمسة أعوام من اعتزاله تولى تدريب جوفنتوس، في أصعب الأوقات، بعد غياب النجوم المشهورين، فلمع الفريق ببعض اللاعبين الإيطاليين والأجانب، ونجح في الموسم التالي والأخير (١٩٩٠) في تحقيق إنجازات رائعة، ففاز الفريق بكأس إيطاليا وكأس الاتحاد الأوروبي وبالمركز الثالث في بطولة الدوري، ومع ذلك تخلى عنه جوفنتوس، فذهب إلى لاتسيو في أيار (مايو) ١٩٩٠، وهو الآن يقود هذا الفريق للتلقيح مع الكبار...

ولا يمكن لمن يقابل دينو زوف، إلا أن ينظر إلى يديه اللتين كانتا سبب نجاحه، إذ حققا له الفوز والتقدير في كل مكان، كما لا يمكن لمن يشاركه الحديث، إلا أن يشاركه الضحك، لأنه إنسان مرح ولطيف المظهر، ينظر بسكينة إلى أكثر الأمور تعقيداً، وهو متوازن، لذا جاءت أجوبته في هذه المقابلة انمكساً لسيطته.

يمكن القول أنك مدرب بالامكان الاعتماد عليه

□ زوف: أفضل دائماً أن يصفوني ككاشان يمكن الاعتماد عليه، فماذا كان مدرب، ويجب أن أفكر أن نشاطي لمع، وكذلك تغيرت علاقتي مع الكرة، فحارس المرمى يلعب لوحده، بينما على الحارس أن يكون نقطة التقاء لكل اللاعبين، وعليه أن يكون واعياً لكل المواقف وأن يجيد الاختيار، والامر ليس سهلاً، فعلى حارس المرمى أن يملك جذوة، في حين أن واجبات الحارس أن يفهم بكل اللاعبين، وعليه أن يفكر وأن يفهم بعض التناقضات، وأن يعيش فيما صعب، وبعد ذلك يتساءل: هل لوجدت الاختيار؟

■ «الوطن الرياضي» ما الذي اكتسبه من دورك كحارس مرمى، وكيف تصف لظارك في الشعور بين الحارس والمدرب؟

□ زوف: دوري كحارس اكتسبت الشعور الزائد بالمسؤولية، لأن مركزي يجعل كل شيء أصعب بسبب تسلط الأضواء عليه، كما أن دوري ساعدني على اكتساب نظرة شاملة للأمر وعلى اكتشاف

**أخبرت المرمى
لاني لست خلّاقاً**

■ «الوطن الرياضي» ماذا أخبرت حراسة المرمى؟

□ زوف: نشأت في بيئة ذات قيمة كل كلمة، لذا تعلمت أن تكون واضحاً، وأن كثرة الكلام تهدد الأمور مصداقيتها، وبالنسبة لكرة القدم، لم أحرص أبداً من ممارسة هذه الهواية، ولكن كان علي أن أثبت أنني لست اختياري لحراسة المرمى، ربما كان لاني لست خلّاقاً...

■ «الوطن الرياضي» كمدرّب، لست خلّاقاً؟

□ زوف: مفهوم كلمة خلّاق يرتبط بالمعنى الذي نعطيه لها، وهي تختص بالفكر، لذا أجد أنه من الصعب تطبيق هذا المفهوم على عمل المدرب، وأنا الآن ما زلت أهدم بالنعوية وبالصفات الفنية والأخلاقية عند اللاعب.

■ «الوطن الرياضي» كنت تصف نفسك بحارس المرمى الذي يمكن الاعتماد عليه، هل



زوف مدرب لاتسيو

■ «الوطن الرياضي» أنك الأكثر شعبية في الأوساط الكروية في إيطاليا، كونك تمثل الوجه الأسطوري للعبة الشعبية، هل يترك هذا الأمر، وهل تصبح ذكرى الانتصارات متعبة بعد الاعتزال؟

□ زوف: لا، لاني لا أشعر بقليل هذه الشهرة، ولم أشعر أبداً منذ بدأت اللعب، بقدر التفكير في النتائج، وبالنسبة للمعاني، يعود الأمر إلى الطريقة التي يعيش فيها المرء تكريمه، فلا مكان عهدي للفتن إلى الماضي، أنا أفكر دائماً إلى الأمام، وهكذا أتخطى كل شيء: الكؤوس وبطولة الدوري واحتفالات التتويج.

■ «الوطن الرياضي» أنت محبوب من جميع الإيطاليين وعلى اختلاف انتماءاتهم، فإني ماذا تعزو ذلك؟

□ زوف: إنها نعمة من الله، إن أحب الجماهير الإيطالية، والجمهور بحسبي ويحترمني لاني أحبه واحترمه، وأنا لا أميز بين فريق وآخر، وأحب الفرق الإيطالية كلها، وأقول دائماً، لا يعني من يفوز في المباراة، لأن المهم هو تقدم الكرة الإيطالية.



Come to Marlboro

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي لسرطان الفم والحلق وأمراض القلب والكرونية



— 1994 —



١٠ عليه سبب عدم كونه مع فريق
في خلال دعواه فاقطع إلى أن يعطيا
في مجلس الأخصى وقد اتفقت
في جميع كل العادي الوحيد الذي
منه مضمونة لاستقلاله إليه العباد



ملبان: قميص
فريقى المفضل
مكلم مثل قميص
انتر ميلانو



جراحة
ناجحة
لغوليت
في
ركبته
الجيدة.

أوضح نجم مرسيليا والمنتخب الفرنسي جان بيير بلان ان ثلاثة فطم يفرسون وجهته في الموسم، ورئيس مرسيليا برنار تاني، ورئيس النادي الآخر وهو شخصيا، ولم يعط بلان تفاصيل اضافية واكتفى بالاعلان ان قميص ناديه الجديد سيكون مقلما مثل قميص فريق انتر ميلانو الايطالي الذي يفضله كما يحب قميص المنتخب الفرنسي.

واضاف بلان: «مقارنتي مرسيليا ليست مفاجئة على الإطلاق، فطمة اخبرت كل شيء خلال ستة مواسم، واصبحت انتقائي ضرورة حقيقية، لكن لا أريد ازعاج جمهور مرسيليا، فوضع النادي حساس في المنافسة للبقاء في صدارة ترتيب فرق الدوري الفرنسي، ولا أريد ان يقلقني الحب مع مرسيليا وتفكيرى في مثل آخر».

وعن المفضل له في مرسيليا والاختيار الذي ترددت عن انضمام النجم ستوبتشكوف إلى نادي برنار تاني، قال

أجرى البروفيسور البلجيكي مارشيس في بروكسيل جراحة معقدة لعضوف مرقق ورشح في الركبة اليسرى لنجم ١ سي ميلانو الهولندي رود غوليت (٢٩ عاما) بعدما أصيب في مباراة فريقه مع باري في الدوري الايطالي، والتي أسفرت عن فوز ميلانو (٢-٠ صفر)، وكان غوليت يطلق على ركبته اليسرى تسعة الركبة الجيدة، بعدما خضع لإربع جراحات في ركبته اليمنى منذ نيسان (أبريل) ١٩٨٩، أبعده عن الملاعب معظم موسم ٨٩ - ١٩٩٠، وصرح البروفيسور مارشيس ان غوليت استعاد ليافته قبل نهاية الموسم الايطالي، موضحا ان العملية كانت

ناجحة منه في المئة وان هناك فرصة كبيرة لعودة غوليت إلى الملاعب والاشتراك في نهائيات كأس الأمم الأوروبية لكأس في السويد هذا الصيف. واضاف مارشيس انه اذا جرت الامور على نحو عادي فإن غوليت سيحصل على شهرين بفرده في غضون ثلاثة أسابيع ومع ناديه الايطالي في غضون خمسة أسابيع.

جائزة سوليفان لمليك بلول

منح الاسيركي ملك بلول حامل الرقم القياسي العالمي في الوثب الطويل (٨.٩٥ م) جائزة سوليفان الـ ١٢ لعام ١٩٩١، والتي تمنح سنويا منذ ١٩٣٠ للممثل الهلوي صاحب اسرر لنجاز رياضي.

ويذكر ان بلول حصل على لقب في ألعاب القوى الذي يحوز على جائزة، والسبع في الاعوام الـ ١٨ الاخيرة، وقد تسلمها من جون سميت الذي بات العالم الماضي أول مصارع يحررها، وصرح بلول ان هدفه

تسجيل ٩.١٤ م واحراز الميدالية الذهبية في دورة برشلونة الاولمبية. واختم بلول من بين عشرة مرشحين نهائين في استفتاء شارك فيه ٢٠٠ شخص من وسائل الاعلام والمسؤولين الرياضيين والفنانيين السابقين.

ويذكر ان بلول تعرض لخسارة مفاجئة أمام الصيني المصنوع المصنوع غونغ في لقاء بوكوفا الياباني الدولي وسجل الأخير ٨.١٠ م، وبلول ٨.٠٢ م.

وفاء خالد الرويشي بحادث سير

توفي نجم نادي الاهل والمنتخب السعودي لكرة القدم خالد الرويشي إثر حادث سير تعرض له في الارض. واصيب خلاله بكسر في الجمجمة وسرف في الدماغ. وقد وقع الحادث على بعد خمسة كيلومترات من الحدود السعودية - الاردنية. ونقل الرويشي وثلاثة آخرين إلى مستشفى مدينة عمان التي تبعد عن الحدود نحو ١٢٠ كلم، لكنه فارق الحياة قبل التمكن من المشافهة.

وأمير الأمير فيصل بن عبد الرئيس العام لرعاية الشباب بالخصيص طائرة لنقل جثمان اللاعب من الأردن إلى سوريا، كما جرى اتصالا هاتفيا بأسرة اللاعب ونقل إليها جنازه.

وكان خالد الرويشي (٢٤ عاما) نجم المنتخب السعودي للشباب الذي حقق بطولة كأس العالم للشباب في اسكتلندا ١٩٨٩، وهداف البطولة برصيد خمسة اهداف. كما شارك مع منتخب شباب السعودية في دورة الصداقة الدولية في عمان وحقق معه البطولة. وانتقل إلى الاهل قبل موسمين من نادي الوطني في مقابل مليون ريال سعودي، وأصبح هداف فريقه في الموسمين الآخرين.

القاسية بطل اول دوري كويتي بعد التحرير

انتهى اول دوري كويتي في الكويت منذ الخرو والتحرير، بفوز القاسية بالبطولة بعد غياب طويل استمر ١١ سنة. وبالقاسية اعلن الاتحاد الكويتي لكرة القدم أسماء أفضل لاعبي الدوري للعام للموسم الحالي ٩٢ - ٩٣، بالإضافة إلى أكثر الفرق تسجيلا لاهداف، حيث أحرز حارس مرمى الرميوك حسين الحقيمي كأس أفضل حارس، وأمسك حسين من الرميوك، وسعد منير من القاسية، كأس أفضل دفاع، وعداد ويران نجم الشخبز، كأس أفضل لاعب وسط، ومؤيد الحداد كأس أفضل مهاجم، وفريق نادي السالمية كأس أفضل الاندية تسجيلا لاهداف حيث سجل خلال الموسم ٢٥ هدفا. وتسلم اللاعبين الكلاوس في نهاية المباراة النهائية لبطولة الدوري العام.

وكان من المستغرب خلو اسم جاسم الهويدي (السالمية) من هذه اللائحة بالرغم من انه من لعب هداف الدوري برصيد ٨ اهداف. كما كان هداف تصفيات آسيا الالمانية برصيد ثلاثة اهداف.

الحرية يطبق على موسم الكرة السوري

بالكأس خلال السنوات الأربع الاخيرة، بعدما كان انتزع مزج البطولة من الطفرة ذاته الذي كان يحتفظ بالبطولة لموسمين متتاليين.

ويذكر ان الاتحاد والشرطة هما الأكثر فوزا بكأس سوريا (٥ مرات لكل منهما) ويأتي بعدهما الفتوة (٤ مرات) ثم الكرامة (مرتين) ثم العهد والمهازل والجيش والحرية (مرة واحدة).

ولم يكتف الحرية بانصراف لقبها الدوري والكأس، فاضاف اليهما لقباً عالمياً، وهو الفريق المثالي، لأنه كان الاقل تعرضا للمخوبات، ومعلوم ان الفريق الذي يفوز بهذا اللقب يضاف إلى نظامه تسلسل...

بعد ربع قرن من الانتظار والجدد لوضع اسمه في سجلات الدوري والكأس في سوريا، تمكن فريق الحرية من تحقيق الفوز بالبطولتين متعة واحدة في الموسم ٩١ - ٩٢، بعدما تصدر الدوري بفارق نقطة عن جبلة، خلف الكأس بفوقه على منافسه الخليلي الفريق الحلي العربي الاتحاد، بهدف واحد سجله نجمه عبد الطيف الحلو أمام ٥٠ ألف متفرج، فتسلم كاسه كاس سوريا الرقم ٢٠ وذلك للمرة الاولى.

وكان الحرية فاز في الدور نصف النهائي على الكرامة المصنوع ذهبا وايضا بنتيجة (٢ - ١).

وهكذا انتزع الحرية كاس سوريا من الفتوة دير الزور الذي كان يستقطب



الحرية بطل دوري والكأس واللقب الشيف (تصوير رمضان حميدة)



ملعب هداف هداف العرب ١٩٨٩



سامي الجابر هداف العرب ١٩٩٠



فهد المهلل هداف العرب ١٩٩١

فهد المهلل يتسلم الحذاء الذهبي خلال بطولة التعاون العاشرة

حدد نادي الشباب السعودي بطل دوري كأس خادم الحرمين الشريفين، مناسبة بطولة التعاون العاشرة التي ينظمها في الرياض في شهر كانون الأول (ديسمبر) المقبل، موعدا لتسليم الحذاء الذهبي إلى نجمه فهد المهلل الذي فاز بلقب هداف العرب للعام ١٩٩١.

وقد لخص النادي السعودي، «الوطن الرياضي» بهذا الموجد، فوافقت عليه بالرغم من انه متأخر جدا ويلاص العام ١٩٩٢.

ويذكر ان هدافي الدوري السعودي فازوا بلقب هداف العرب في السنوات الثلاث الماضية، وهم على التوالي ماجد حداد (١٩٨٩) وسامي الجابر (١٩٩٠) وفهد المهلل (١٩٩١). ولم يتسلم أي منهم جائزة الحذاء الذهبي حتى الآن، بالرغم من الاتصالات العديدة التي قامت بها المجلة مع لندية النصر والهلال والشباب، وكذلك مع الاتحاد السعودي لكرة القدم وحتى مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وكان نادي الهلال، ويشخص رئيسه الشيخ عبد الرحمن بن سعيد، قد أبلغ «الوطن الرياضي» بواسطة كاتب رسمي بأن النادي قرر أن يكون تسليم الحذاء الذهبي لسامي الجابر خلال شوطي المباراة بين الهلال والاتحاد في ٢٨/١١/١٩٩١، ولكن نادي الهلال لم يفعل أي شيء، في ما يتعلق بإجراءات سفر رئيس التحرير إلى الرياض، وخصوصاً تشييرة المدخل كما ان الأمير نواف بن محمد عضو شرف نادي الهلال «ودع» رئيس التحرير بأنه سيتولى بنفسه القامة حفل تسليم الحذاء الذهبي لسامي الجابر، وحدد شهر رمضان موعداً مبدئياً للحفل.

أما نادي النصر، ويشخص رئيسه الأمير عبد الرحمن بن سعود، فقد أبلغ «الوطن الرياضي» وبكاتب رسمي أيضاً، بأن النادي قرر أن يكون تسليم الحذاء الذهبي لماجد حداد في نهاية البطولة السادسة لندية الناشئين في مجلس التعاون، التي نظمتها نادي النصر في الرياض خلال الفترة من ١٠ إلى ٢٦ شباط (فبراير) ١٩٩١، ولكن نادي النصر، هو الآخر، لم يقم بأي إجراء في ما يتعلق بإجراءات سفر رئيس التحرير إلى المملكة.

وهكذا فإن ثلاثة أندية ذهبية ما زالت في بيروت تنتظر الهدافين السعوديين، وأولها يعود إلى العام ١٩٨٩.



كل الامم

رامي ملجر
كرة القدم
اصبحت تمليني



رامي ملجر في عهده الذي لعب

منذ انتهاء عهده في البرتغال مع نادي بورتو الذي استمر له كأس الاندية الاوروبية البعثة ١٩٨٧. والجزائري رامي ملجر (٣٣ عاما) يراول النخبة التونسية لقط على حد قوله. ويكشف النجم العربي الكبير انه تلقى وعدا من رئيس الاتحاد الجزائري للعبة عمر كزال بأنه سيكون المدرب الوطني في وقت قريب. وقد شغل منذ فترة قصيرة منصب المدير الفني لمنتخبات الشبان والعاشقين. لكن ملجر فشل مع المنتخب في كأس الاسم الافريقية في السنغال هذا الموسم. وفقدت الجزائر النلق الذي حملته العام ١٩٩٠. مما حدا بالمعظم الى القول بشارك ملجر وكلة اعتداد في نفسه لما فازت الجزائر بكون هو الفتر وإذا خسرت يكون الخاسر ايضا.

وكان ملجر قد عن اعزاله الدولي ورغم غيابه عن المباريات وخفاش مع الفريق الوطني مباريات الدور الاول من البطولة الافريقية. فكانت مشاركته السادسة منذ ١٩٩٠. وهو لم يجب سوى عن بطولة العالم ١٩٩٨ في المغرب بداعي الامانة.

ويعتبر ملجر اللاعب الوحيد الفاتح باربع مسابقات دولية في ربيع قارات مختلفة. وهي كأس الاندية الاوروبية



مصور جعفر علي وحلفه المصورة الفائزة

المصور الرياضي جعفر علي يفوز بالمركز الثالث في جائزة التصوير الصحفي

تم في مختلف البحرين حفل توزيع الجوائز على الفائزين في سباقات ام ديليو. الثانية للتصوير الصحفي في منطقة الخليج والشرق الاوسط التي اقيمت تحت رعاية وزارة الاعلام وحضره وكيل الوزارة المساعد للمصلحة والاعلام الشيخ راشد بن خليفة بن خليفة الى جانب عدد من الشخصيات الدبلوماسية والثقافية والاعلامية.

وفاز بالمركز الاول محمد موسى من صحيفة عرب نيوز اليومية في المنطقة العربية السعودية. وحل شريف سميل (الامم المصرية) في المركز الثاني.

صورة جوية لغراف عارية وخاتم العباس من مصور لبناني



سيفي غراف

نشرت صحيفة «نيويورك تايمز» تقريرا جاء فيه ان اريت سافيرز تولى تصوير لاعبة كرة المضرب الالمانية سيفي غراف وهي عارية أثناء تعريض جسمها لأشعة الشمس في اليوم التالي لمزلقها.

وصرحت غراف ان شخصاً ما التقط صوراً لها وهي عارية من طوافه حين كانت في منزلها في ولاية فلوريدا. واعطت غراف ان هذا الشخص في حينها الشخصية امر بالغ السخيف. واشعلت النار في الفتنة التي كانت الطفرة يجري في اللعبة التي كانت الطفرة

ست سنوات سجن لعليك تايسون

الحكم على بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل عليك تايسون (٢٥ عاما) بالسجن لمدة ست سنوات. بعدما دبر بتهمة اغتصاب مرتبطة سابقة للقب ملكة جمال الولايات المتحدة للسوداوات تدعى ديزيريه واشملان (١٩ عاما) في احد فنادق انديانا بوليس.

ولم يفت الحكم على تايسون القاضي باتريشيا ليفور. وهو قضى بسجنه سجنين بسجنه الاغتصاب. وعشرة سنين بتهمة اغتصاب السلوك. وعشرة سنين بتهمة العنف الجنسي. مع وقف التنفيذ أربع سنوات من كل حكم وجميع العقوبات في عقوبة واحدة.

كذلك غرم تايسون ٣٠ ألف دولار. ورفضت القاضي تخفيفه بكفالة. فخلعت في حقه اجراءات تنفيذ العقوبة فوراً وسيبق مكبل القيدين الى الطفرة. لكن لم يعرف بعدد السجون الذي سيقتضي تايسون فيه عقوبته.

وقالت القاضي انها غير مقتنعة بان تايسون ان يرتكب الجريمة ذاتها مرة اخرى. وانها لم تجد شيئا في موقفه يشعرها بأنه يار بخطورة جرمته.

واعطى وكيل البطل السابق للحكم. فخلعت فوراً انه سيمنح الحكم. وقال خيرا انه ان لم يحكم لصالح تايسون في

رائس اصيب بالشلل

اضطر لاعب فريق إسبانيول السابق لازلو رائس للاعزال بعد شغل اصيب الجزء الامين من جسمه. وكان رائس قد ترك فريق ديليو كييف لكي يقتصب المنتدية الهنغارية. وشغل عن اسمه القديم غاسيبي واستبدله باسم لازلو. وكان يلعب مؤخرًا مع فريق هينغاريا فرانكلوفوت.

مدرب وطني يخلف ماسلو في تدريب البحرين

على الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم حل استاذ مهبة تدريب المنتخب الوطني الى عدنان ابوب. بعد انتهاء عقد المدرب الالماني لوي ماسلو. فعلا جاء القرار بعدما مررتا بتجارب كثيرة مع الجانب. وذلك لانتلاء الفرصة امام المدرب المواطن حيث هو اعلم بمواطن الامور والاقرب لنفسية اللاعب البحريني. ونحسن في الاتحاد على لغة بلان عدنان سيكون قريباً من اللاعبين. وهو مدرب كفو يتابع مباريات الدوري وعلى اطلاع بالمشكلات كل لاعب. كما ان هناك اسباباً اخرى أدت الى التعلق مع مدرب مواطن. ومنها قصر الدلة الزمنية الباقية حتى موعد التصفيات.

وكان الفريق البحريني بقيادة ماسلو. حقق نتائج مخيبة في تصفيات اسيا الاولمبية. ففكر كل مديريته ولم يستل سوى هدف واحد. بينما دخل مرماه ١٤ هدفاً.



عوض شعيبان

الرياضة مضادة للانحراف



يوم الأحد الماضي في ٢٢ آذار (مارس) ١٩٩٧ استوقف فتى وشاب سيارة اجرة كنت من ركابها. على طريق المضيقية. وكانت الامطار غزيرة. سائقين اذا كان السائق يوصلهما إلى برج صود حيث تجرى على سطحها اليادي مباراة القنبلة والاصارفي كرة القدم. وهي المباراة التي انتهت بفوز الاصار.

ماذا يعني ولوق هذه الفنون تحت المظلة الغزيرة متكئين هناك الانتقل من منطقة إلى أخرى ليشهدا مباراة في كرة القدم.

يعني ان ثمة جمهوراً رياضياً بدأ يظهر وجوده في بلادنا. وليس بعيداً ذلك اليوم الذي تنتقل فيه صورة جمهور الرياضة البرازيلي الى دنيانا العربية. فيكون لنا جمهور رياضي متمسك كما في البرازيل. وهي علامة حسنة في مصلحة هذا الجمهور. وفي مصلحة الرياضة ككل. وكذلك المجتمع.

المعروف عن النشء البرازيلي انه من اكثر الاجيال في العالم ابتعاداً عن الادمان على المخدرات. وقد جعله عشقه للرياضة إلى حد الهوس. لا يقل على متعة غير بريئة. لان الرياضة تملأ كل وقته. فلا يتاح للمتع الانحرافية ان تأخذ حيزاً في حياته. كما هو حاصل في غير البرازيل مثل الجارة كولومبيا. والولايات المتحدة الاميركية التي يعاني فتاتها ورجالها ونسلاؤها من موقلة الادمان على سموم المخدرات.

قد يقول قائل ان النشء البرازيلي يغالي في الرقص والملاذ الحسية. لكن هذا الامر ليس انحرافاً يؤدي بساحبه إلى الضياع. وهو ميل عالمي قد لا يستثنى منه أي شعب في العالم في سن معينة. ولهذا السبب لا ندعوه لانحرافاً لان الانحراف رديف للتشوه الفلني والجسدي وغالباً ما يؤدي بالمرء إلى الموت المبكر. مع امكان التأثير السلمي على المجتمع بأسره ليقوم مجتمع مشوهين وعاطلين بعيون حالة على الاصحاء المنتهين.

عندما يكون ميل النشء العربي موجهاً إلى الرياضة. فندخل الاهتمام بها كل بيت. يخرج من البيوت العربية كل ما من شأنه جعل الحياة مرهقة ومزعجة. حيث يفقد استئصال العادات المدمومة تراكماً للحياة والنشاط والفرح في دنياها. وهي سمات المجتمع السليم النظيف من المورقات التي تتحول عادات سقيمة.

ماذا تصف جمهوراً رياضياً توحده شعار واحاسيس متجانسة. وغير الجمهور الواعي المتكاتف الذي تجتمع ارادته وأهدافه على منحنى معين.

ومتى كان المنحى رياضياً. والمثال الاعلى رياضيين اصحاء نشيطين. تشكي الصفائر من نفوس هذا الجمهور. لان المراده لا ينجون إلا ان يكونوا على صورة من يصونهم. الذين يلهوون عافية وبكرة في الملاعب. مؤكدين استئصال جمع الصحة مع السقم. والرياضة مع الانحرافات.

تشير التقارير إلى ان الوسط الرياضي في مصر. لا عيب وجمهوراً نصيراً. هم اكل الفئات المصوبة ليقبالا على المخدرات. بخلاف بقية فئات المجتمع المصري. وما دامت الرياضة وجمهورها في مصر بشير. فلن الاامل قوي بالانتصار على هذه البلوى التي تقكها بجزء كبير من المجتمع. ودليلنا في ذلك النموذج الصيني الذي تحول فيه انسانته القديم المدمر على الاخير. إلى انسان جديد نظيف من ادران كل ما من شأنه الفسادية عن الوعي والاستغراق في الهلوسة القاتلة. وكانت الرياضة مع سبل التقدم في العلم والعمل من اسباب هذا التحول.

لقد ذكرنا مشهد دينك الفاتين الواقعت تحت المظلة الغزيرة. ساعين إلى الانتقال إلى حيث تقام مباراة في كرة القدم تحت المظلة الهائل أيضاً على الملعب الموحل. يلتفتل الحواج من الشبان البرازيليين من سان باولو إلى كامبيناس. ومن بورتو البهري إلى سانتا ماريا. ومن ريو د جانيرو إلى نيبيرو. من أجل مشاهدة مباريات كرة القدم. فما له من مشهد مؤثر.



1997-1998

المجلس الأعلى
للمعالي
الدينية

أحمد
عبد الله
عليه السلام

١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩



100

[illegible]

من بعد ذلك كان من شأنه أن يترك
 في ذهنه انطباعاً قوياً من أن
 الإنسانية لا تملك القدرة على
 أن تكون أكثر من مجرد
 مخلوق ضعيف، وأن
 الحياة لا تملك سوى
 القليل من القيمة.

Staph. simulans sp. nov.

[illegible]

المجلس الأعلى للمعوقين
الجمعية العامة للمعوقين

ويعمل في هذا المجال من أجل أن تكون في توازن مع
البيئة. نحن نستخدم المواد الصديقة للبيئة في
منتجاتنا مثل الورق، البلاستيك، الخشب، الخ.
ويعمل في هذا المجال من أجل أن تكون في توازن مع
البيئة. نحن نستخدم المواد الصديقة للبيئة في
منتجاتنا مثل الورق، البلاستيك، الخشب، الخ.

2003 年 12 月 10 日

[illegible]

فصل في بيان ما يجب من العلم والادب في كل فن من الفنون

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

الدوري الانكليزي

التسعة الذي شهد نجاحاً جديداً فانتسرت يونايته بعد سقوطه لوتون تاون (٥/٥ صفر) فيما سجل ليفر بول للمرة الخامسة عشرة أمام ليدز يونايتد (٥ صفر) سجلها ستيف هودج إثر رمية ركنية رفعتها غوردون سترافيل الذي خلص مباراته الختمة مع ليدز، وصعد توتنهام هوتسبر عشرة واحدة من المركز السادس إلى المركز الثالث بفوزه على ويمبلدون (٣/٥) سجل منها غاري لينيكس أربع أهداف، وانفرد بترتيب الهدافين بأحد عشر هدفاً كما غار الأرسنال على تشيلسي يونايته (٣/٥) وهزم من المركز الثاني عشر إلى المركز التاسع، ويتركز أن الأرسنال سجل ١١ أصابة في أربعة أيام، من أصلها ست أهداف في مرعى لوستريا فيما القصوي في سلسلة كأس أوروبا لايفال الدوري.

وحافظ كل من مانشستر يونايتد وليدز على مركزيهما في الأسبوع الحادي عشر. غار الأول على توتنهام (١/٢) وقد سجل مارك هيوين أصابة التقدم لمانشستر. وحصل غوردون دوري لتوتنهام، وبدأت ثقت لاعب بسجل في مرعى يونايته منذ بداية الموسم، مما حقق قائد الفريق برايان رويسون هدف الفوز، ولم يتمكن غاري لينيكس، الذي كان يلعب مباراته الختمة مع توتنهام، من تعديل النتيجة.

وكما مانشستر يونايتد فإن ليدز لم يخسر بدوره منذ بداية الموسم، وقد تمكن في هذه المرحلة مع نوريتش سيتي (٣/٢) وحقق الفوز ريان رايت الأضواء بعدما رفع رصيده إلى أربعة أهداف، منذ فوزه قبل يومين من كريستال بالاس إلى ليدز مقابل مليونين ونصف مليون دولار، وتشكل ليفر بول مع تشيلسي وانسداي (١/١) وهما تمكن الثاني من الفوز في المركز الثالث. لم يتمكن الأول من المرمى حتى بين الفرق الستة الأولى.

وفي الأسبوع الثاني عشر والثالث عشر فقد المتصدر مانشستر يونايتد بخطين أثر تحمله في الأسبوع الثاني عشر مع ليفر بول سلباً، ومع الأرسنال (١/١) في الأسبوع الثالث عشر، وقد جاء اللقاء الثاني مشهوراً وبعد علم واحد على لقاء الفريقين في الأول ترافورد، حيث أفضى جيداً ٢١ لاعباً من الفريقين، اتخذ الاتحاد على إثرها قراراً بتعليق عدة نقاط من رصيده الفريقين.

أما ليدز يونايتد فكانت منافس يونايته الأقرب، فقد حقق أربع نقاط بعد فوزه على تشيلسي يونايته (٣/٤) في الأسبوع الثاني عشر، وتحتله مع مانشستر يونايتد في الأسبوع الثالث عشر، وكان ليدز قد تقدم بأهدافه الأربعة أولاً، قبل أن يستكمل للفوز وتضمن سلكه بثلاثة أهداف.

أما الأرسنال فقد حقق في الأسبوع الثاني عشر فوزاً مهماً على ضيفه تشلي (٣/٢) وقد تفوق لاعب الأرسنال على نفسه بمجاوزه تسع أهداف حتى التسبق للنادين سجلها خصوصاً أولاً، وشككوا من تحقيق ثلاثة أهداف متتالية، فيما تمكن تشيلسي وانسداي الرابع من سحق كريستال بالاس (١/٢)، وفاز كوهنري سيتي الخامس على وستهام يونايتد (١/١ صفر).

فلت زمام الموقف من بين يدي مانشستر يونايتد منذ بداية الأسبوع الخامس عشر.

وعلى الموقف بنجح على الفوز ذاته حتى الأسبوع العشرين عندما استطاع بريشة السبق، الذي انتزعه منه ليدز طيلة خمسة أسابيع.

وقبل الصلابة في الأسبوع السادس عشر كان يونايتد فاز في الأسبوع الخامس عشر على تشيلسي يونايته (٢/٢ صفر) سجل منها كوهينلي اثنتي عشرة كتيبيسكس هدفاً وكان الأول له هذا الموسم، وسجل ليدز إلى المركز الثاني إثر تعادله سلباً مع ويمبلدون، في حين بقي كل من الأرسنال على الموسم الماضي، وصيفه ليفر بول، هريستين غير متولعين، فسر الأول أمام وستهام (٥ صفر) سجلها مارك سول وهي الأصابة الرقم ١٢ في موسمهم الأول مع وستهم، في حين كانت هزيمة ليفر بول (٣/١) أما كريستال بالاس للمرة الأولى أمام خصمه في «الغولف رول» وقد حقق هدف التسبق ليفر بول لاصيه السويدي غلين جيلين وهي الأصابة الأولى له منذ ستين، وكانت الأخيرة أمام كريستال بالاس نفسه الذي سحق حينها (٥ صفر/٩) في حين حقق التقدم لبالاس ماركو غليديني، وكسبت تلك الأصابة الأولى للفريق الزائر في اللقاء منذ ١٩ سنة، وذلك قبل أن يحقق جيوف توماس أصابة الفوز ليمتد بذلك ليفر بول في الأسبوع الخامس عشر بأول هزيمة هذا الموسم في أرضه.

وفي الأسبوع السادس عشر تمكن لاعب هورلد ويلكسون من إزاحة يونايتد من مركز الطليعة بفوزهم على كوينز بارك رينجرز (٣ صفر/٣) في حين سقط مانشستر يونايتد في فخ التمثل السلبى أمام مانشستر سيتي، وفاز ليدز مصفاً بفوزه في الصدارة في الأسبوع عندما غلب سليف استون فيلاً (١/٤) سجل منها ميل سترلان أصابة، كانت كفاية له منذ بداية الموسم، في حين سجل في تشيلسي أصابتين جعلتا رصيده ثلثي أهداف من بداية الموسم.

وفي ملعب الأولترافسورد، سجل مانشستر يونايتد أول فوز له بعد ثلاثة تعادلات، وقد أسبق وستهم (١/٢)، وتعادى الأرسنال، الذي لم يفر سوى في مباراة واحدة في مباراته الثماني الأخيرة، مع تشيلسي وانسداي (١/٢)، علماً أن كريس وودز حارس مرعى وانسداي حرم الأرسنال من النقاط الثلاث، بعد صده ضربة جزاء بعدما في ديكسون، وتعاد ليفر بول مع ويمبلدون بدون أهداف، وكان الفريق الأخير غرض على هزيمة الأسود.

واحتل مانشستر سيتي في المركز الثالث بتعادله سلباً مع ويمبلدون، في حين فاز



رون والاس نجم ليدز يونايتد

ليفربول مع نوريتش سيتي (١/١) منها قد تمكن في كل من كينغ الشر، وقد كان سلك، ويمبلدون سكر هدم، حاول أن يثبت هزيمة الآخرين عندما صرح بأن تشي فالتانو ١٢ مليون دولار.

تابع ليدز يونايتد مسابقة عروضه الشيفلة، وتمكن في الأسبوع السابع عشر من إبقاء منافسه مانشستر يونايتد بعيداً عن الصدارة بعد فوزه على كوينز بارك رينجرز (٢/٢ صفر)، سجل منها المدافع ميل سترلان أصابة الخامسة منذ بداية الموسم بطلاقة في كفاية تسجيل الأهداف، الذين تمكن السوفياتي ككتيبسكس، في حين سجل ليدز يونايتد أغل نقطتين بتعادله في أرضه مع توتنهام (١/١)، كما تمكن كريستال بالاس من هزيمة مانشستر سيتي مع ضيفه كوينز بارك رينجرز (٢/٢)، فيما أطلق توتنهام هوتسبر بعد تراجع الفوز على ليفر بول في أرضه في «الغولف رول» فسر أمامه (٥ صفر/٣)، وذاكر أن يونايتد فشل في أسبوعه ليفر بول في أرضه مع صعوده إلى القمة في العام ١٩٩٧، وسجل مانشستر يونايتد إنجازاً مهماً بنخطه منافسه الضيف توتنهام حيث تمكن من الخروج من مباراته في الأسبوع الخامس عشر من المرحلة على غرار النقطه منه وسجل منافسه الأقرب ليدز الذي تأجلت مباراته في هذه المرحلة مع توتنهام فورست، في حين تمكن تشيلسي وانسداي الثالث من أسبوع ويمبلدون (٢/٢ صفر)، فيما تمكن ليفر بول الرابع مع مانشستر سيتي الخامس (٢/٢ صفر) وشهد الأسبوع الثالث والعشرين اللقاء القوي بين المتصدر مانشستر يونايتد وصيفه ليدز في أرض الأخير وقد خرج بعد تعادلهما (١/١)، وقد تقدم يونايتد أولاً بـ١٥، سلكه ترجمها نيل ويب داخل الشباك، لكن ليدز رد عليها بأصابة النحات من ضربة جزاء ترجمها ميل سترلان داخل المرمى.

وفي ملعب «عين رود» تمكن الثالث مانشستر سيتي بفارق الأهداف من تحقيقه وانسداي، من أسبوع الأرسنال بطل الدوري مرتين في المواسم الثلاثة الأخيرة، بهدف واحد مقابل لا شيء من لايه هزيمته السابعة في الدوري والثانية في ثلاثة أيام، وهذا هو الفوز الأول الذي يحققه سيتي على الأرسنال منذ العام ١٩٩٧، وتعاد الفريقين وليفربول (١/١) في لقاء «بري» الثاني الذي جاءت وفاته ضيفاً لأمال، وحقق توتنهام فوزه الرابع في أرضه هذا الموسم فسحق نوريتش سيتي (٣/٢ صفر) سجل ليميكس من أصابة هدا واحداً، وألقى له الحكم هدفاً آخر بدوى الشغل، وقد رفع نجم المنتخب الانكليزي رصيده بذلك إلى ٢١ هدفاً، منها ١٧ في الدوري.

أما استون فيلاً وتشيلسي وانسداي، فقد تلا في جو المنافسة على المقدمة، حيث تمكن الأول من أسقاط ساونديتون (١/٢) وقد سجل منها اللاعب الفريديديادي فوزاً هدا ليرفع رصيده هذا الموسم إلى ثمانية أهداف في عشر مباريات، في حين تمكن كلاسي دابيد هريست من اكساب فريقه وانسداي نقطة واحدة بعدما حقق هدف التمثل (١/١) ضد كوينز بارك رينجرز.

وفي الأسبوع السابع والعشرين تعادل مانشستر سيتي مع تشيلسي وانسداي (١/١) وقد سجل دابيد هريست هدف يونايتد وهو الرقم ٢٧ هذا الموسم، في حين متى ليدز يونايتد بهزيمته الثانية هذا الموسم عندما سقط أمام أولدهام (٢ صفر/١)، وكاد الفريق الأخير يخرج من المباراة بالنقاط

من قبل الفريقين، وقد تطلعت الشرطة وأوقفت خمسة من بينهم، كما تطلعت خمسة من برمنهام وستوك سيتي إثر أصابة الشغل التي حققها برمنهام، والتي أثار حفيظة جمهور الفريق الأول الذي نزل إلى الملعب ومنع حكم المباراة من إكمالها.

وفي مباراة موجهة تمكن مانشستر يونايتد من جعل الفارق بينه وبين ليدز أربع نقاط إثر تعادله مع تشلي (١/١)، وكاد الفريق الأخير يخرج من المباراة بالنقاط

كر وفر بين يونايتد وليدز

شهد الدوري الانكليزي منذ نهاية الأسبوع الخامس والعشرين تحولات كره بين مانشستر يونايتد وليدز يونايتد، إذ تمكن الفريقين الصدارة أكثر من مرة، وإذا كان ليدز تربع صعيداً في الأسبوع الخامس والعشرين بعد صدارته ليدز في مرمى تشيلسي وانسداي، سجل منها في تشيلسي ثلاث أصابات، فإن مانشستر يونايتد حصده هو الآخر ثلاث نقاط فيما فاز ضيفه حلقه على الفريقين (١/٢ صفر)، وكان يونايتد قد بدأ جيداً كثيراً من أجل التعويض عن هزيمته الفاشحة أمام كوينز بارك رينجرز في الأسبوع الرابع والعشرين، وقد تمكن فعلاً من فرض سيطرته على اللعب وإن خاضه الخطأ في تسجيل أكثر من هدف لتعويض الهدف الذي سجله المهاجم الأوتراي السريخ ككتيبسكس بمجهود فردي رائع.

وهزم ليفر بول إلى المركز الثالث بفوزه بصموده على ضيفه لوتون تاون (١/٢) وفي اللقاء الخامس الأخير من المباراة، سجل هدفاً دني ساولر ليحصل رصيده ١٢ هدفاً هذا الموسم، علماً أن النحات ليفر بول أبعده عن الهزيمة التي لم يذق طعمها منذ الثاني من تشرين الثاني (نوفمبر) العام ١٩٩١.

ظل ليدز يونايتد مسكاً بزمام المبادرة في الأسبوعين السادس والعشرين والسابع والعشرين إثر تعادله (١/١) مع كريستال بالاس وفوزه على نوتس كاونتي (٢ صفر/٢) كما تمكن الثاني مانشستر يونايتد وصيفه نوتس كاونتي (١/١) ورفع طوم جونسون لاعب يونايتد رصيده إلى ١٢ هدفاً منذ بداية الموسم، ولم يكن خط يونايتد السلب في الأسبوع السابع والعشرين حيث تعادل مع الأرسنال (١/١) في لقاء مبارات الأسبوع، وقد سجل برايان مكلير هدف يونايتد ليرفع رصيده إلى ١٨ هدفاً، وسجل روكفل هدف التمثل للأرسنال، وهي الثانية لفريقه في ثلثي مباريات لم يفر فيها.

وفي الوقت الذي تمكن فيه ليفر بول الثالث من الخروج بنقاط المباراة الثلاث بعد أسبوعه أولدهام (٢/٣)، متى هذا الفريق بهزيمة غير متوقعة في الأسبوع الثاني أمام تشلي، في «الغولف رول» وكان ليدز حقق فوزاً طيباً في هذه المرحلة مع لوتون تاون (٢ صفر/٢) سجل منها الفرنسي ككتوناً أصابة وهي الأولى له مع ليدز، وأسهم في الثانية عندما مر براسة كرة طعونة إلى في تشيلسي المقلد من الأرضية والذي لم يوافق من أيداعها سريعا في المرمى الشرع أصابه.

وشهدت هذه المرحلة أحداثاً مؤسفة عقب خسارة توتنهام أمام هريستون (٢ صفر/٢)، فاجتاح النحات الفريق الأول أرض الملعب، وذلك احتجاجاً على قرار الإدارة برفع تم التذكرة من أجل توسيع مدرجات النادي، وقد تطلعت الشرطة وأوقفت خمسة من بينهم، كما تطلعت خمسة من برمنهام وستوك سيتي إثر أصابة الشغل التي حققها برمنهام، والتي أثار حفيظة جمهور الفريق الأول الذي نزل إلى الملعب ومنع حكم المباراة من إكمالها.

وفي مباراة موجهة تمكن مانشستر يونايتد من جعل الفارق بينه وبين ليدز أربع نقاط إثر تعادله مع تشلي (١/١)، وكاد الفريق الأخير يخرج من المباراة بالنقاط



من لقاء الأرسنال وليدز يونايتد

الثلاث، أولاً الهدف العريض الذي سجله مارك هيوين قبل انتهاء المباراة بثلاث دقائق دقيقة من قبل بعد ١٨ مراً أطوقت التزاوية المصدرة لرمي تشلي.

وفي مباراة مثيرة فزت ليدز يونايتد الفرصة على نفسه عندما فشل في الفوز في أرضه على ضيفه استون فيلاً فخرج بالتعادل السلبى، علماً أن ليدز كان مستطاعه الخروج بالنقاط الثلاث، والتقدم على مانشستر يونايتد في راس القصة لكن مهاجمة الإسكوتلندي غوردون سترافيل فزت عليه هذه الفرصة عندما فشل في تسجيل ضربة جزاء تمكن حارس فيلاً الاحتياطي نيل سليف من صدها، كما فشل سليف هدفين محققين كاه يسجلها الفرنسي أريك ككتونوا.

أما ليدز الثاني، فقد تعادل مع هريستون (١/١) مما أضحى في الجبال أمام مانشستر يونايتد للايتام بثلاث نقاط منه في حين لقي ليفر بول هزيمة مثله أمام نوريتش سيتي (٣ صفر/٢) سقط بتأجيلها إلى المركز الخامس، وقد كانت تلك السلسلة الثانية للفريقين في لقاء مبارات الأولى.

لم يتمكن مانشستر يونايتد من الإثبات بعيداً عن ليدز في الأسبوعين الثالث، إذ حرمته مباراة التمثل السلبى أمام كوهنري سيتي، من توسيع فارق النقاط بينه وبين ليدز منافسه الضيف، إلى أكثر من ثلاث نقاط، وكان ليدز حقق فوزاً طيباً في هذه المرحلة مع لوتون تاون (٢ صفر/٢) سجل منها الفرنسي ككتوناً أصابة وهي الأولى له مع ليدز، وأسهم في الثانية عندما مر براسة كرة طعونة إلى في تشيلسي المقلد من الأرضية والذي لم يوافق من أيداعها سريعا في المرمى الشرع أصابه.

وشهدت هذه المرحلة أحداثاً مؤسفة عقب خسارة توتنهام أمام هريستون (٢ صفر/٢)، فاجتاح النحات الفريق الأول أرض الملعب، وذلك احتجاجاً على قرار الإدارة برفع تم التذكرة من أجل توسيع مدرجات النادي، وقد تطلعت الشرطة وأوقفت خمسة من بينهم، كما تطلعت خمسة من برمنهام وستوك سيتي إثر أصابة الشغل التي حققها برمنهام، والتي أثار حفيظة جمهور الفريق الأول الذي نزل إلى الملعب ومنع حكم المباراة من إكمالها.

وفي مباراة موجهة تمكن مانشستر يونايتد من جعل الفارق بينه وبين ليدز أربع نقاط إثر تعادله مع تشلي (١/١)، وكاد الفريق الأخير يخرج من المباراة بالنقاط

اللقاء الثاني الأول لتعارف سجل منها في تشيلسي هدفين، ثم أصابة اللاعب نفسه أصابة ثالثة في الشوط الثاني، وذلك قبل أن يهزم اللاعب الفرنسي أريك ككتونوا بسلسلة الأهداف بتسجيله هدفين السلبى في الدقيقة ٨٠.

وبلغ ما كانت مباراة ليدز أمام ويمبلدون سهلة بخسبة لتأول، فإن مانشستر يونايتد لاقى بعض الصعوبة في مباراته ضد تشيلسي يونايتد، ولم يتمكن من استقطه سوى في الدقيقة ٨٧ من المباراة عبر اللاعب الاحتياطي كلايغون بلاكفور، لتنتهي المباراة بنتيجة (١/٢) ليسجل بذلك الشياطين الحمر، فوزه الثاني في ست مباريات علماً أنهم لم يخسروا في مباراتهم التسع الأخيرة في الدوري.

وفي مقابل ثلثي مانشستر يونايتد في مركزه الثاني، فإن تشيلسي وانسداي الثالث الذي يحاول أن يكون له حصه من جيمة الدوري، تمكن بلطيف توتنهام (٢ صفر/٢) سجلها هريستون ويلكس، وهذا هو السقوط الثاني لتوتنهام في أرضه هذا الموسم، وهو رقم قياسي.

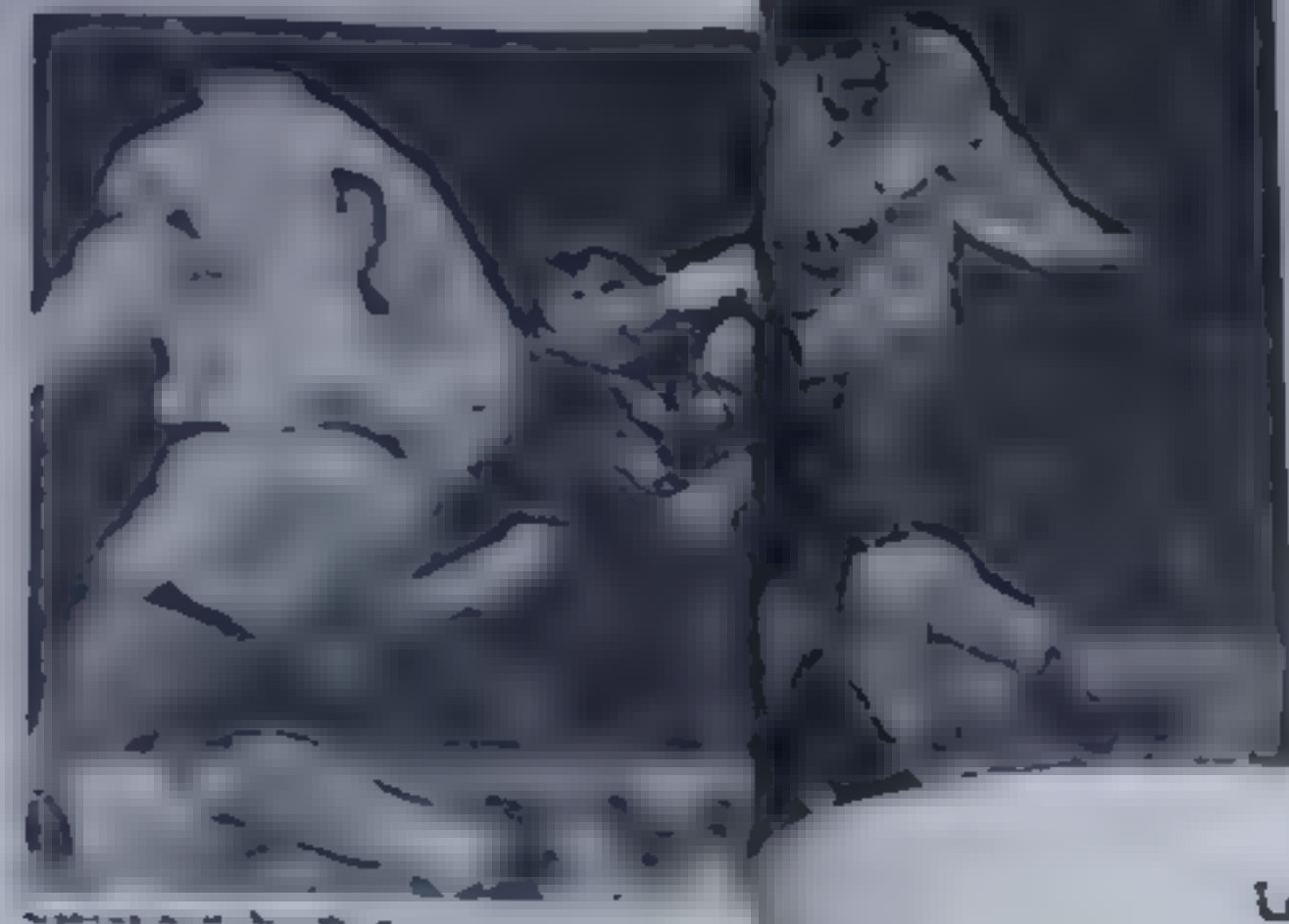
لم يتمكن ليفر بول من الإثبات في الأسبوع الرابع والخلاين من هزيمة غير متوقعة، وقد سجل هذه المرة أمام كريستال بالاس ويبدأ واحد مقابل لا شيء سجله المدافع أريك بون، ويبدو أن ليفر بول ما زال يعاني من آثار هزيمته أمام جنوى في سلسلة كأس الاتحاد الأوروبي بعدما خرج من الدور ربع النهائي.

في الأسبوع الخامس والخلاين حلقه ليدز يونايتد على فارق النقطتين بينه وبين مانشستر يونايتد، وقد تمكن ليدز في هذا الأسبوع من الخروج متعادلاً مع الأرسنال حامل لقب الموسم الماضي (١/١)، وقد يافر ليدز إلى تسجيل هدف التسبق غير هداية في تشيلسي في الدقيقة ٧٣ وذلك قبل أن يتمكن الأرسنال من تسجيل هدف التعادل بعد سبع دقائق.

أما مانشستر يونايتد الذي كان أمسه فرصة كبيرة لاستعادة راس القصة من ليدز، فقد فشل في هز ضيفه ويمبلدون رغم أنه كان الفريق المسيطر على المباراة، وقد صدت ضربة الفريق الخصم العديد من الترات (لا أن أيا منها لم تحرف طريقها إلى المرمى علماً أن المعدل الوسطي للتسجيل ليونايته في كل مباراة من مباريات الست عشرة الأخيرة، هو هدف واحد، كما لم يستطع حكم المباراة هدفاً ليونايته سجله مارك هيوين بداعي التمثل.

أما التشيليل الوحيد الذي حار على المتصدرين المتقدمة في المقدمة فتعادل ليفر بول المركز الرابع بدلاً من مانشستر سيتي، وكان ليفر بول فاز على توتنهام (١/٢)، علماً أن الفريقين خرجا من الكؤوس الأوروبية بعد سقوطهما في الدور ربع النهائي، فقد سجل هدلي ليفر بول الفريديديادي وفوريست، في حين سجل لتوتنهام، الذي لم يفر في مباراته الخمس عشرة الأخيرة، والذي غلب عنه ضيفه غاري لينيكس بسبب القهاب لوزيته، لاعيه يول ستوارت.

أما تشيلسي وانسداي الثالث فقد حلقه على مركزه بعد فوزه على نوتس كاونتي (١/١ صفر)، في حين خسر مانشستر سيتي الخامس أمام توتنهام فورست (٢ صفر/٢).



لم يغب عن الصدارة سوى مرتين في ٢١ اسبوعاً

رجال مدرج بحطم رفعة الضابط

لم تكن بداية الدورى الاستفسارى هذا
الموسم استثنائية في الاعوام الخمسة، على
العكس من التصريح على الخطب من القطر
التي وردت في مصر ومطوية، انهم كانوا
في الاستماع الاول، بعدما تطلب برتوية
في القرية، فتمت الاستماع التي كانت
التي بعد ذلك، بعد ذلك، هذا هو المفضل
التي بعد ذلك، لم تكن في المفضل بعد في
التي بعد ذلك، في الثاني، خصوصاً في
التي بعد ذلك، الذي لم تكن في القلبي
بعد التفتيش الاستفسارى، وسبب هذه
التي بعد ذلك، كانت بداية في
التي بعد ذلك، في المفضل في
التي بعد ذلك، في المفضل في
التي بعد ذلك، في المفضل في

الجمعية الإسلامية جدد جمعية مؤلف.
لم ينفذ التصريح الجديد على قلب الظوري
الإسلامي في هذا الموضوع، سوى في الإجماع
الاسلامي غير وفي الحقيقة ليس مطلقا مع
بعض النصوص في مضمونه بل هي مطلقا على
مضمونه المفقود وذلك من جهة واحدة
بموجب فهمي دقيق فطرح من ذلك اني يصف
الظنوك عديد مؤلفا في مركز الموضوع في
الاسواق المتاجر غير وفدت ذلك من
الرواية في الاسواق المتاجر غير
المتاجر، وذلك قبل ان ينفذ عليه في
الاسواق المتاجر والفتوى والفتوى
المتاجر، وذلك ذلك حقيقة الاسواق ما
غيره على ذلك في الاسواق

[illegible][illegible]

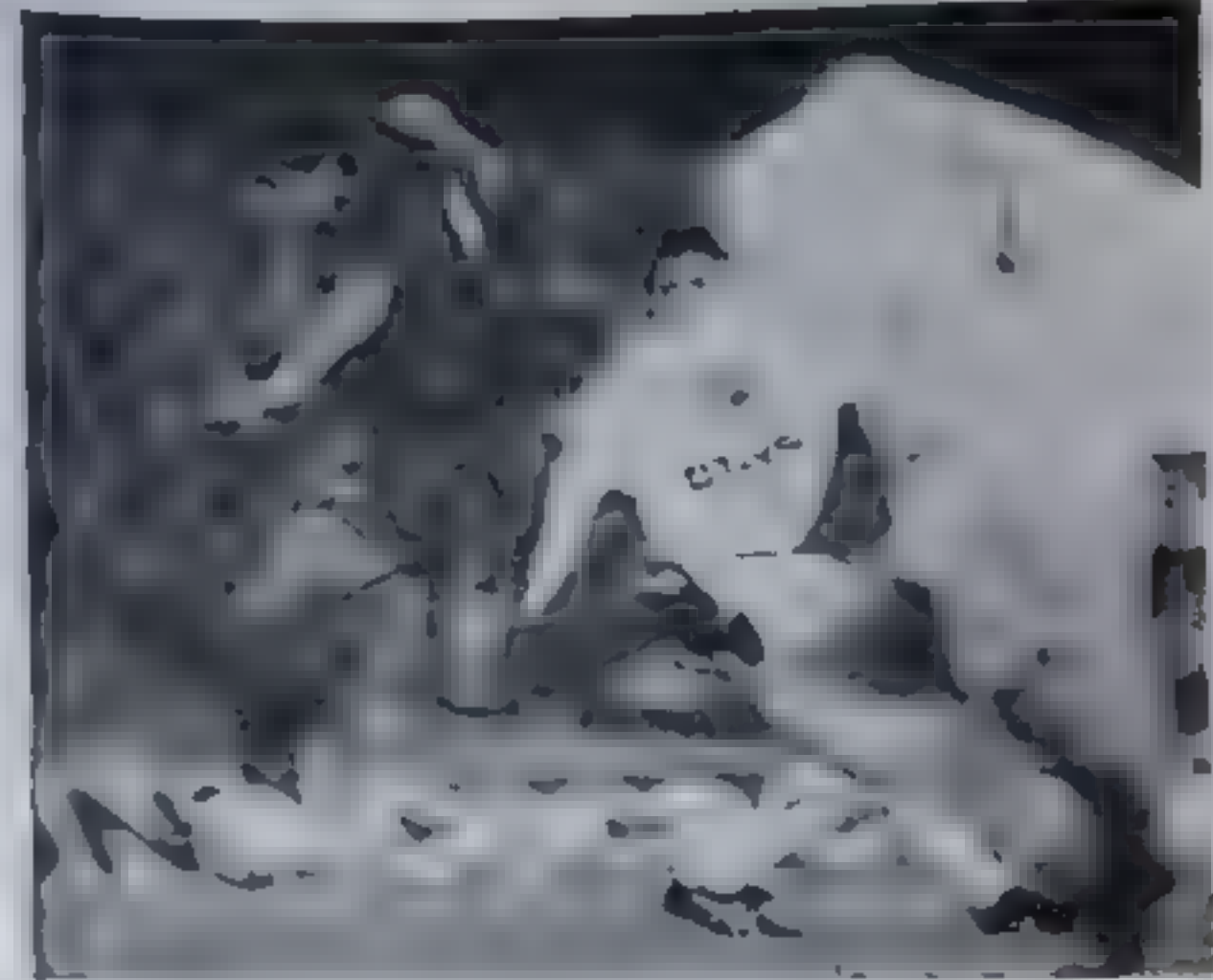
قصيدة في مدح الشريف أبي القاسم

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

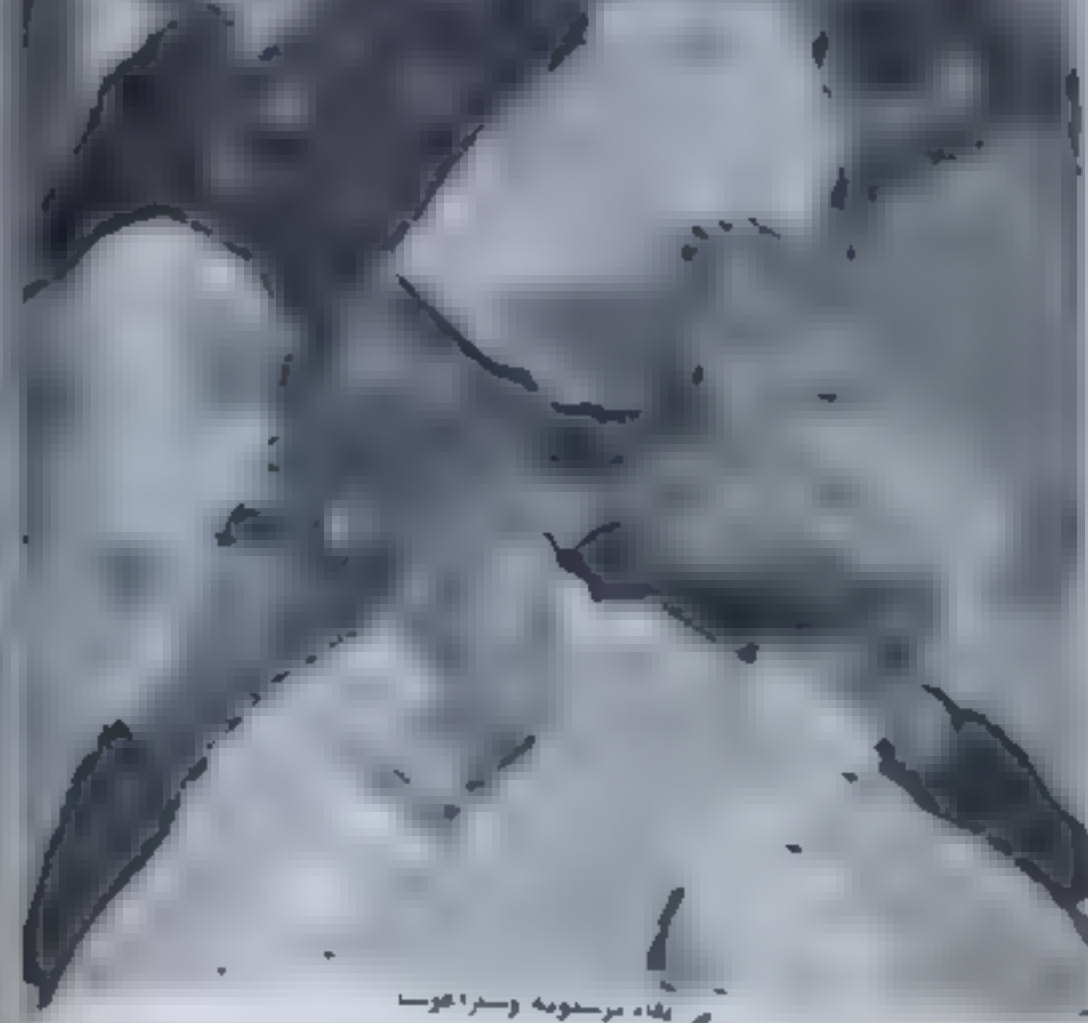
وحتى يرتوية نفسي، مصيغه
لاكرويا، (عشر) محل فيها البوحى
كويش صدى، لبعدها من صيرة حر،
ونكل ماأنسى العاقبي سوشكوف
ومندمى، ودر التدرج نصيغى بخر

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible][illegible][illegible]



معمو سعد برشلونة خلال اللقاء ضد ريال مدريد



ريال مدريد برشلونة وسراغوسا

سنة أشهر، الأس الذي صجره في مسجته الانتخابية المقبلة إلى مستقبل مجهول، خصوصاً بعدما فشل وزير الرياضة شيمون في هذه المسألة رفضاً لترشيح خيل لولاية أخرى.

ولكن رغم حرارة الهزيمة التي أذاقه إيها انتسكو، فقد بقي الفريق الأبيض مستمكناً بالصدارة بفارق أربع نقاط بعدما غر في ١٢ مباراة، وبفارق ثلاث في الأسابيع الخمسة عشر السابقة.

وصعد برشلونة إلى المركز الثالث خلفا للفارق بيده وبين أتلتيكو مدريد الذي ألقى بطاقة واحدة بعد فوزه على مايوركا (١/٢). وقد سجل الهدف الأول الهولندي كويكل بالديفة من على بعد ٣٠ متراً، أما الهدف الثاني فقد سجله الدانمركي ميسل لاوبروب الذي جمد حظه مع نهاية موسمين لعبين مع الاحتفاظ بحريته عودته إلى الدانمرك في حال لم يحميه تطبيق الفئور الخامس بـ ١٢ عاماً.

برشلونة وبداية الزحف

وافتحت نتائج الأسابيع السادس عشر الباب على مصراعيه أمام شتي الاحتمالات رغم تقدم «الفريق الأبيض» بأربع نقاط على أتلتيكو مدريد ويخسر على برشلونه، إذ صنعت هذه الهزيمة من إمكانية السماح لريال جمع كبرى نسبة من النقاط وهو الذي لم يجمع سوى نقطتين في المباريات الثلاث الأخيرة، حدث تأخرت خطوته بشكل ملفت بعد غياب محمد خط هجومه بروسيمكي الذي عادته الإصابة وقد لوحدها الواقع ما يشبه المشكلة عند المدرب رابوسين لانتش الذي وجد نفسه مضطراً للعمل بجديرة من أجل الفوز في حال قرر الاستمرار في مسجته.

ولم يستكر ريال مدريد لهزمته في

الأسبوع السابق، فاستنجد ببعضاً من بواريه في الأسبوع السابع عشر، وسحق بوسكوا (٢/٥)، وسحق هذا الأسبوع بداية تظهر أتلتيكو مدريد أمام ريف برشلونه الذي صبح في أسبوعه من الفرز الثاني، منتبهاً بأنه الفريق المؤهل الوحيد للقاء ريال مدريد على بطولة الدوري وهي عدة برج عليها بعد زمن طويل ومعهروسة في شتي أسماء الكرة الأرضية فبعضها كان برشلونه بلطف، فإثر انتصاره على ريال فالانويد (١/٢)، كان أتلتيكو مدريد معزج أريال كبرياء التي أوقعه فيها لوغروبين وهي هزيمة حسدت فرصته بفوز الكعب على ريال مدريد في الأسبوع السابق.

وبفضل فوزه في مباراة «الدرسي» التي جمعه مع اسبنيول، حيث خرج من مباراته نارحة أهداف ميسل ثلاثة في الأسبوع الخامس عشر، فقد تمكن برشلونه للمرة الأولى منذ بداية الموسم، من الظهور بشكل جيد كسابق وحده لريال مدريد على رعيمة الكرة الإسبانية هذا الموسم.

وقد كان بعد بضعة نقاط مو سطة روبريو ولم يجمع المحلور على أن فوز فليسا قد سطر البطولة، وهي سطرها وحفظها بعد صحن أكثر صعوبة وعراوة. أما أتلتيكو مدريد الذي حرم من اللعب في أرضه في ملعب فيسنتي كالهيريون، فلم يكتف بل خسر مباراته أمام لاكروبيسا (١/٢) في ملعب محمد البرهان في فوز بل سلة أيضاً من مركز خيل الذي حنكه فليسا وسراغوسا، وكان هذا الأخير فرد موروس (١/٢) بسببه من مدريد.

الأسبوع الثالث

لريال مدريد

ولم تشهد المواقف في الأسبوع التاسع عشر بالعبسة للمتصدر ريال مدريد والوصف برشلونه، حيث استطاع الأول أن يفتي غارق الثلاث نقاط بعد فوزه الصعب على أليسان (١/٢) في ملعب محمد هوسيه مورافوسينو، وفشل المهلهل المكسيكي ألفا هوفوسينو في تسجيل أول هدف له هذا الموسم بعد غياب دام حوالي ثمانية أشهر.

لما برشلونه فاز فاز على مصيصة أتلتيكو بلنو (٢/٢) سجلها ماتيوي، فلما أن محمد المباراة كل بغيريستر، والأكثر من مطة الميك حيث يحمي أتلتيكو بلنو، ولم يتمكن أتلتيكو بلنو السج على الفوز ذاته الذي انتصحه كل من ريال مدريد وبرشلونة في مباراته الثالثة على التوالي أمام التاجي الصاعد من الفئة الثانية، والذي لم يصر في عشر مباريات، وسجل أصلة أتلتيكو مغرلو ساقنجر رافاها وحده إلى ١١ هدفاً لمباراة، يبدو غير لاعب ريال مدريد صدارة لائحة ترتيب القاديين ولم يحصل أي تشيل يدور على المراكز في الأسبوع العشرين ففشل ريال مدريد مع

فانتي (١/١) وخسر برشلونه أمام ريال سوسيسا (٢/١) وكفله سقطة الأسبوع بأربع نقاط خلف ريال مدريد، لكنه سرعان ما انقضى هذا الفارق بعد الأسبوع، عندما تمكن لاعبه سافيناس من إحراز هدف فريه في الدقيقة الأخيرة من مباراته ضد أليسان. وفي مقابل فوز برشلونه، سقط ريال مدريد للمرة الثالثة منذ بداية الدوري أمام ريال فالانويد، وسدو أن تندسل الفرق البوسقوال اسمس بالمرب الحنسة بلفرد، لموسينتر له سقط مدريد بمرور المرحور مدخل أن سقط ريال مدريد عدم المرحور أمام أحد فرق الوسط المكافئة.

ثلاثية هاجس

أما العبسة الجديدة التي حلفت في هذا الأسبوع، فكانت من نصيب أتلتيكو مدريد الذي صعد إلى المركز الرابع بعد فوزه على ريال مايوركا (٣/٢) سجل صاب مغرلو سافينجر هدفاً، وأفسر بصدارة ترتيب الهادفي برصيد ١٢ هدفاً، ولم يلبز الهزيمة التي سببها ريال مدريد في الأسبوع الواحد والعشرين ففشل مع خصمه في الأسبوع الثاني من دون رحمة، فأنضم شدا أتلتيكو بلنو بحسبه أهداف محظا سيد فوزه الثالث في مباراته التسع الأخيرة وكال الرومي حوروشي هاجس مع المباراة، إذ سجل ثلاث أصلة عقريه. وسجل الأسبوعين الآخرين فرابندو هيريو، وكلفت الثانية عشرة هذا الموسم، وهغو سافينجر وثالث الأولى بعد ليل دام ثمانية أشهر.

وكما ريال مدريد فقد حاول برشلونه اصطفاي خصمه ريال سراجوسا ماكبر نسبة من الأهداف، إذ في أربعة سجل منها الهولندي روباه من اسبني، كما خرج أتلتيكو مدريد من مصعد مغرلو عندما حرم اسبني (٢/٢) سجل منها

مغرلو سافينجر هدفاً ليتصدر ترتيب الهادفي برصيد ١٢ هدفاً، وسجل فليسا إلى المركز الرابع بعدما لقي خسارته الأولى في ملعب مبارات وكلفت أمام مورافوسين. وكلفت الأسبوع الثالث والعشرون من بداية مباريات الجديدة للصراع على لقب الدوري الإسباني لهذا الموسم، خصوصاً بعدما سقط برشلونه الفارق بيده وبين ريال مدريد لأول مرة إلى بطاقة واحدة فقط حيث سجل برشلونه من اللانجل في أرضه أمام سورتينغ خيغون (١/١) مهراً بلفظه فليقة في أرضه وقد سجل هدف برشلونه الدانمركي ميسل لاوبروب، ولم يوفق ريال مدريد في زيادة الرصيد الذي يتوليه فليسا مجدداً من خطورة برشلونه، فسقط بشكل مفاجئ (٢/٢) أمام السبيلية الذي ملقى كلاً من سوء ستواء ومن غياب اعتماد من مجوسه، فلما أن الفريق الهزوم سمحت له أكثر من فرصة للتسجيل، خصوصاً لنجم هجومه المكسيكي هغو سافينجر، وقد ملق لموسينتر أن تكون خسارة فريه شبه مكثرة محتمراً في القسرة طبعية جداً.

أما أتلتيكو مدريد فقد تكفل بريال سوسيسا وأسطه (١/٥) ليصبح غلرو ديه وبين الخصم أربع نقاط. وبفقت المواقف على حالها بعد انتهاء الأسبوع الرابع والعشرين، إذ بقي فرق البطولة هو الفاصل الذي يحد وتقدم ريال مدريد على برشلونه خصوصاً بعدما خرج الفريال من هذا الأسبوع متفلقين لكل مدد.

فعل ملعب سافينا غوموباييه، جلق ريال مدريد فوزاً هزلاً على ضيفه حمدين، سجلها مورافوسينو قبل ثلثي من انتهاء المباراة، وسارت بمهتر هغو سافينجر في حلقه إلى حلقه -الصار- لمضج بذلك

هذا للأسبوع التي تحدثت من عربة على لقاء النجم المكسيكي مغرلو فليسا الأسبوعين حتى نهاية الموسم. والغور هيريل الذي صمعه ريال مدريد في أرضه، لم يكن له مثل في حسابات برشلونه، الذي عرف كيف يتعامل مع ضيفه ريال بوسكوا وهرمه (٢/٢) سجلها سافينجر الهولندي كويكل. أما أتلتيكو مدريد فالثالث، فقد فليسا ريال سراجوسا وهرمه (١/١) سجلها في مباراة شهدت قبل بدائها شعاعاً بين جمهور الفريال، أي إلى أصلة شطص معروضة.

أول بطاقة لريال مدريد على أرض برشلونه

وفي الأسبوع الخامس والعشرين، لم يمسك برشلونه من الوفاء بوعده إلى جمهوره الذين تقاطروا إلى ملعبه في «موكاسب» الذي امتلات مدرجانه بمكة وعشرين ألف مشجع، إذ أسفر اللقاء القبة بيده وبين ريال مدريد المصغر عن الملغل (١/١).

ففي هذا اللقاء الذي تغير بالحنظر نظراً لحنسية اللقاء، لم تسج المبة إلى مستوى لسي عال، إذ فشل كل من الفريال مع الآخر بقصد ابتلاكه ومن ثم الإطافي عليه في أول فرصة سقطة، وقد كل برشلونه ساقاً لإحراز هدف السبق مستنداً على لاعبيه الأجنبي ميسل لاوبروب وخريسيو سونشكوف، وقد أسفرت لتفركتهما عن هزيمة جراء في الدقيقة ٣٥ أديري لها الهولندي روباه كويكل وسددها من على بعد ٢٥ متراً، لكي تسجل شدا الحرس الفترامسكو بوبو الذي عكر حنسي عن

وبعد هذا الهدف استكن برشلونه للحداد على تقدمه، فلفصح اللاعب أمام بوي

الفصل المبطاء الذين سجلوا وحلوا حتى تمكن بوترافوسينو (١/١) من قبل طريقه لعمود فودي رانج وذلك قبل أن يصر إلى زميله فرابندو هيريو الذي أودعه في مرضي روبارينا الذي فشل في صددها رغم سهولة، ففوتاً على فريه فرصة الاستنار برفس اللانجل، في حين تمكن ريال مدريد من اقتناص أعلى بطاقة له في الدوري، وهي البطلة الأولى التي يحررها هذا الموسم خارج أرضه، والثانية التي يحررها في موكاسب في ثمانية مواسم.

أما أتلتيكو مدريد فقد صبح في تقليص الفارق البطا بيده وبين الأول والثاني، فحفظها أربع نقاط بعد فوزه على ريال بوسكوا (١/٢)، وبمعية هذا الأسبوع ساقس كل من مغرلو سافينجر لاعب أتلتيكو مدريد، وفرابندو هيريو لاعب ريال مدريد، لاسعة ترتيب الهادفي ولكل منهما ١٢ هدفاً، بلجها ميسل لاوبروب لاعب برشلونه برصيد ١٢ هدفاً.

برشلونة يلحق

بريال مدريد

كلفت الأسبوع السادس والعشرون من بداية الحد العكسي لاسبيلية أراحة ريال مدريد عن صدارة الترتيب العام الذي ترتج عليه فترة طويلة، ففي هذا الأسبوع تعرض الفريق الأبيض، للهزيمة أمام لوغروبين (٢/١)، فيما فشل برشلونه مع أتلتيكو مدريد، فشلت في الفريال مقلداً في صداره الدوري، وفصل بينهما فارق الأسبوعين.

بطلته ريال مدريد وخسارة ريال مدريد أمام لوغروبين بهدف سجله الفيسلوي بولستر، هي الحانسة له هذا الموسم، وقد توفقت «مجد» عند ٣٧ نقطة، في حين أضع برشلونه فرصة تصدر الفرق منفرداً عندما تفصل مع أتلتيكو مدريد، فارتفع رصيده إلى ٣٧ نقطة

ولكنه كان مغرولاً بمصولة على اللانجل، ذلك أنه كان مغرولاً بهش لثاني حتى الدقيقة ٧٥ سجلها مغرلو سافينجر، وفي الدقيقة العشرين الأخيرة تسلم برشلونه ركام المباراة وسجل ثلث هدفاً، وفي الدقيقة ٨٠ ارتكب حارس أتلتيكو مدريد ابن ريسينو خطأ عندما حاول متكاسلاً السيطرة بفرقه على ضربة خلفية من أحمد دهاميه، فارتطمت الكرة بركبته وأرندت إلى مهاجم برشلونه مكيو هلق لها أصلة التقليل. علماً أن حارس أتلتيكو مدريد يعمل رفاه فياسيا منذ العام الماضي في بلفظه الخرمي لدة ١٢٧٥ بطاقة.

ولم تقلد المواقف بالعبسة للفصل الأسبوعين في الأسبوع السابع والعشرين، إذ بقي ريال مدريد متصدراً رأس اللقطة بفارق الأهداف عن منافسه اللدود برشلونه، وكان كل من الفريال خرج بقطب في هذا الأسبوع، ففاز ريال مدريد على لاكروبيسا (١/١) سجلها المكسيكي المغرلو هغو سافينجر، جاعلاً رصيده ٣٨ نقطة، وله ٥٧ هدفاً وعليه ٣٩، وفي هذه المباراة احتل موزو حارس ريال مدريد بماراته الرقم ١٠٠ في الفرة الأولى، فضا تخفي برشلونه عليه بخرويس، الذي حرم ريال مدريد في الأسبوع السابق، وفاز عليه (١/١) سجلها جعت رصيده أيضاً ٣٨ نقطة، وأصبح له ٥٧ هدفاً وعليه ٣٩، وقد أضع كويكل ضربة مبدئي، أما فريه سجلت في ١٥ الأسبوع فكانت تلك التي سحق فيها فليسا الرابع، بضمعه ريال بوسكوا (٢/١)، منها خسر المكيبي الحنسي، أمام سورتينغ خيغون (٢/٢).

وفي هذا الأسبوع كرس مغرلو سافينجر مع أتلتيكو مدريد زعامته للائحة الهادفي عندما سجل طريقه هدف اللانجل في مرضي بوسكوا، وألفا رصيده إلى ١٦ هدفاً



صباح السيد لاعب الأهلي المصري (أبي البقي) يلعب مع فريقه

حلها وهي نتيجة من عدم نقد الإحداثيات العربية الأسبوعية ومجلس المشاورين بمرامح. وعلى سبيل المثال فإن بطولة تحت ٦٩ سنة أقيمت من الكويت إلى السعودية، وحدها لها شهر طبريز (أبوينا) ثم جدد موعد آخر. وما لبثوا أن شعروا أما في المشاكل المحلية التي يتعرض لها الدوري، فقول الرواجسي أن الظروف الاقتصادية للأعباء وبعد المسافات بين مناطق البطولة يوجد بعض الصعاب فعمل سبيل المثال فإن الطلب عند الصور لا يتجدد محسن يعمل في مسقط سيما وأنه لم يصب مع فريقه في اليوم التالي وهذا ما يؤدي إلى إصابات اللاعبين، ومن الصعب علينا أن نجعل مثل هؤلاء اللاعبين أن يتحركوا بوعيا... وهذا هو أيضا حال صيف الصيف لخصن لاعب في دورة الصداقة، وأحمد طميس لخصن لاعب في المنتخب فيما ابتعدا من فضاء إلى نادي صور الذي يبعد ٣٠٠ كلم... فكيف نطرح على مثل هؤلاء اللاعبين البدني وهم غير متحرفين فمن يستطيع أن يستبعد عن المنتخب اللاعب الذي لا يتحرف بشكل طبيعي، ولكننا لا نستطيع أن نطرح ذلك في الأندية التي ليس عندها البدل دائما

وهو المستوى العام للدوري هذا العام قبل الرواجسي المستوى هذا العام أفضل من العام السابق، فمن المفروض أن تطور الكرة المصرية، وإذا لم يحصل ذلك، يجب أن نرسم علامة استفهام كبيرة، واعتقد أن سبيل تحسين المستوى، يعود إلى أن نصف الفرق تقريبا ليست مباريات خارجية، من خلال تمثيل السلطة في البطولات الإقليمية، واتبع الاتحاد سياسة تمثيل السلطة فلا تقتصر المشاركة الخارجية على ممثل الدوري وحده

وهي ظاهرة اللاعبين الأجانب الكبار في أندية الدرجة الثانية، قبل الرواجسي أن هذا سبيل تحسين فائدة الدرجة الثانية أصبحت في مستوى أندية الدرجة الأولى وقد أصبحت فائدة الدرجة الثانية وخصوصا صور والسويق وصحار. ولا سيما أن ٣٥ بالمئة من لاعبي المحميات تأتي من الدرجة الثانية

ظاهر أبو زيد وأحمد منصور وصالح عبد بلعمون في صفوفه، لكن الأول، لم ينجحنا مع المجموعة، في حين أنه عبد صديقه استغنى عن أبو زيد ومنصور

لكن حتى الآن لم نلتصق الصورة الحقيقية للدوري الدرجة الثانية الذي ما زال يفتقر على إقباله محضرا إلى أكثر من سبعة فرق

الرواجسي صاحب الدرجة الثانية

تحدث الشيخ سعود الرواجسي رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم طوطس الرياضي عن الدوري هذا العام، فاشتر في البداية إلى أن توقف الدوري طيلة شهر محفل سببه أن معظم اللاعبين غير متحرفين بالجامعة الخاصة، علما أن المدارس في رمضان تطلب من الأول

ويطرح أن المصاعب الأخرى التي يواجهها الدوري المصري، فكل أستاذ يفتي أكثر ما يعاني من مشاكل ليست لها حيلة في

القبومي: الدرجة الثانية أقوى من الأولى!

نادي موريسا الأسباني الذي لم يلعب معه بخصوص المقاد، وحصلت خلافات بينهما وصلت إلى المحاكم، وتختلف بعدها مع توكين للمحكمة لمدة عامين، وقد اتى المغرب في ١٩٨٩ ومنها إلى عمل

أما عبد الرزاق حيري المغربي الآخر في نادي السويق المصري، فهو مخالف ريمه الخيموتي، لأنه بدأ الاعتذار مع الفريق المصري، بالرغم من العروض الكثيرة التي تلقاها عندما مثل بلاده في موديل ١٩٨٦، وقد ٨٠ ألف دولار عند توقيع العقد ولعدة عام واحد، إضافة إلى مرتب شهري مائتي دولار. بخلاف السن والسنارة



فريق عبد الله محمد الشرطة ومحمود سلطان مع الشرطة

البطولة، ثم جاء عوض المصري بدير الاتحاد الأسباني المصري، لكنه استمر معه شهرا واحدا فقط. وسببه أضرار محم أبو الهري لكن مبررات خرج من حيزه في الأسبوع الآخر، وبدأ يلحق طرقة نحو الخاصة على بعد المراكز الأولى

الدرجة الثانية

ومجربك مباريات دوري الدرجة الثانية حظفت الأصواء من الدرجة الأولى كويها تضم ستة من المجموع الإجمالي، ويصدر عمل ثوبت الفرق وثلاثة فريق صور صاحب السبوح... في حين فصل السبوح الهابط من الدرجة الأولى، في تلمس الفضا وتنشأ مع محسن الهابط أيضا، كل فرق اللقب، في حين أهدت البطولة التصاعد حديثا من الدرجة الثانية، المركز الرابع وقد شد كل من الصنورة وروي والمريخي الإثنية، ومنهم الجامع الذي أهدت أن يستل دليل القائمة مراز، بصفه وجهه ونسبته بالفرق الخمسة

ويطرح فريق صحار، الذي كان ينافس في الموسم الماضي على قمة اللامعة إلى مكة التي به إلى المركز الأخير رغم أن المصريين

محمد القبومي أفضل لاعب مصري والذي أهدر في أوروبا بعدما مثل بلاده في كأس العالم، هو واحد من المجموع العرب الكبار الذين يلعبون في عمل، ولكن مع الدرجة الثانية، وهو نادي السويق، وفير ذلك طوطس أن مستوى الدرجة الثانية في عمل أفضل من مستوى الدرجة الأولى

ولل قبومي أن تحرته في عمل التي من عليها عمل، تستمر إضافة، وأن تحرته مع الإحتراق بشكل عام بلعبة، وهو غير مدمر على الفترة الطويلة التي أصابها في أوروبا، وقد بدأ إحصائه في أوروبا أغلب موديل المكسيك، ولعب

للمرة الأولى، وكانت أمام الاتحاد وهو بعدا سبيل السبوح واحتل معه الصنورة فريق الشرطة الصناد جميعا أيضا إلى الدرجة الأولى، ولعدة أربعة أسابيع متتالية لم يتعرض خلالها لآفة هزيمة، وحسب نتيجة المباراة بفضل لاعبه السناني حسام أماني والمصري عيسى المصري وفور عودة نادي النصر أثر مشتركه في بطولة أندية مجلس المنصور الطليحي الثانية التي جرت في العاصمة، أهدت الشرطة وبرع على القمة لكنه لم يستمر سوى أسبوع، حيث خلفت الصنورة لعرش، وحافظ عليه حتى بداية مرحلة الألف التي أهدت منها ثلاث مباريات قبل توقف الدوري بلعبة جدول شهر رمضان وهكذا يحتل الصنورة المقدمة وثلاثة طام الذي يهدده بكل جديد خصوصا وأن له سبلة مؤهلة والملاحظ أن فضا، صاحب المركز من المطولات، غلب على القمة حتى الآن، وأصبح منافس، الرجل المغربي، وقد يكون للمريخي الكبي عذر، فلا صوره صغره وبو أن ما حدث له حدث لأي ناد آخر لا علم أبوية وأصبح من الفترج كما أن لفرق مثل صفة أشهر من بور ونسب أو صر إدارة بالمجلس المعارف عليه بعد استقالة السند حلق من عبد الذي خلف مع الفريق نول أهدت خلفه لكرة القمامة، عندما غار مكس المعاون السابعة في الصنوبر هكذا أصبح فضا مهددا بالمطسوط ورصيده الحالي ١١ نقطة، ولم يبق معه ظهور سوى ثلاث مرات في ٦١ مباراة

ونظام فضا خطر الهبوط فريق السيد صاحب الرام القمامي في المعدلات وهددها بسببه

ما الأهل، فهدد أعوام عدة وهو يطرح بعبه الخطيرة بمرأجه إلى قاع الدوري وإلى حين كان سبيل دائما في الموسم الماضية فهو مهدد هذه المرة بعد الخصمات القاسية التي شغل الفريق في، كحق القاع، بعدما ذكر في السابق يمثل الأبطال والمعجب أيضا، فريق مبراط الذي صعد قبل موسم، إلى الدرجة الأولى واحتل المركز الثالث موسم الأول منها، معمر كبير قد غوبه بعد صغر أن من قد مدته مصري بحد صفة قدر بسببه



المصري محمد عبد الله محمد الشرطة ومحمود سلطان مع الشرطة

المصري وممثل إلى مبراط لاعب فريقه المصري حماره عبد الطيف وعلى صفة اللاعبين الطليحي، بعد موسم الانتقالات الذي سبق بداية الموسم الجديد ودام أسبوعين القم، فوراً ظهر وأهدت جلالها لأندية الأولى من المراكز وبودره كان نادي صور صفة لانداه صفة ريمه من الفصل لخصي السلطة وأصبح هم أحمد محسن ومطر حلق وسبيل الحمسي وعبد الحلق محمد في من كثر فضا أكبر المصير من فخر صر صر، لا عبه وعبه لاسبوع وعلى لسمه محمد هدف الفريق ومنتخب نادي مصر إلى طفر وأحمد حمسي صورا وسبيل الحمسي صورا) فصل الهادي من لسمه وعبد ط حماره الفصل لاعب في صر حلق المعاون الذي يمثل إلى في وحرس مرماد هارور عامر الذي صر لصفوف مصر كما يمثل بوس مبراط المنتخب من طفر إلى مبراط

موسم العرايب والعصايب

وفي أعواء اللاعبين الأجانب والعرب الذين تظهر لهم الأندية المصرية في السبوري موسم ٩١ - ٩٢ صر عرايب وعصايب حيث ظل نادي السيد المساعد لمرور الأولى من الدرجة الثانية محمد مرمود الله مدد معه أسبوع ولم يستطيع أن يفور عنه أي فريق بوزر المغرب الأسباني خرج سبيل وسبيل فوراً بمرحما على صر (٢ - ١) وهي لفر هزيمة تعرضت بها في تاريخه وبشرى الأسبوع السبيل بفرض السبيل للفرقة



السباني حسام أماني مع الشرطة ومحمود سلطان مع الشرطة

(درجة ثانية) ثلاثة مصريين بوليس هم طاهر أبو زيد وأحمد منصور وصالح عبد بلعمون السبوق (درجة ثانية) بصفه لخصي المصريين محمد القبومي وعبد الرزاق حيري، فلفين مثلا لفرق في كاس العالم

وبهم طفر لاعب نادي مبراط شوقي غريب الكاشي السابق للمعجب المصري والذي يعتبر لقم لخصي في الملاعب المحلية إضافة إلى لاعب من كيمما وأخيرين حلفا إلى لاعب من الاتحاد هدف القرصة من ماني كما ضم الاتحاد هدف القرصة حسام أماني وشيفه ماري، علما أن أحمد حسن لاعب نادي المحلة المصري، ملعب في صفوف الفريق، وتعاقد القروية، مصدر دوري الدرجة الأولى مع لاعب كيمي فضا نهدد مدمو ولانداه مدمو وفي ظل هذا الصفاق ضم نادي صحار

صور شيخ عبد اللاعب الفرنسي بعد نهاية مرحلة الذهاب، التي استعد لها أيضا بصفه المربوب الأسباني فبرماني وهجرأ فضا

أما العدد الأكبر من اللاعبين فضاء من كيمما والسبيل ومبرامو وندى ر عبد ماري فضا ممثل اسمه محسن المعصو الطليحي، المهدم العرايب، مراكا، هدف الدوري حلفا، كما ضم الشرطة، الصناد حلفا إلى دوري الأصواء، المهدم السناني حسام أماني وشيفه ماري، علما أن أحمد حسن لاعب نادي المحلة المصري، ملعب في صفوف الفريق، وتعاقد القروية، مصدر دوري الدرجة الأولى مع لاعب كيمي فضا نهدد مدمو ولانداه مدمو وفي ظل هذا الصفاق ضم نادي صحار

سوق الاحباب مفتوحة منذ ٥ سنوات وعددهم وصل إلى ٦٢ لاعبا الدوري العماني الاعلى في الوطن العربي

مسقط - سالم الحمسي

إذا فكر السبوري الاعلى هو الاعلى والاحمل والاقوى في العالم فالدوري اليمني هو الاعلى في الوطن العربي، في الوقت الحاضر، وهو سبيل طوطس يصنع لاعبل والاقوى ضد العرب وسبيل الكرة العمالية الرمن، وحلف في صر صفة صر الإمارات، وسبيل لفر من حلف، فصفها لم تعد الامم في بطولات محسن اللاعبين الطليحي، وها هو نادي فضا مكرس هذه البطولة بفره ببطولة محسن اللاعبين السبلة، ليصبح أول فريق عمل يخلق هذا الانجاز وها هو المنتخب اليمني بمرد على الامر الواقع ومرب من القاع في بطولات الخمس مثالب دورة الخليج المقامه في الكويت أو بورد خليجية لا يوضع في لامة مبراط فضا الفريق اليمني في المركز الأخير.

ولم تغير الدوري اليمني في السنوات الأخيرة بفرقة المجموع العرب والامم والأورومبي، إضافة إلى الأندية الصناد سارت على الطرقة المقصوده في الدول المختلفة بجهة المعاص مع أكبر المدرس الفلفين، الذين بعد من استأنهم في عمل كلا من الإبطاني فبرماني والأرجنتيني صر مبرام، علاوة على أسماء مشهورة من مدرس القروية مثل حسام شعله ومار السباني ومثل مراك ومحمد الرمنومي وهذه الطرقة القروية التي سبدها ملاعب الكرة العمالية منذ عدة مواسم وأهدت الانتباه أكثر هذا الموسم بعد احتراق صر الكرة القروية الكبار في أندية الدرجة الثانية، حتى بات دوري الدرجة الثانية اليمني أقوى وأكثر شعبية من مستوى السبلة وحارجهما من دوري الدرجة الأولى...

البطولة الأولى بدأت قبل خمسة أعوام عندما فتح الاتحاد اليمني للعبة باب التهادن مع اللاعبين الأجانب، فدخل أكثر من مدم حركي للصناعة، ومع ارتفاع حدة المنافسة بين الأندية المحلية على صقل القلب البطولات، بدأ الفلاس على استقدام أفضل اللاعبين الأجانب، فاصبحت بداية الموسم القروي الحالي منافسة خج عكمة من الأندية قبل أن يبدأ الدوري مبو أربعة أشهر فتمسكت لقم المجموع وهكذا ارتفع عدد اللاعبين الأجانب في السبلة إلى ٦٢ لاعبا في الدوري الأولى والقائمة، وحس في الدرجة الثانية

دوليون مع أندية الدرجة الثانية

المدة كانت من نادي صور ودرجة ثانية) الذي يتوارس الشببخ محمدي من مبرام، وحل الأعمال القروية، حيث تعاقد مع لخصي فريق مبرام سبيل حرمي الفرنسي جان مدمو وأهليلب حمول، بالإضافة إلى اللاعب المغربي عبد الرزاق الحادي، لكن



صاحب المصنفات المذكورة في هذا الكتاب

على الفريق الصيني الفوز، ولا شيء يفيد
الانتقال الى هونغ كونغ
وقد تمت الفريق الاسرائيلي (هونغ كونغ) ضلها
عندما انتهى الشوط الاول لنتيجة (5 - 1).

عليها في مؤلف الطريق الآبرسي الفصل، في
تكملة المؤلف لشور منقوله مفرق
لاضاف، كما في لاصه بنمرون بشور
التيه العنيد وسيرة الكثر. هذا بنمرون

والهجمات، فها هو يصلون الى المرمى الكويتي
بسرعة فائقة
ومعنا اصبح الفناء الثالث والآخر في
الخطوة، من اجله وحصل، هو لقاء الحسم

القطاعات

انضمم القرد الصيني ونفس الحمة
المستطبة حبل القطار على طرف القوقوع
المختلطة، في سباق السيف بونغويل.

● **عصر البطولة** - عصر الفصحى
 سكرتير الاتحاد الاسيوي يدعو من
 اللجنة العليا المنظمة، وقد حضر
 الافتتاح وفاراد الاثني من القويست
 وحضر، وشاهد في اليوم الثاني، عندما قام
 برتبة لجمع النسخ النورس وطبقه
 الفصيلة المنظمة التي تقدم عليها البطولة،
 وتخصيص احد النسخ صعود القرواسي
 بحضور احد السكرتير سكرتير الاتحاد
 الصيني، ومع الحدث في بعض الترتيبات
 للبطولة الاسيوية للمنحدر، وكذلك في
 موضوع ترشيح الراعي لجمع فائز
 رئيس الاتحاد الاسيوي الذي اصبح

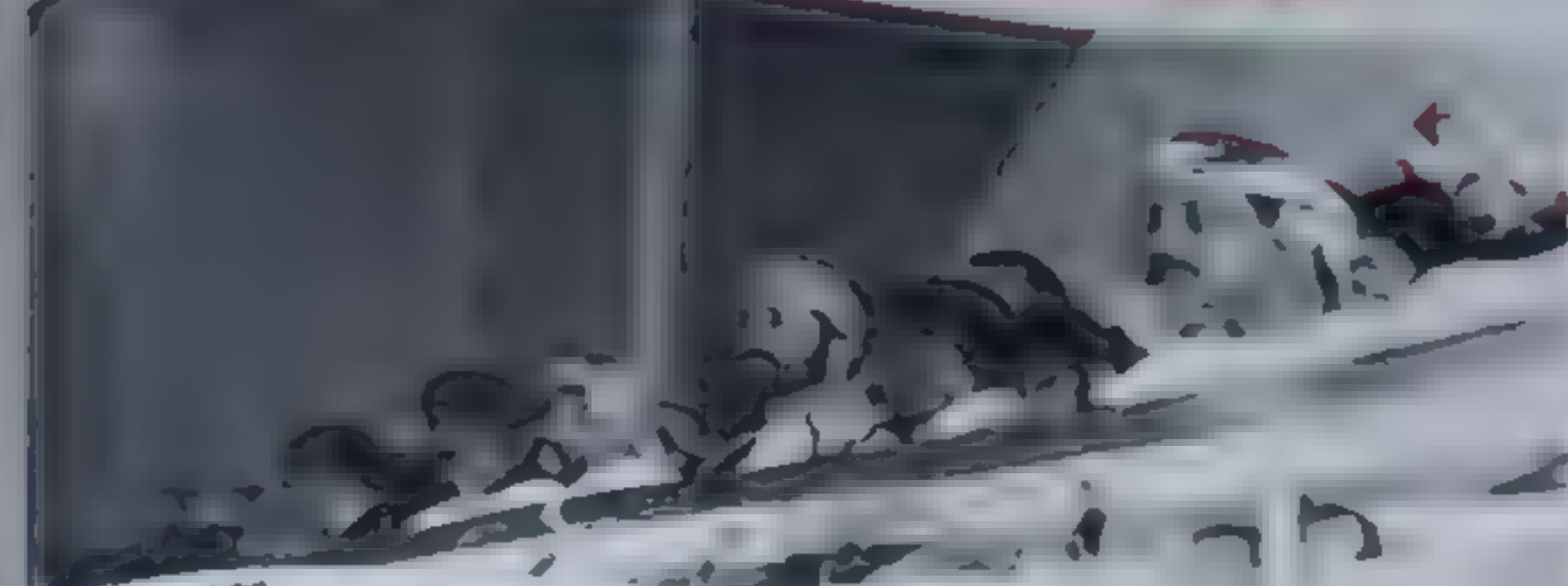
● وضع لاصو الخوت شركة سوداء
على مصاصهم حدادا على الشيخ الواصل
فقد الامم ورسى الامم بالجماد
الجماد يحض الضمالي وجماد عمارات
في الاسرى الكوشين لدى العراق كما
رموا مغرورون وشعارات انهم الكرد
الكوشين

● **المعهد القروى مولفو رئيس لحد**
الحكام في الامم الاسيوي ونس
الامم السوري نكرة القدم - اعمر
الحصن الى المنطقة نسبي وفاد شطفتة
شخصية لا كنه القطار وسلم مكر عضو
لحد الحكام الامم

● لاغزو الكويت، وإيران تلتصق
المختصر الذي قلنا الحكم لا يمكن
لمصر خلع الحكم في أشد فكرة
العنصرية، والتي عبرها الحكم
المتطرفون الذين يميلون في الدولة
بمزايا الخصائص الخاصة. وأنتهى
لتدريج وإله من الفاسيون العديدة
وتحولاته

● شعار البطولة متضمن كرة مقطعة
لحمية طماطم. ورمز الجامعات، يفصل
مها ثلاثة خطوط قوسى الى المستطيلات
الثلاثة الشريكة. وعليها شعار «الجامعة»
وموسط الكرة شعار الاتحاد الصربي
والشعار هو من تصميم الشيخ مسعود
الرويشى. ومن اشعار الكرة الصربي:
للام الشيخ مسعود الرويشى رئيس

هزمت الكويت وعمان في البطولة الآسيوية الخامسة
أبرار إلى نهائيات كأس العالم



المستوفى من

[illegible][illegible]

٥٠ فالخريف الكويبي، ليس فيه لاص
 احد، وكهم من «عواصير» مصر
 فيكرة الكومبية، املح خدو صوم
 وصرحا ولاص في اى واحد، ومعد
 ويوسف مريد وجعل يفلو، وهد
 وهد الحبير المظبوط وحده الفريد
 فيه؟ لاص، كما ان فصحى كيد
 الصمحة كل تشارك في ظنور الخضر
 الرطبي كلاف، وكفه خاف، ظل ما
 حده بدات المركة التي اسفر، عر
 الحية المكونية

[illegible]

وبما لمست الفريق الكويتي ان وضع في
معرفة احد السلوك عندما اقيم اسم الفريق
برامي جنس عشرة اصناف، ولكنه في
قبل سجل ست اصناف. تكلم معها
صح طلال الفهد الاحمد الذي اظهر
فوت عمله، ولو انه في تكلم لسانه اكثر
الكثير

يسمى السوط الاول مقدم الزمان ٩١ -
وبد الاوراق واجسدا على لاصي
وبعد لاصي لمعوم صابر نهم الصلابة على
والي من عور ولقاء، ميمعا كل فريق
رئيسي صرنا على لاصي يعطي صرنا على
الاصغر هناك عارو كبر في اللقطة من
بعض واد كانت صرنا على عطر وكوس
من صرنا على الاصا والاصا على الحاء
الكوس والاصر كلف صرنا على الحاء
لصا الكبار والاصا الاصغر صرنا على
صا الفريق الصلابة صرنا على في صر
بما الا لاص اصغر من الكوسين واد
صرنا على الصلابة الصلابة والصلابة
لصا لاص الاصا في صرنا على الصلابة
لصا الاصا والصلابة الصلابة الصلابة
صرنا على كل الصلابة، وصرنا على صرنا
صرنا على الصلابة صرنا على الصلابة في
صرنا على الصلابة

وقد سجلت الامم المتحدة بحسب اعداد
نوع الجنس، فيما سجلت الكونغرس اربعة
سج الامم المتحدة في استحقاقه الفرو اللبقة



مستند : صحیفہ غفر میں

مجلس سلطة على المستوى الاسمي
تتمثل في كوكبة من، والتي ساهل منها
ممثل عرب آسيا في كوكبة العلم القوية
تتمثل في كوكبة من، منها
كوكبة من في كوكبة من ٦٠ في ٢٠
الذي (بوصف) من هذا العلم

والبحر العربى المشتركة على ثلاثة هي
عشر ومجرى والكويت. مدهما الحدود هي
المشاركة كل من قطر والامارات وقص
مبارجها في الصلة المعلقة لجميع السطر
فالمس مواشر (عسلط)، في الفترة من ٥٥ الى
٦٦ الذي (مصر) الماضي.

وافتح حفل البعولة صفات إبراهيم بن
عماد الصمعي رئيس الهيئة العامة
للمواطنة والاندماج التثقيفي بالوكالة، في
حضور صاحب سمو السيد ميمون بن طارق
وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية،
وصاحب السمو السيد شهاب بن طارق
وصفاتي حامد بن سعيد العوي ووزير موارد
البحر، وسفارة حمد بن محمد العسكري
رئيس اللجنة الدولية العظمى، وسفارة
مليح بن محمد السلاسي نائب رئيس الهيئة
العامة، وسر عثمان سكرتير الاتحاد
الاسيوي لكرة القدم والشيخ سعود
الرواهي رئيس لجنة كرة القدم الصمعي
رئيس اللجنة العليا المنظمة، ورسم بظر
رئيس لجنة الحكام في البعولة

وهذه حقل الفتح مسجد أمبصر ٥٠
دقيقة وأعداد أمبريد طاص نائب مدير النشاط
الرياضي في اللجنة العامة، تلقى الشيوخ
سعود الرواحي كلمة يخطو خلالها إلى قاعة
التي أوجها هذه الأسبوعي بالإنشاء
العلمي لتنظيم هذه المحاضرات، مشيرة بأن
هذه المحاضرات تنهضها الجمعية للتمهيد
الأولي، وهذه طرفة أدلجة لإتاحة الفرصة
العلمي.

ثم ألقى مدير المجمع كلمة الاتحاد
الاسيوي واتحاد منظماته المبطنة
للتقنيات كأول اتحاد قطني يمتد
هذا الحدث الرمضي، وشكر الجهات
المسؤولة في المنظمة على الإنكشاف الذي
وفرقها لإحياء البطولة

مُعَاوَاةُ الْأَبَاءِ وَالْأَسَاءِ

مباراة الافتتاح جعفت بين صاحب حملى
ومنتخب الكوم، وانتهت الى فوز العماسين
(٦١ - ٣). وكانت بمثابة المباراة من الزمان

وليس لجنة الحكم ومعه موسى يسرى
انزركه وحسبته وفروا البسة
الصباح بهيول ١٥ لاعسا لكل فرقة
واقعة مغارة فاصلة في حال نسوى
ارسل في القلعة والاداء
● الشيخ طلال الاحمد كلى احد نسوج
الراجل خود الاحمد كلى احد نسوج
المنصبي الكونسي والطرير في راج
رياضية عافية عندما ذهب الى المدارس
الانيمية بعد انتهاء المبارزة وطلس الى
اصلته بعدما كلى انططيم به راجل
الحراة ووقع في السيرة...

● يوسف صوييد بمسح المصضب
الكرتوني اصيب بانه وسرج عمودا على
الصفحة في اثناء الغناء فم غمر.

● قبل مباراة الافتتاح، قدم كعس
مضغيب كعس خالصة خبثه انه دوحا
مدكترنا لرسمي الهمة الخاصة مضغ
علامه كاهم التبحر سمود الزواحي
صيه بكثرة في مصر شلمعي

● في الممرات الثلاثة حكاهم هم سلم
سجد من الأصوات، وسجد الفجر من
البصرين، ومن الممات من المصودية،
التي هي الممرات في الحديقة عشرة
مساهمات، وكل من تمسحها ممرات
الخلاصة المحلة

● ٨ امدادات وجهها للحكم الاميري.
وكان اليربوعي استعمل التوحيد الذي يقدر
انذارين، وسقط في البطولة ٤٦ امداداً.
وكانت حصنة الاسد اليربوعي (٢٥) ثم عمار
(١٢) ثم الكونت (٨)، وكان اليربوعي
الكرومي اكثر استعداداً للاهداف (٣٠).
ثم عمار وايران ولي عرسي قل منهما ٨
اهداف.

شاعرا مؤلفا المحرمي محمدا حسي
 والذي رافق له الرواقي وحيد الله جعد
 سكرته انشد الفارة المحرمي، فلما ان
 انقضت سخطه في جوارحه (جوسري) في
 طوم كوخ وصرح الرواقي له - فوالى
 الرماضي، فانه تلقى دعما لفرسيه خلال
 الاحتجاج القائم في مقبرة، فعمل محب
 ان تاحد مكانه في الاحتجاج الاسويي.
 فليس لهما مصعب ثابت في الاحتجاج، ذلك
 اني سمعت انقضت الحبيب الناصدي
 فارق صوت واحد، ولكنهم استنصروا
 عضو في اللجنة الفنية اما الاخ فليس
 المحصور فهو عضو لجنة التفتت،
 ولكنه عضو مشرب ومن ثامنا، وكذلك
 الاخ محمد عبد المعبود الغنبي
 اللجنة الفنية، فلما ان الاخون في
 مجلس النصارى اعدوا احفهم من مصعب
 في الاحتجاج الاسويي ولحقه
 وكان شاعرا تراسي احتجاج النجدة
 الفنية الذي كان محصور ورسم بالقر

التشيخ محمود الرواحي، معلم بيطر قبلياني، صفة الإتحاد القومي



اعترف بانانيته في اللعب ونفى وجود عقم في هجوم الهلال

صفوق التميّاط، ساعدوا لاعبا هاهنا للدود عن سمعة الكرة السعودية

الرياض - وهي وهي

الرياضي الذي منح في قرو الهراي للكوست وكل ملك فريضة التاحت في الملاج حل دفعته صناعية ومساندة بتراف بربطوك الشهر لملصقي في الصلاح الطمعي

يعزو الجسم هرايم الهلال الى طم صومرة في الدرجة الاولى وهذا ما اطلق من خسارتكم كاسي كتنالون القاسية في مسقط فما

هو ردت لا يمكن تحميل حبة واحدة مسؤولية تراجع فريق مكامله لان لعبة كرة قدم

صناعية بالدرجة الاولى كما ان الذي يدمي على خط هجوم الهلال كل اشعب خطوط الفريق هو صليبي لان هجوم الهلال هو

الاصغر في المملكة العربية السعودية، هذا في حال اقلعت حصاره من فاصح وضع

التماط على الحروف ملهم من يشك بخرات هجوم الهلال ان هذا الخط كل يعتمد في

الموسم الماضي على سامي الحارثي فسد بسبب إصابة كل من سعاد ميارك وقنطوي

ومحمد التميّاط واسعد يوسف خارج بالحروف خاصة، شالاب واحد في الهجوم

مدور مسعدة من لاهب اخر على الاقل يعتبر طمعا فاصحا حتى ولو كان هذا اللاعب من

صن لحد الفرق المملكة لذلك اشدد واهول ان فريق الهلال ما زال الاصل في المملكة

صفوق التميّاط اسم امر صاف الى لائحة اللاعبين ليليس السعوديين قدس

محموا في امحلهم على الرفعة المصراء عرر هذا الهلاي الساب من اقرانه من

المجوم، وكانه علس حيرة مصر على مواعده في الملاعب سنوات طويلة

ومن يرى المجد الصاعد صفوق التميّاط في الوقت الحاضر، يشكر ذلك التثيل الذي

نشا في اعطى نادي الهلال وتورع في حنتله وقتع عنبه على المجوم القديم

الذين مرخوا بمحلتهم على فريق الهلال منذ صالح التميّاط وفهد المصمبح والمعد

المراريل الهادي الكبر ومصمبح حيث كانت إحدى الكبر امبيات صفوق في ذلك

الانعام ان جري نفسه يوما ما في صفوف الفريق الاول حتى تحطمت امبيته انجرا،

فاصبح لاعبا اساليا في النادي السعودي، يعتبره افضل مد عربي في الوقت الحاضر،

وصفوق التميّاط الذي امطلق بمرحة الصاروخ الى عظم الشجرة، وقع في مطب

الاصابة في الوقت الذي يحتاج فيه الهلال لعموده وهو يوضو الصراخ في كاس خادم

العرصين الشريطين، فخلال مباراة الهلال والتميشة اصيب بكسر في عظم الساق

الايس مع ترق في ارمطة المفضل، وقد ذهب الى البواريل للحلاج، وسيخيب عن اللاعبين

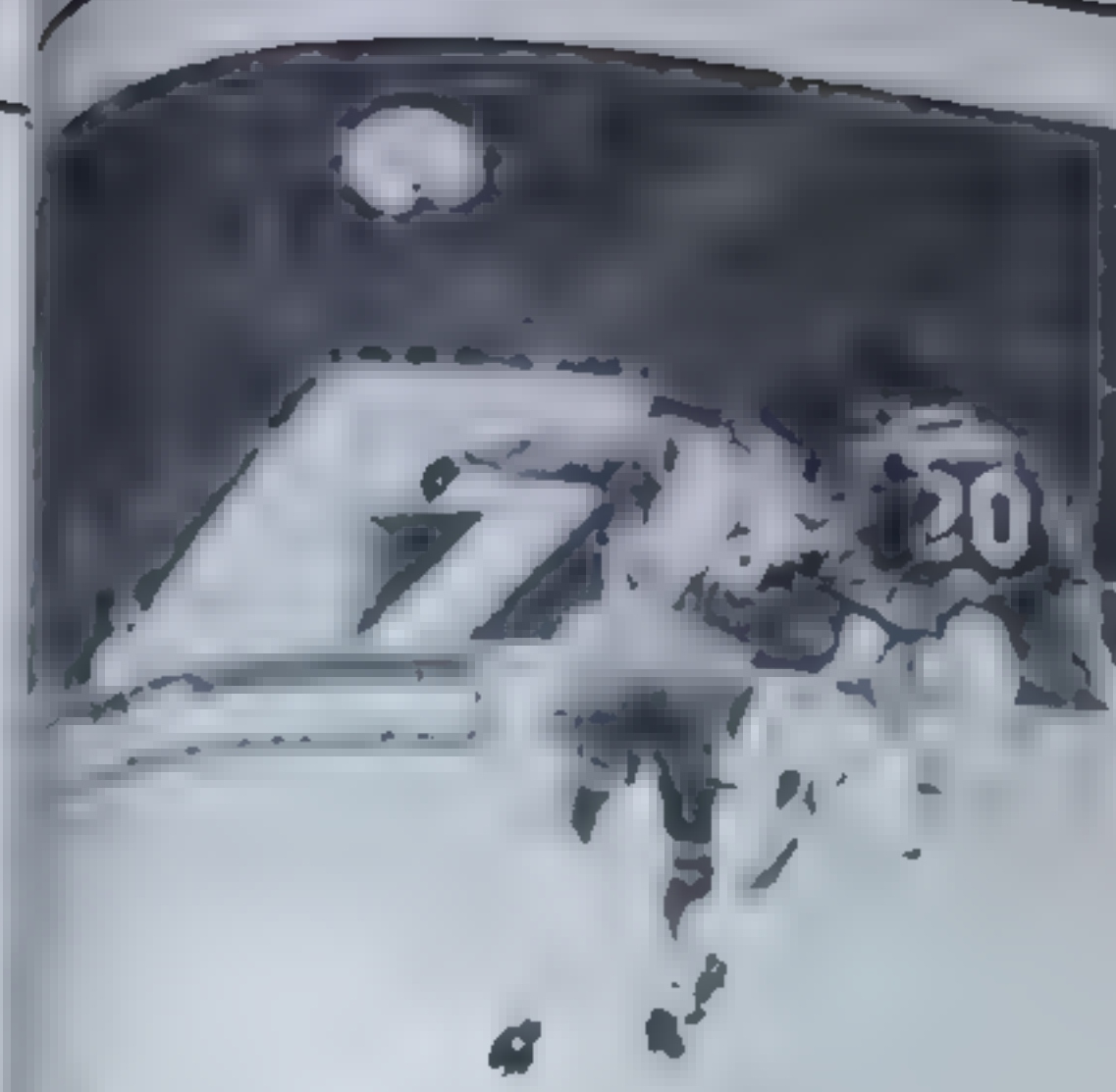
فترة طويلة لا تقل عن ثلاثة اشهر.. وهذه الاصابة التي تعثر الاصعب في

حياته، كانت نقطة البداية في هذا القاء الخاص.

هجوم الهلال

الاقوى في المملكة

■ قبل عامك لاحده قبل انك مصار في لاسيات وانت ممل بملاح حردا من هوبن على اللاعب وعباب مركزة في الفريق للاعب آخر



صفوق التميّاط (20) وسعد يوسف خلال لقاء الهلال وخيتاب في بطولة سموور علس

تأثير غياب المعينة والمصمبح

■ غياب الهلال من خاصة على كسر الدوري ظاهرة لم نلقها من قبل، فما حردا ترى الاسباب التي حالت دون تلقى الهلال في موسم الماضي؟

■ هناك اسباب عدة وجوهية عند مختلف الهلال عن الركب في الموسم الماضي

ويأتي في راس قائمة الاسباب اغتيال كبر صالح المعينة وفهد المصمبح وك

الفرق لا يمكنه غياب هذين هذين اللاعبين

الرائحين، إذ بالتحلية المملصقي من تشكيله القابلية لتعرض للاصابة، الامر الذي حد

لعب الدوري والكاس بمصمبوعته القليلة وبلاضافة الى ما تقدم فهد علس الهلال من

فترة ممدل المدرسين الامر الذي ارتكبه من مسيرته، خاصة وان الممدل الاحمر خسر في

وسط الموسم ي في الفريد التي كان فيها الفريق في درود عظمه فلهلال هو حاله

لدرت كبر وكفوء يستمر معه ثلاثة موسم متعاقبة على الاقل اد لا مفلر ان ممد ممدل

المدر في منتصف الموسم كما حصل مكر مع الفريق، وهذا لدرت لم مفلر بعد كبر

معدم اد من غير الممكر محصلة مسودة السقوط لانه من الممكن ان يكون اللاعب

سعد الاحفلر مدمر لالمصار ملحظ الموضوعه لهم من قبل المدر

- للاشارة عدد سجلو الهلال في احدى البطولات - عار من حجم اليوم على الاعداد وعلى المدرر ممد لقب بعد القول
- بالمعكس فريق الهلال لمي ملاعبه والحفلر على ذلك حصولها على كسر الاجد السعودي للمنتخبين ووضووا لدور
- الاربعة في كاس و ب حكم الحرمي الشريف، وكس و مملد لليل اخر على



صفوق التميّاط نجم الهلال

مع لاعب كوري خلال بطولة اندية لندا (اصوير ممدب بعد ربه)

ذلك وعندما يوجد مجموعة من المتقني ومن المحترمين في فريق واحد يكون الهلال في غلته لكن يبدو ان الظروف عكست مريضا هذه المرة، وكل فريق معرض للظروف

داتها التي مررها بها ولكن جواد كعود بعد ايسر في لقاء صالح التميّاط والسعد

الاحمر بعد المصمبح، فل تآثرت صفوف الهلال

جدا بعد

■ مصاب صالح فهد الهلال لندا وصمبوعا وسعد ليل فهد لاهب والفهد، وعينه

كل له مالم كبر على جميع اللاعبين وعلى شكل خاص، ان مملصقي من صمب الحلد

كانت مع وجود صالح في الحضر، وقد استعنت منه كبر، وقد كان في حرج موجه في

اللقب وطارحه كما كان متجهمي الاول في المماريات المحلية والخارجية، اما هذه

لمصمبح، هذا اللاعب الحلو الذي اعطى الهلال اكثر مما لند معه، فل حمر اصراله

وقع كالمصمبح على الجميع، لانه لم يش في توفيقه فالمصمبح كادر على القاء في لوج

لناقله خمس محاولات اخرى، لكن قرار اعترافه صدم لاعبي الهلال ومسانده، لانه

اخترل قبل اوانه ولا شك ان اغتيال الفهد صالح هو

مفسر كبره لفريق الهلال كور المصم

والفهد

■ احد اهل - لندا ايلاني

■ صومرة ومصمبح مدمر مرملة جات جات

لكن الحردا مدمر مدمر مدمر مدمر مدمر

■ امهال في مكانه لان عاده الاحمطة

بكرة هي من المصمبح عوسمي، وقد حاولت مرارا المخلص من هذه العادة، فلما لندا

مطيمة في مخلص الملائات لانها ربما اكسبت الفريق خيرة جراه، وليلصقي اعراف المصمبح

الاخرى حتى الفاركةا، واتمسي من اي

شخص ان يملصقي على عيب اخر علسي

■ اما في ما يختص بملصقي مع صالحي

البحار، فهذا امر طبيعي كوسي لصحت مع هذا

الفرميل في فريقه المتقني والقسم، ومن الطبيعي ان يكون متفانعا معه في الفريق

الاول، ان ممرر صالحي كلب هجوم سموري على تمرير الكرة له، كونه عداوا من بطول

الاول وخلفا ما تسفر تمريراتي له من اعداء

وبالمقابلة، لندا انهم لندا بالمعايير لاند

مع صالحي محضر واسعد سلا الممدل الذي

معاور مع صالحي اكثر من مكمرك علما ان

المصمبح يطمون ابي الطوار مع جميع زملائي مدمر استنكاه، ولو كان عكك ملامم

في الموقع الذي يشغله صالحي فليس سامور

اليه حمر مرر ان يكون في موقع سمد ممدج

له بتمميد عوسمي المصمبح

■ بعد استنكاه من المتعب، قبل ان

صفوق التميّاط هو لاعب فريق رابيس لاه

متعب، فلما هو تملكه على هذا السؤال

■ إذا اردنا ان يكون مختلفين ولا مري

الاشياء موى من راوية واحدة، فيمكن ان

مفلر ابي لملكت على المستوى الدولي، اما إذا

اطردا الموضوع من جميع زواياه فمجد

الصواب على هذا التساؤل بان سبب فشل

صفوق في استنكاه في المتعب يعود الى

الاصابة وليس الى الامور الفنية، فلما عندما

استدعيت الى صفوف المنتخب فررت ان

الكون من امبح اللاعبين الذين يدافعون عن

الاول علم ملاهم، ولكن بعد الاصابة

اصبت وهذا امر طبيعي، لان لا يمكن موى للاصحاء عندما تكون سمعة الماك على

المك، ولكن رغم ذلك فليس احد الجمهور

الهلاي لبي سانشال سريعا وسافرس

وحودي مرة جديدة، كلاعب مؤهل للدود من

سمعة الكرة السعودية مرة جديدة

■ يمكن من ككرة خلافاك مع المريخ

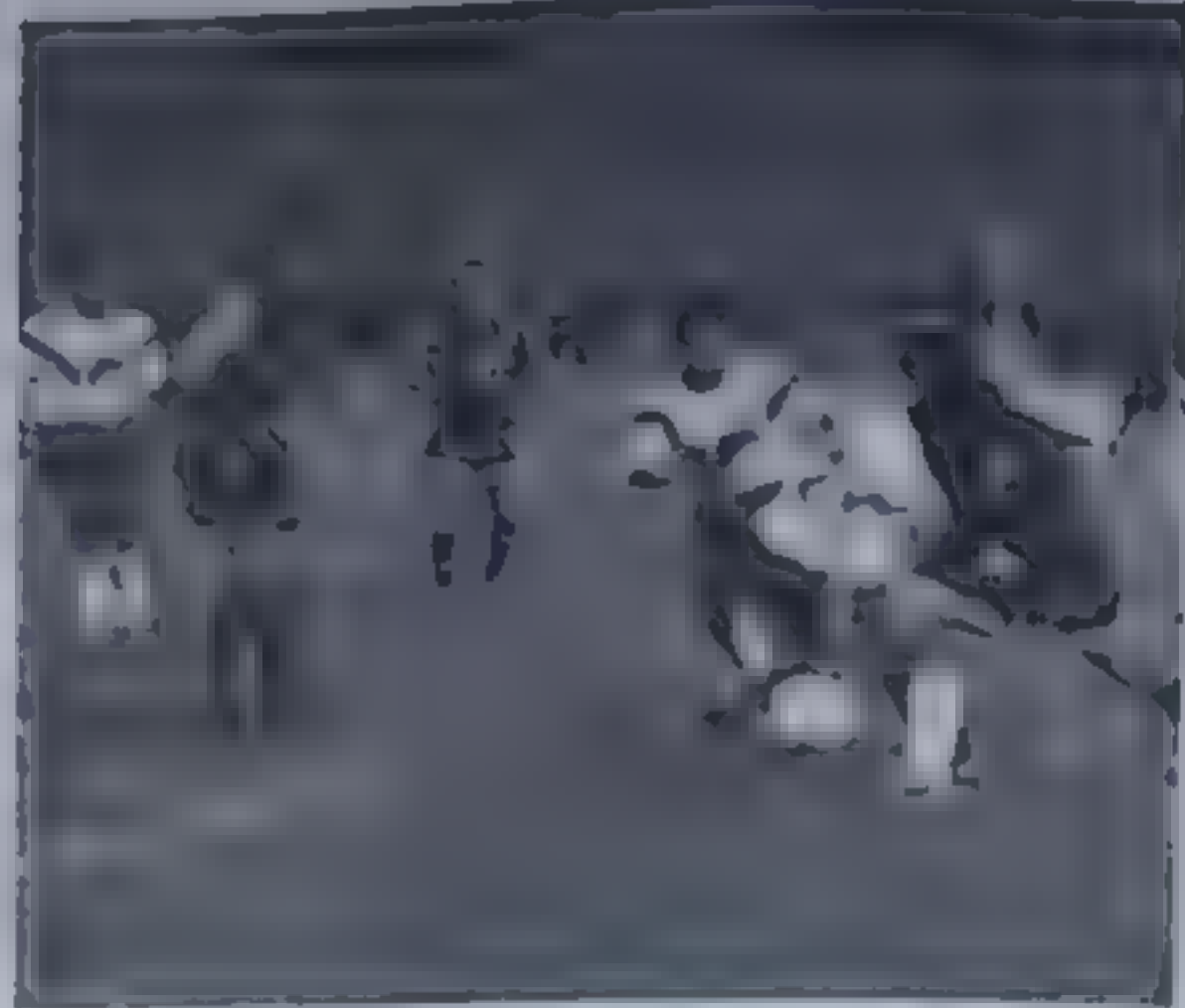
واحرها مع المدرب السابق للهلال نيل سانتانا

ما هو ردت



مع لاعب كوري خلال بطولة اندية لندا (اصوير ممدب بعد ربه)

ناصر العلي مدبرا لدورہ الخلیج
ابن عمر یسئیل
ومحمد همام یخلفه



(9-1 2000 4 20 10 10:10)

[illegible]

والآن مستوفات الفرق في شهيد انفسها في
تتمتع من العلم فلهذا هناك مراح طبعية
لهذه الفرق، فكلت فرق الانساني والعنصري
والعند والعنصر فرق الفرق الخاصة والعنصر
الفرق بيننا وبينهم فرق الاهل واليهود
والموحدون واليهود والفرق الموحدة التي ليس
بها كل طموح للفرق ولكن في هذه الدور
المستوفات في صرح الدور في العلم
واذا كل مفعول في الدور واليهود
واليهود لعب هذا الدور، فكل الفرق
التي هي الخاصة والذي لم يزل يفرق الفرق
الفرق حتى الازم رغم الفرقه من غير
مفعولها في يصل الى هذا الدور ولكن
المستوفات الذي حدث الفرق في هذا الدور
المستوفات في وسيله الطبعية، اما
الموحدون واليهود واليهود فلهذا مستوفات
مستوفات في الفرق في العلم انفسها
ومستوفات في الفرق في العلم على الفرق
المستوفات

ومطابق السؤال لم تفرغ الاجراس هذا
الوقت بل يستطع العربي لاحتفاظ
بلفظه ام يستعيد اللفظه المفقود او يصح
الاتحاد الى محقق حتمه ومؤكد نظريته
اللفظه تامة على اعتبار انه مائل الى
الرجوع الى المصدرين لمفهوم هذا الوقت

من المدهش ان يكون للشرق دور ايجابي
في المواجهة على الفضا
ما يقرب من الستة الذي يراهم ايضا على
الصدارة في مواجهة في الجرب القشت
مستعبد للتدبير مسعوم الفداية في كل عام
ذات الشكينة والتي تثار لصد غير
ما الاضداد التي قد تكون مضمرة الانساني
وعدم ظهور لامة الاجمعي جديد فرضت
الايروبي - الذي كانت شجرة حول ضفة
السطح - مسدودة الذي كان موقوف... ومع
ذلك يدفع ان يتقدمه احد التوارد بمرور
الاجمعي، مثل حلفاء خمس الف جديد
وان يتقدمه مضمرة هبة الترواني والجماعي
والجيني والهدد الكوراني، مسدوده
الغادي، وعندما ان يقرر انك عاجل
للخروج من المحجول

وسمى بعد ذلك في عصر العربي القديم
قدي هذا المصاحبة بقوله واحتل قصدره
سكرا بفضل حكمة لاعيه وبرة معه
الكم منور، ولكن سرعا ما بدأ الحسد
الفتري نحو الهبوط في الغرب السليم
ويعرف من في الغرب بينك بقوى خط
هجوم، يعلو ابنه صاحب كائن الاعراب في
القدر الاول، الا انه حقا ما كان يبيع
الوهم في حجة، وخاصة الخسوف مع
الايام العربي، وبقي القول ان السبب
في ذلك قد يكون لعدم معلوم لاعيه مع مجبر
الذي شخصه في بعض الامارات فقلنا لا
مجد من يصعد او يصعد... ولو حدث
معلوم اصحاب في ثلاثي التوسط والمجانب
مع بلجر واستطاع العربي الاستفادة من
مكتباته المكترة، فانه بلا شك ستكون القدر
معكم في المصاحبة

ويحتفل نادي الريالي المركز الخامس
مرحبه تسع مغلف، بعدما كانت الفرصة
أمامه متاحة للدخول في دائرة المنافسة بقوة
إلا أن المعدلات التي حققها في الخمس
التي هي مهمة الاتحاد والأهل، جعلته
مصدراً عن المنافسة، وساعد على ذلك حصوله

[illegible]

أندلوا، أما الأمل فهو الوثيرة برصده
لعدو راب
أما أكثر الفرق في العشر فهي لبيد
الإملي والطير والشافوي، ونزل ميمبا
حالات طرد، ميمبا اجتهدت السد والعربي
بمسجل مضيق من المطافلات الحمراء

ترتيب الفرق في المرحلة الاولى

العملي	نصف	ثاني	ثالث	مختلطة	له	عليه	مقاطع	الفرع
الاول	٦	٦	٦	٦	٩	٤	١٣	١٠
الثاني	٨	٨	٧	٦	٢٥	٦	١٦	١١
الثالث	٨	٨	٦	٦	٢١	٦	١٦	١٢
الرابع	٨	٨	٧	٧	٢٥	٢	١٦	١٣
الخامس	٨	٧	٧	٧	١٥	٢	٩	١٤
السادس	٨	٧	٨	٢	١١	١٥	١٥	١٥
السابع	٨	٧	٨	٦	٧	١٦	٤	١٦
الثامن	٨	٧	٨	٨	٢	١٦	٤	١٦
التاسع	٨	٦	٨	٧	٩	٢٧	٧	١٧

وهو أحد الفريقين جميعاً يبارك الله
بكتي مولوداً من الفلاح والفقير
ويعطى في أعينهم حصه من الفضل والملك
عليها ما كان ياتي لفره في الفلح والخدمة
الفرجة من المارة، ولكنه فر من مستحق
ولم يترك الفريقين بضرب بعضه صوي
الوقوف من الضرب الفار، ولكن السوا الذي
يخرج منه هو من يستحق الضرب
بعض الضربة والفر مع مزارع الضرب
الذي ضربه، والله المستعان في مزارع
صوي الذي يجهز في بداية الفلم الفلم
أو أنه يستحق في الفلم الثاني مثله حيث
في الموضع الضرب، حتى كان يفهم الفرق
في البداية ثم يصحح في الضرب بضرباً

الادارات والطرد

مبنيًا على العمل المشترك مع إدارة الشؤون في
الإدارات حيث حصل لأعوام على ١٦

ارقام من القسم الاول

- ✱ عدد المماريات في القسم الاول ٢٦
- ✱ مزارع
- ✱ مميزات فقط اسمها
- ✱ عدد الامارات ٩٢٢
- ✱ عدد حالات الطرد ١٢
- ✱ الجرد
- ✱ الاهداف المسجلة ٩٢
- ✱ تكثر الفرق تهدمها
- ✱ سنة ١٥
- ✱ عدد
- ✱ اقل الفرق مهديفا
- ✱ الوكرة سنة ٥
- ✱ اهداف
- ✱ اقوى خط دفاع
- ✱ الالهة وعلمه
- ✱ هدف ١
- ✱ اهداف
- ✱ انسحب الفرق دفاعا
- ✱ التشنج
- ✱ علمه ٢٢
- ✱ عدد
- ✱ تقسم لقب
- ✱ اهداف المرحلة الاولى
- ✱ كل من الحوازي رايح مطير- والسحم
- ✱ الاوسى المظري عازلة مصطفى- وكل
- ✱ سينا ٢
- ✱ اهداف

كأس الشبيح قاسم الموكرة

على حرب الوثرة احد فرق المحورة في
ذو ر ب بطونة كس السج فلهـ
وبنت بصره فاصعد بعدها هزم البهل في
قنده لمعهـ
وكل الوثرة صفد الى المور نصف
البحراني بعدها حلب فلبيا في المصوعة
الاولى خلف الاعلى، فيما بعد من الاول
كل من المملوك والتمار
واخبرني في هذه الفرق الاربعة فذكر
الفرق الاربعة في هذه الفرق، فلهـ في
الفرق لم يتفرق منهم خوضه بطونة
امعة المملوك القاسية، اما العربي
والد فلهـ حوا سبب حمل اسر
لصاحب المصم في فصب اوسى
من الوثرة منصفه المملوك مع
العربي ١١ - ١٠ فتمت مع الاعلى ٧
٢ - فلهـ في المملوك ٧ - صفر - في
المور كل البغلي، وهزم البهل في
المحورة الاحمر ١٠ - صفر

الدوحة - رسم م. م. م.

[illegible]

وفى شهد القسم الاول من دورى هذا الموسم اداءا ممتازا من جميع الفرق، حيث انتهت جريتها الشبه وبما فيها من صلاوة اخرى ولتشهد عدد من مباريات غير متوقعة

هذا هو قطر على الكه (٣ - ١)، وهي
مساحة زمنية لغادي السيد الذي يمسك على
مطوية كرامه من في قطر فم مدور محنة
جرازي رايح مفر... ثم خسارة قطر من
الاهل (٣ - صفر) ... وكذلك هو الاهل على
بريك الحائض من مطوية خارجة من
تجربة واسوء (٣ - ١)، في حبة لطف
ريق الاهل ومجموعة جديدة من السلب
م خسارة الاهل الكه من السمك الغري
في يحتل اقل الفاعلة
ومعنى فربك الذي التاجك اقل عمة
مخروي نفا في الوسم، حيث كل الفصل
مخروي في عروسة وصمود الفاتمة، والليل
مخبره، فهو الطريق الكه، واهل من القرو

فمضى في الوسط الريفي في فطرس
 باسقة، حيث فرغ من جمع شيعتي
 ورفقة شيخه قرد الصوم، وواصل
 استقله في الطريق من قبل الهيئة العامة
 لفضلي والرياسة، وبعده بعدة فضاء
 التمدد في رعيته، فمدوا له الماء
 وواصل ان يمشي في الضيق واللام
 والاضيقار من دواخل، يروح من جمع الى
 حلق مؤخر سمك في ظلف خالده ليداني
 لسطفاته الممتدة، وفي ان الحبيب
 الرعي غو في الهيئة العامة اراتت
 بمرتبته العامة في ان الحبيب العامة،
 واصد معظم دور كاس الخلع من
 ضالها ولعب من ضال الاشاد القري،
 كما في الهيئة اراتت بسبب بعض
 المتولون في رعيته الاشاد واصد ان
 يتصل اخر من طراح الاشاد

واختلف بين جميع والعريب في الجدة
لم نعلم أي السبب أو أي شرح يفسر
بما سبب غضب عيني المحلولة من
أحد الخرف، وسنرى في المصنف
والسؤلية بعد أن يكونوا على خلاف
أحد الخرف، لأنه الصلة المقصودة بهذا
الاسم، واستطعت حتى لا يخطئ إلا
اسمه

وعلق رئيس الاتحاد المسلمين وطلب
الاتحاد الأصغر أنه ليس فلسطين
مواطنة العرب والعمل ونسبا للاتحاد
الحر، خاصة عندما وجدت في هذا
الورا أكثر دفعت، وهي الحق جدا في
سقوط لها سبلها وانحازها الصلح على ما
فرمها من جهه، وما يعمها سبلها
وحارها وسيكون لها نال على كيه
هذا الاتحاد الذي صمما ان يكون له
تصميمه القوية على المستوى الاسوي
والدولي والعربي والمحلي، وهي لربما
دوما لاجبة كره القدم ان يكون لها
كلها واعتبارها، على اعتبار انها
المؤسسة التي طالت سمعة طيبة لظفر
دولها ومعها، وعندما وجدت ان الامر
تعارض مع ايدى، فودت استعفى
فمن لم يصب ادب لخاص
واشرب من هم الى ان لحداث كره
القدم في محلة الخنجر كانت الجبهة
المزودة في تنظيم طوله الخنجر
والمنزل من هم ما اذا كان قبل اي
مصب، يفاض لفر، فلان لا اعتقد يفي
استطاع ان القل اي مصب لفر،
وسوف اترغ ان لفر لفر واخبر
فلي اني عدت الى بيتي

من جهة أخرى أصدر الشيخة محمد
بن عبد ريس الهمزة العامة للشباب
والرياضة قراراً يحل اتحاد كرة القدم
برئاسة عبد الرحمن بن عجم الجعفي
وتعيين محمد جلال العيد أ.د رئيساً
جديداً
ومحمد عزام شقصية رياضياً
معاوناً في الشعر. وسبق له أن كان عضواً



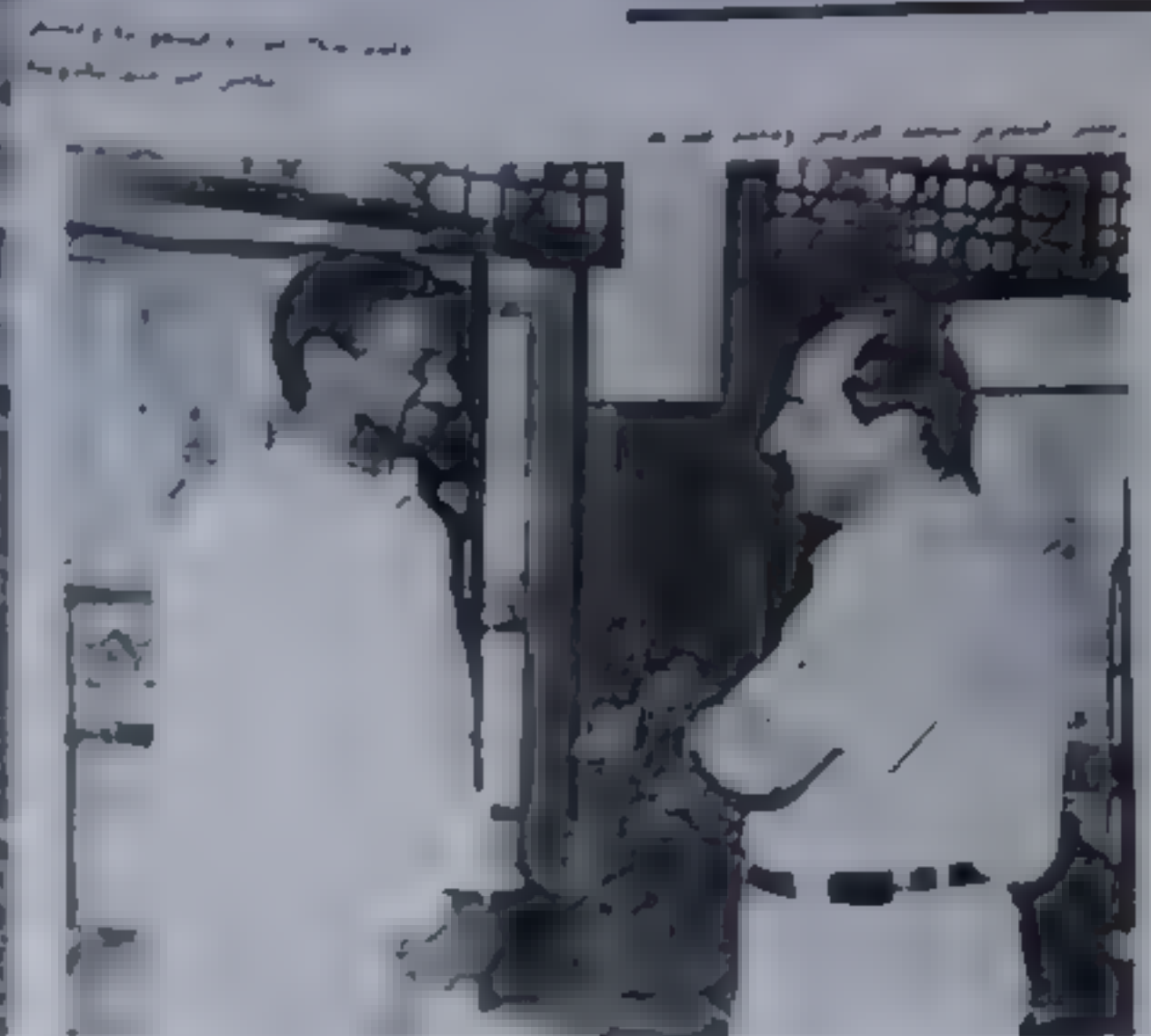
مجلس

[illegible]

مكتبة جامعة القاهرة

في أول اتحاد. وشغل منصب رئيس اتحاد الكرة لثلاثة وثلثين عاماً سابقاً لمهدي الربيع، وهو الآن نائب الرئيس. وكانت اللجنة المنظمة العليا لهبوط كأس الخليج العربية عشرة برئاسة الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني رئيس اللجنة الخليجية، والرئيسة، اختارت الفراء بتخصيص اسم عام اللجنة باسم العربي مدير البطولة الذي منسجماً روحه في الصالح والتفكير من تقرير انكليزي (بوليس)

ويذكر ان رئيس النادي محمد ماصح رئاسة هيئة لم يصبه كلاً مما عانت اللجنة العامة لسهوله ان يزل اسمه كرة اربعة ثم اخذ العلم الفوري. وشغل ايضا منصب رئيس اللجنة الاولمبية، وكان قائماً رئيس نادي السد



ماجد كعداني في السجن

■ تفتت في كل مرة أنك لاتب تسبح بأحلام
مالية ومستوى ضلالتك ومع ذلك تسبح بأحلاماً
طغى بغيره أصرافك بتفكك في السنين
سبباً، كما في الأسارى الكلبة وراءه
الخلق المستتر

■ أشهر ما في الحب بشكل طبيعي
وكانني أم ٢٨ سنة من حيث الصبر
والصبر ولا أشق في الحب عموماً حتى
يصل إلى سن الثلاثين تلك حركة صعبة غير
أن خبرته يعني كبره ويصبح صاحب نظرة
واسعة في الحب، ولكن هذه الظاهرة لا
تطبق على جميع الأقسام، والتقدم في السن
قد لا يؤثر على بعض الأقسام الذين يظلون
الطلة الحقة بقلبي، وأني وأنت في السن
استغني ورائق من نفسي وهذا ما يجعلني
أصر على متابعة المسيرة في الملاعب، وأحد
نفس أحياناً في برج نفسي، وهذا أمر طبيعي

لا يكون طيراني شاكراً عن السرب

■ جابر وملاكك اليك وكنت المحمور منذ
لأب تسعدني بوم بعدد حار وار
يتصل في اللحظة المناسبة سواء مع الحب
السروي أم مع السبر وقد ما يفسر
كسولته للقاء على عاتق كثيرة فكيف يكر
موتك وانت الطيب دائماً محلي القرب
■ هذا شرف كبير أعتر به طعماً، ولكن
مفهوم الفهم حالياً مات يختلف من
السابق فكل ما في سنوات ماضية كانت تحدث

مسلمات واسعة في الملاعب ماكنر خلاص
جمود الطير من هذه الفردية صعب أما
الجمود في ظل صدمات الدفاع المروسة فهي
التي في هذا الموضوع
■ إذا أعني أنك وكنت في الحب في
الفترة الحقة، فكل استمر لأكثر من سنة أو
سنتين، وفرازي هو عدم اللعب لأكثر من
سنتين متتاليتين
■ وإذا أرمي الأسير غير القريب من سحره
والأمراء أعضاء الشرف والمحمور
■ فرازي كنهاني هو ألا الحب لأكثر من
سنتين إذا كتب في الحب، وشعوري تجاه
الأسراء والمحمور هو الحب والإحترام
ولكن فرازي هذا يعني

■ كذا سمعت من القلم في هذه
السنة بعدد سنة ولا في الحب
الجمود بعدد سنة ولا في الحب
الجمود، الذي هو جلا مجموعة
■ استغني عن الفهم مني ما في
الطير بشكل متتابع مع جميع زملائي في
الحب، فلا يكون طيراني شاكراً عن السرب
الذي أحل محله، بل وأني أكره من كل
أعني بما يكتل عطاء الآخرين، لا كما يظن
العضد أن زملائي مسجونون يتحسبون
الفرص في التمتع بالإعلاف، وقد وكنت
نفس على التجارب بقلبي نفس أسلوب
الخطبة الجميلة التي يسميها الحب، وفي
الخطبة تطبقها وتسيرها وأحد أن في

التي في الحب مع الإجهاد حسب الطير
الطير والحب في كل مرحلة
■ أن بعد شهر من الحب
السنة أمة الطير الذي
■ لكل أسلوب جماليته، ومن أهم
فرصاً صعبة إلا عندما أراد معني وأهم
حيثما موافق الحمل فيه، وحلياً حتى يبرز
الفرق هذا بضعة تطول جملاني، يتم
كل فرد أنه ساهم وأعطى لأحرار هذا الهدف
وتكون هذه قصة أداء الهدف الجميل
والتي في القول مصالحة أن تكفي الهدف
مالي صيرة كدي، سواء حصلت نفسي أو
تطوأت مع زملائي على تسليطه أو سلة
رسل في وجهه أن سحر فردي فتر
بأعزائه في جهنمها

■ ما يزال بعد موهبة وسيرة الهدف
مهر وده، فكل هذه الموهبة قد طرد
لنفسه بعد هذا السوي
■ التمتع بمرابي موهبة من عبد الله
والمرابي الصل والطور، واعتاد أن وهو
الوجهة يعني الإنسان، وأدرك أنه هي
نفسه للمدي، وحدث من يرعاني حق
الزراعة كروية وهو القرب بروشيتش
أحرف بولحه في تدريب المتخصصين وشهد
بصل مواهبهم واستباح أن يفهمي
الأمور الإنسانية في القرب وتصميمها بسرعة
ومعها أن على اللاعب إتقانهم الاعتماد على
قدراته الشخصية وحده حتى لا يجد لحد
من زملائه قربة

سائق على
حار

■ بعدد سنة



ماجد كعداني في السجن

■ هذا مذكور للمصنف الوطني الذي
يضم في صفوفه المصنفين الجدد والمي
محتاج إلى المزيد من المال وبشكل عام
يوجد لديها مجموعة المصارف ولكن أعلامها
في المملكة لا تتعامل مع المصنفين
بانوسوعة وهناك مصنفون يوحسون
الإسفة وهناك طائفة، وهذا ما حصل مع
اللاعب في سائر طائفة، وهذا ما حصل مع
صديقي الإقليمي الذي رفضه إلى أجل
المراس علاماً ولكنه سقط بعد أول
مواجهة له في المحزون

■ سبق وفرت بلاب أهداف الحرب صربي
وقد فاز بعدد في الكرة الأخيرة لأصل سعودي
بالقرب لها بشعرك وأنت ترى وسلطة
السعوديين بطريق بلاب أهداف الحرب

■ أن هذا يؤكد سيطرة الهذائبي
السعوديين، لأن الدوري السعودي هو
الإقوى، ومن الطبيعي أن يكون أهداف
الحرب من السعوديين، وعندما يكون أهداف
من القوى دوري، يكون هناك استحقاق
الجائزة ومن في اللاتك ظهور أهداف من
دوري ضيف، تتنافس فيه فرق ضيفة
وتتوحد في المملكة صعبة فرق تتنافس على
لقب البطولة، واعتقد أن الحظر واللعن
ستأصلان الفوز بلاب أهداف الحرب

■ هل لديك طموح بكمون بلاب أهداف
الحرب في المستقبل

■ كنت أطمح في أي شيء من بلعبة
الوقوف، وإذا فزت سيكون ذلك جيداً
عندي، وما يترك حودي عليه الآن، هو
مساعدة زملائي في اللعبة، وبشكل قيرني
المد، وسأحاول توجهم زملائي إلى الطريق
رائته الذي سلكته وأوصيني أن أتلقى
والصباح

يحب مصنف، ومع الحرب الجديد بات طبعاً
تطبق خطط لعب جديدة، فالتك خلصاً
اللعبة في القديم والحديث، حيث لم يكن في
مطلعيناً بعد من الطريقة المرافلية، كما لم
يختص بلعباً طريقة لعب الحرب
المواعدة ولا كان لا بد من إدخال تغييرات
جديدة عدة، وكنت أصغر دائماً من هذه
الفترة قبل مصنف، المدرب الجديد ولا أعطه
أن سقط الصعبة أثر في شيء على الفريق
بل أن سوء الحالة أرمياً طوال الدورة الصعبة
أن تمني مستوى التحكم ولكن أعف أنه
توكلت المدرب الوطني ناصر الطوير مهام
الفريق في بطولة التعاون كلاً وصفا
احتلال، لأنه موجود مع الفريق منذ هذه
طولة

■ خسرتم بطولة التعاون بكراً في موسم
وكانت أنت أهداف البطولة فكل حوسنت مصوب
■ لم يعد لدوري بلاب أهداف أي طعم
بالعبسة التي، بعضها خسر الفريق بلعب
البطولة، وكنت أعمل لوفار الفريق بلعب
وحسرت أما بلاب أهداف بغير حديها
بلدة الفوز كثر

■ بعد حصر، مني لا فرصة لتشارك
بكر العالم معكم، وسأرد ما حار
مك في الفترة المقبلة

■ في الفريق بطوراً صعبة، وتأثرت
المجموعة بظروف التي حصلت، كما
عصفا من صلب بعد من اللاعبين
الأساسيين، ومنهم عهد العربي ومصطفى
أبريس ومصنف الجميل وسلاح المطلق
ومع ذلك نصفا من الوصول إلى نهائي الكأس
وحسبها بطريات الترجيح ولو لم يقد
كتاب فلاعب من الفريق باستمرار، لا يمكن
أن يكون الفريق متماسكاً بشكل أفضل، لأن
صاف أي لاعب مؤدي إلى حصول تغييرات في
التركيبة وأعتقد أن عدم استمرار تشكيلة
الفريق هو الذي حرما الوصول إلى أحد
النهج

لقب أهداف المعاير بلا طعم

■ في حصار بوم سنة في حكم في دور
خسر المعاير سامة مع سيرة فريقكم
للدور
■ بعد رشح الصنفين والسنة فريق
الحصر للفوز بلاب البطولة، واعتقد أن
الحصر في عدم مطق بوفهم يعود إلى
طريق الذي تسلم مهماته قبل الدور ماضية
أصعب وكل فرداً قد اعتاد على طريقة

■ كانت أبحاث لكم مهمة في الموسم الماضي
وحسبكم، خسر الدوري ونهائي الكأس
من يربطه بعدد

من الطبيعي

ان يكون أهداف العرب من السعودية

لأن الدوري السعودي هو الأقوى





سيد الله حليم قائد الفيلدة يتسلم درع الدوري من سعادته رئيس اللجنة

احتفظ بلقب البحرين في السلة للمرة الثالثة

المنامة بطل بلا هزيمة

الفرق كلفاني - المنامة - الفلسطينية - المحرق - الإمل - المحرق - الملحق - مدينة عيسى والرفاع العربي الذي هبط لدوري الدرجة الثانية، وصعد بدلاً منه فريق منيرة الذي عاد ليخوض الدرجة الأولى بعد هزيمة موسمية، حتى تمكن من الفوز في آخر مباريات الدورة الرابعة على الوحدة (٧/٧٧).

وقد كرم اتحاد كرة السلة خلال المباراة النهائية هدايا للمباريات التي لعبت للفريق من الدوري والرمضان القلالية، وبلغ عددهم ١٧ لاعباً، وقسم محمد سبيد (الفلسطينية) مرمى هدايا وأربع مرات ثلاثية أحمد مل الله (البحرين) خمس مرات هدايا عبد الحميد علي (شهرام) الملهة، ٣ مرات هدايا ومرة ثلاثية أسد مل الله (البحرين) ١ مرات ثلاثية - غيل صلا (الاهل) هدايا مرة وثلاث مرات ثلاثية - فوج صلف (المنامة) هدايا ٣ مرات، استعان مليرد (الفلسطينية) مرمى هدايا، بشاركة ابراهيم سيف (الرفاع) وهدايا ابراهيم (الملحق)، كما حصل على مرة واحدة هدايا وثلاثية كل من محمد سالم (الفلسطينية) وماسر بن فخور (البحرين) وهادي حواد (مدينة عيسى) هدايا وسام فاهري (مدينة عيسى) ثلاثية، إضافة للهادي عبد الله الفيلد وماسر الفيلد (المحرق)، هادي حليم (الاهل) وخالد الهادي (الرفاع العربي).

فوج فريق نادي المنامة لكرة السلة بطلا لأندية الدرجة الأولى للسلة، وسبقوا أي فريق للموسم الرياضي ٩١ - ٩٢، واستطاع على البطولة للفيلد، وبذلك عاد إلى حول هيمته في السلة لأول مرة. هدايا حول هيمته في السلة لأول مرة وسجله هدايا في المباراة الأخيرة (٧٧/٧٧) بعد أن تمكن من الفوز هاتراً (٧٧/٧٧) وتسلم كابتن الفريق المنامة سيد الله حليم درع بطولة الدوري من سعادته رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة صليح بن هادي بن فخور عدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد والناديين وجمهوره ملا الصلة، هدايا من مشجعي الفيلد الذين احتفلوا بفوز فريقهم.

كل «البحرين» في قمة مستواه بالبطولة الأولى، وثائق لاعبيه في التسجيل والفوز فليس بالبطولة وسط دخول لاعبي المنامة، إلا أن مديهم الفيلد الإبراهيمي حليم كلف استطاع أن يحول هذه الهزيمة لفريقه بالبطولة التي تلت في فوج صلف وفؤاد الفيلد، فتمحلت الفيلد في فوز رائع، خاصة بعد تغلب الفريق لأول مرة في البطولة ٩١ بمتيجة (٧٧/٧٧)، وقد أدار المباراة الحكام الدوليان حليم سيفر ومحمد عيسى وبمهمة الدوري العام أصبح ترتيبهم

ترتيب الفرق

الفرق	لعب	فاز	خسر	استعبد	النقاط
المنامة	١٤	١٣	-	-	٢٨
الفلسطينية	١٤	١١	٣	-	٢٥
البحرين	١٤	١٠	٤	-	٢٣
الاهل	١٤	٨	٦	-	٢٢
المحرق	١٤	٦	٨	-	٢٠
الملحق	١٤	٤	١٠	-	١٨
مدينة عيسى	١٤	٢	١٢	-	١٦
الرفاع العربي	١٤	١	١٣	١	١٤



الشيخ عبد الله بن فخور يتسلم درع الدوري من سعادته رئيس اللجنة

وهو رتبة هدايا الرفاع العربي، سبق البطولة للفلسطينية لأندية الشارقة، وسبق بطولة الدوري، قبل الشيخ عداها فوجت جدا بين الفريق الذي تلقى في سلفه بالامانة، كل فصل من الفريق الذي يخصص الدوري بالفلسطين، ولم يتم التعرف على صاحب درع الفرق سما في الدوري، وربما تمتع من صور حصلت من اللاعبين والفرق، فليس بعض اللاعبين ممنوعون من اللعب، أو أنهم يتكلمون غير حليم إذا حضروا، وربما تمتع بعضهم بعض اللاعبين على شخصية الفريق.

وسعدت رئيس الرفاع العربي من هدايا فريقه في الدوري فلول، استعبد لاصوميا فريق الفلسطينية في مباراة الذهاب، فدخل براميا هدف من خطا دفاعي في الدقائق الأولى، ومعهما بدأت الفيلد لتراجع وحصل الفريق بصغر، والإداء يسع من سبيد إلى أسود، إلى أن توصلوا إلى تصحيح بعض الأمور، ومعهما في بداية القسم الثاني أن طور على الفلسطينية وإن كل الأداء لم يفتح خصوصاً في الشوط الثاني.

ومن رتبة ماسر في بشكل عام هذا الموسم، قبل الشيخ عداها كانت كرة القدم البحرينية سنة هذا الموسم، ربما بسبب عدم صلاحية اللاعبين وعدم وجودها، وأيضاً بسبب توقف الدوري، وكذلك بسبب نتائج المنتخب السهلة في تصفيات مقرباً الأولمبية التي كانت صعبة، ولاسيما المنتخب الذين عاينوا اللعب مع فديتهم، وحتى مع كراساء النوادي وأعضاء مجلس إدارتها لم يجد متحمسين للذهاب إلى الملاعب وكذلك الجمهور، وربما بسبب تسمية الدوري المعالي مترافاً مع اسم باتسكو، فاعتقد الجمهور أنه ليس الدوري الممتاز، فلول يعلق أن يكون أحد اللاعبين لأحدى المباريات الكبيرة سبعة أشخاص فقط.

تلق الشيخ عداها الفيلد: أصل أن الجمهور لم يوجود إلا في مباريات المحرق، فجمهوره يحتاج إلى نتائج، والجمهور جمهوره يؤازره في كل الظروف فلولاً أو مغلوباً، وقد أثر الفرق الكبير في الفيلد بين المحرق وباقي الأندية، في بقية لاعبي الفرق الذين احتفلوا في الفيلد لفت من نادي الجميع ما عدا المحرق، وهذا خطا لأن الدوري ما زال في منتصف الطريق، وثمة نقطة مهمة أخرى في مصلحة المحرق، هي أن الفرق المنافسة للمحرق تفتقر عدداً متواضعا، بينما تتسلم عدداً تصحيح لهم المحرق وتسلطه المباراة.

وحقق استسلام مهمته مع الوحدة قبل نهاية القسم الأول بمبارتين حصل لهما كل ثلاث نقاط أما القضية الثانية، فقد كان المحرق المراد في سبيدو صرب نادي الرفاع العربي، الذي يتربى على تدريب الفريق للمعلم الرابع على التوالي، وحصل معه كل بطولة الدوري الممتاز قبل موسمين، كما حقق الفريق بطولة كأس الاتحاد ومعه البحرين الوطني، بالإضافة للشمسية التي تلحق قبل بداية الدوري، إلا أن نتائج الفريق خلال الدوري لم تكن لتلعب بطولات «الرياضية» فليس العديد من البطولات مما أدى يقفاني لفكرة العرب مع الإبقاء عليه حتى مهمة الفيلد خلال شهر حزيران (يونيو)، وتسلم مهام الفريق المحرق المساهمة واللاعب الدولي السلفي فؤاد بن حور الماسر وحفل الفريق تمت فديتهما فوزاً عاماً على الأهل بهدف مقابل لا شيء.

عبدالله بن عيسى وترافع الرفاع العربي

وحول الاستعداد من سبيدو، قبل الشيخ عداها من عيسى رئيس نادي الرفاع العربي في حديث خاص لـ «الرياض» الرياض أن الحرب السراري أصبى سموات مع الفريق حقق خلالها نتائج جيدة، وقد سطع مهام الفريق إلى مساعده الحرب الوطني فؤاد بن حور قبل شهر من انتهاء عقد الحرب سبيدو، لأنها بحاجة إلى التغيير من أجل إقامة قضية اللاعبين، وقد رفض أن يتسلم هو شرط مهمته في القسم الثاني، ويوجود الحرب المراد في لفرة شهر، فيستفيد من نوعيته الفورية، فلما أن مو شرط يتسلم مهمة جيدة عندما كل مساعداً للفيلد مدرب المنتخب، كما أنه عمل مع سبيدو لمدة ٤ سنوات.

ولا يملك الشيخ عداها في أن يتسلم فؤاد بن حور تدريب الفريق بصورة دائمة، إذا ألفت عليه هو وساعده حور الماسر، وكل منهما كان لاعباً بارزاً على الصعيد الشخصي، وهما من أبناء النادي، وينتمي إلى بطون عروياً الوطنيين من طريق أرسلاهم إلى معلات ودراسات خارجية، إلا الكرة تتطور باستمرار ويوجد على الحرب أن يواكب هذا التطور، وقد عمد لفتح الكرة إلى البطولة دائماً عندما انتهى فصل الحرب الأهمي، وسلم المنتخب إلى الحرب الوطني عبد الله بن حور.



فيلد من رتبة وماسر على في لقاء الفلسطينية والمحرق

لم يخسر ولم يتعادل خلال مرحلة الذهاب المحرق تسر وحيد في سماء الدوري البحريني



وسمح يستأجر في تحفي الفرق المنافسة بفضل مجوده الكثر ووجود قاعدة كبيرة من اللاعبين، وتلقم مراد في كفاءة، ومثل أكثر من نجم، وفي مقدمتهم الحارس الحلاق محمد سلفي الذي منى مرميه مؤسسه أهداه لفظ وحداية خط الرفاع إضافة لهما صمود قوي استلم الفيلد الذي قرر سلفي إدارة النادي استعبدته بالمدرّب الوطني المعروف سلفي فديده الذي كان مرميه لنادي الأهل الوطني وأهله فديده.

الشيخ سلفي في مرحلة الإياب طور على الفيلد (١ - صفر) ليصبح رصيده عشرين نقطة.

ولا شك بأن فوز الفريق في جميع المباريات وتصغيره ليس بالأمر السهل في الظروف التي عاينها الأندية البحرينية في شتات الدوري المصعوب الذي أصبحت مبارياته بصورة صلاحة، حتى أن القسم الثاني قد بدأ مباشرة، فالفيلد استطاع التغلب على الظروف التي مرت بها الأندية

المحرق - ناصر محمد - افرد فريق المحرق الكروي مستنداً بطوبى الدوري الممتاز - متفكر لكرة القدم للفيلد الأول جود، أي مرميه أو تحفي، وفتح رصيده إلى ٩ نقاط بعد فوزه في جميع المباريات، ومعهما على قرب المنافسة له بفارق سبع نقاط، أي ذلك الفريق، وبفوة مظهره للاستهانة بلقب الذي حصل عليه المعلم الماسر، وقد كرس ذلك عملياً هدايا



الرفاع العربي والفلسطينية



من لقاء الرفاعين الشرقي والغربي

حسام حسن ثانيا وصفوق التميّاط وعيسى صنفور تقاسما المركز الثالث حمود سلطان افضل لاعب عربي في ١٩٩١

إذا كان المجال واسعا في العام ١٩٩٠ لاخير الفصل لاعب كرة قدم عربي. يستعب الاحداث الكروية التي حصلت في ذلك العام. وابرزها مونديال امطاليا وكاس الخليج العاشرة في امطاليا والاعقاب الاسمية والامم العربية. فله كل شيئا مقسمة للعام ١٩٩١. إذ لم يشهد ذلك العام من الاحداث المهمة سوى دورة المتوسط في الاوقيانية في مصر. ودورة المتوسط في اليونان. وفي هاتين الدوريتين لم يمتحن اي ممثل عربي اجاراً مهما. فخرجت مصر من الدور الاول لمسلطة الكرة في الاعقاب الاوقيانية. بينما غابت المغرب بمروربة كرة القدم في ألعاب المتوسط.

ومعني على سعيد مساهمات الوادعي لم تلم كل المساهمات. وذلك بسبب قبول حرب الخليج. فلهي الاتحاد العربي لكرة القدم مساهمة الامنية العربية بمطلة الدوري. وهي اهم المساهمات. بينما اتمت بطولة كاس الكؤوس العربية للامم في دبي. وبطولة اممية اسيا في الدوحة. وبطولة اممية مجلس التعاون في مسقط.

ومن هنا لم يكن مسرح الاحداث خاليا كما في ١٩٩٠. وبالقائي كل هذه اللاعبين الذين كانوا فرصة المرور ومطبق الانجازات. فلهذا واحصرت الاسماء المتداولة بين حارس المحررين المخضرم



الاسمراء عيسى من الاراضي في المراسلة واره في مساهمات حمود سلطان

حمود سلطان. ومعهم مصر حسام حسن ونجم الاسرات عيسى صنفور وسيد القسومية صفوق التميّاط ومعهم مصر ووركات مريز

وقد وقع الاحتفال على حارس مرمى سلطان. لتكون افضل لاعب كرة قدم عربي للعام ١٩٩١. وصاحب الكرة الذهبية في المركز الثاني فكان من مصعب المياح المصري حسام حسن الذي يلعب حاليا مع نادي نوشايل السويسري. فيما خلفه في المركز الثالث كل من نجم الهلال السعودي صفوق التميّاط ونجم الطيب الامراتي عيسى صنفور.

وكان افضل حمود سلطان للفصل لاجع عربي. مقبلا لاجاربه في ١٩٩١ ونسجها لسجته الحلال. على العام الماضي فاز بلقب افضل حارس مرمى في بطولة كاس الكؤوس العربية الثانية في دبي. وكان له دور فعال في انتقال المحرق الى نصف النهائي وحمله احد الفرق المنافسة على اللقب. كما انه اوصل المحرق الى نهائي كاس اممية اسيا وفاز معه في المركز الثاني. كما فاز مع المحرق ببطولة الدوري البحريني

اما سجل حمود سلطان. فهو حافل بالانجازات والاسجلات والارقاس القياسية. فقد بدأ في حراسة المرمى وهو في الخامسة عشرة. واطفى حتى الان ١٨



حمود سلطان كرم جلال لقاء المحرق والاولسك في كاس الكؤوس العربية لعممة (تصوير: محمد عبد الطيف)

سحه في الملاعب وهو في تعلق متصاعد. وكان اللاعب قوامه من لاجي المحرق الذي مثل محرق في بطولات كاس الامم كسبت التي فاز بها المحرق وعز صنفور لعممة حصل على لقب افضل حارس مرمى في ملاب بوراب حاصمة. وكذلك كان افضل حارس في بطولة الامم العربية في مراكش ١٩٩١. وحصل حارس في مصطف موسريسل ١٩٩١. وفضل لاجع في المحرق في ١٩٩١

وعلى صعيد الارقام القياسية. لم يدخل في مرماه سوى ثلاثة اهداف في عام ١٩٨٩ طوق بيازات الدوري.

كما احتفل حسام حسن للمركز الثاني. اضع من تسجيله اربعة اهداف في مباراة فريقه السويسري نوشايل ضد القسومية الاسكندرية في إطار مباريات الدور الاول لكاس الاتحاد الاوربي. وكان هدف هذا الدور. لم اضاف هدفا خاصا في الدور الثاني. ولكن فريقه لم يكمل المشوار. ويذكر ان حسام حسن فاز بالمركز الثالث في مساهمة

وتلعب المركز الثالث صفوق التميّاط مع عيسى صنفور. فالاول فاز مع نادي الهلال ببطولة اممية اسيا والمركز الثاني في بطولة مجلس التعاون القسومية. ولكن لم يسجل سوى هدف واحد في البطولة. اما عيسى صنفور. فقد فاز مع فريقه الشباب ببطولة لعممة القسومية القسومية. وكان واحدا من خمسة لاعبي القسومية لقب الهدف برصيد هدفين فقط كما كان هدف بطولة اسيا في الدوحة برصيد اربعة اهداف. متساويا معك مع نجم الراس القطري. منصور مفتاح. ومع مارويج نجم بورق الثوري الشبلاوي وهكذا اصبح حمود سلطان لاجع لاجع من دول مجلس التعاون الخليجي بفوز



حمود سلطان اللاعب الوحيد الذي فاز بكاس الامم كسبت مرات

مكرة الذهبية. بعد الامراتي كسبت القياسي. الذي فاز بها في ١٩٨٩ والذي لم يتمكن من تحقيقه من تنظيم حفل تكريمه وتسليمه الكرة الذهبية حتى الآن. فلما انه كان حصد ثلاث مساهمات صافيا. ولكنه كل ملعبها في كل مرة بصورة مثالية اما موعد تسليم الكرة الذهبية لعمود

سلطان. فقد تصد في الرابع من ايار (مايو) المقبل. خلال المباراة النهائية لدوري المحررين بين المحرق والاهلي. ولم ذلك خلال المباراة التي قام بها رئيس المحررين سعيد مريز الى المحررين بدعوة من الشيخ حسام بن عيسى خليفة نائب رئيس نادي المحرق. وقد استقبل معالي الشيخ عيسى بن

راشد رئيس المؤسسة العامة للتعليم والرياسة رئيس التحرير الذي يعمى عليه رعاة الحفل وتسليمه الكرة الذهبية لعمود سلطان. فوافق الشيخ عيسى شكرها المحلة على الجهود التي سبقتها لتشجيع اللاعبين العرب. وتقدمه الجوائز لهم ليريد عطائهم ويمطور مسواهم

حمود سلطان يمسق لاجي الاوقيانية في كرة عافية



امضى عشرون سنة مع الجيش والفنوة والمنتخب السوري

وليد عواد: العودة ليست واردة لأنني قدمت كل ما في جعبتي

تسوية وتهدئة من الاستغاثات الصعبة على
الحسن الإلهي في علم الحجة، والارتفاع
العلمي من الدرجة الرابعة، والتكرار
العلمي من الدرجة الخامسة، حيث
تسوية وتهدئة من الاستغاثات الصعبة على
الحسن الإلهي في علم الحجة، والارتفاع
العلمي من الدرجة الرابعة، والتكرار
العلمي من الدرجة الخامسة، حيث

كما من المصالح التي حفظها معجزة
البروار التي انصهرت مع النار في حدة. فطرق
أما كثر حدة. فطرق الصعيد الداخلي لم
يكن في المصالح المحببة في القيود
والناس في مختلف الامم التي لعب فيها.
أما عرقلته العريضة والمفرجة فهي حوال
٦ مزارع لها صيرورتها الدولية مع
مضخات الضخاب والرياح في ٦٧ مزارع
وكانت اصغرها على الصعيد الداخلي لك
التي كان فيها القود على الاسفل في مائة
كاس المصنوعة في العام ١٩٤٨ ومثبت
١٠ صفر

[illegible]

أما في المنصب فنقول أنه مع ذلك، فلا يمكن وصف متخذي الخطة ومستوحيها، وهذا هو بالطبع في المستويات المختلفة والإحتمالات الكثيرة والشبكات التي تتفرع من لها من هي إلى آخر يجب الاستفادة منها وفي أصل الخطة في السمة العامة التي تركها ميمحما في كثر البصر والتوسط وكثير الحكم، يجب الاهتمام إلى مصلحة الإنسانية وهي عدم الانحياز إلى منصب واحد في أجل فوضى جميع الممارسات ولا تضاعف منصب على موزي الضاب عند صواب عدده

في مدينة القاهرة، وولد على سبيل حول
إلى أبيه وأمه في أوائل إحد عشر
فصله، أعزاه، أبيه المرحوم المرحوم
ليس وأمه على الإطلاق، لأنه لم يكن
صحة، ولم تكن إصابته في كل من
مجرد المرحوم المرحوم، إذ كانت له
بطل كاس الجمهورية أربع مرات،
كأس المرحوم مرة واحدة، وهي
عظيمة، تكفي لي بعض على ذكرها
عقده، لكن ذلك لا يعني أن وليد هو
الطرح عليه مع الفخر بشكل مبالغ فيه،
مع أنه لم يصبها أبداً هذه الفخر

لم يبق في مستوى الممارسة على الصعيد
العام. ويهود السبب في ذلك ان طرق
الاستثمار التي تكتسب ثلاث مستويات
عامة. وقد اصعب عليهم المذكر بذلك

الشرطة في العام ١٩٧٩، أما مع تدهور
حالة المرفق مرات مكاتب الجمهورية، وسرد
واحد مطوية الدوري في العام ١٩٩٠
أما على الصعيد الدولي فكل دول عربية

دور الزور - بسمام جمعة

وقد عود اسم شي عن التعريف في
العلمية كقولهم: لانه احد مجموع شي
مفهوم - ونعم فالحش والاشتغال سلفا -
والاخصى من غير حد من غير حد
الاحياء في العلم - وكل مفهوم في العلم
الاشياء في العلم والحقبة وروحه السبعة
صوته الحشر والحقبة والاشياء في العلم
العلمية ... لانه احد الحشر والاشياء
المفهوم والاشياء في العلم والاشياء في العلم
العلمية لانه المفهوم لا يرد من حد

انظر الى قطعان والحيوانات من
 (الشمس) المضيء وهو في حلقه
 الثلاثين من عمره، وهذا مؤثر في حبه
 قلبه الا ان في سريته، ما في قلبه من الحياء
 فكل من يمسح له باللعاب الاجمعي.. وغير
 هذه القطعة بالذات وفي غيرها من الصور
 يمتد ويد الى الوطن العربي بكل شبل
 فتمت في آخر مرحلة في سيرة الفروقة
 في في استمرار في هذه المسيرة في
 ابتداء الى لكل مرحلة في مرافقه شعورا
 متكاملا بالمشقة الى.. في يوم ١٩٩٦ -
 ١٩٩٨ وضعت لذي في اول الطريق في
 من حركتي في منتصف لدارس
 الامنية والتمت في تلك الفترة عمل ابل
 فوطني.. حيث احدث في لبروت، التي
 لعمري الى الامية الشفعية لبروت فترات
 حداثي.. ولم تدا سيرة الجديدة سوى في
 العام ١٩٩٦ عندما انتهت في كل
 فمعه.. فتمت في حلقه الانتشي في
 في اعط الى فروق التمتع

وفي عام ١٩٦٧، انتسب الى الفرقة الاولى وبعد عامين انتسب الى فرقة الشرطة وعمل معه موسما واحدا ثم انتسب الى نادي الشمس وبعث في صفوفه حتى العام ١٩٨٥، وذلك قبل ان يغادر عمدا الى فرنسا ليعمل في القنصلية الذي بقيت فيه حتى عام ١٩٨٧.

على جعفر المندوب الوطني. مات عظمى
من تمثيل بلدي في العام ١٩٧٧ وقد لعبت
جميعها لبطولة منتخب الناشئين، وحصد
سنتين لعبت لمنتخب للرجال ودخلت في
الواحد سوريا من العام ١٩٧٩ حتى العام
١٩٨٠

ويصاح عواد بذكره مع الكرة لظول
استقامت من السنوات التي انقضت معها
ما بين فرق الجيش والشرطة والمصعد
الوطني، فرأيت ضمني وقد منعت غيبا،
بمصف المصعدات القديمة والمباريت
الحجرية والدورات الدولية التي ضاركا
فها، كما نسمه الحبيب الاجمعي، لي تصريح
حطوني ليلو الخ السوي الذي وصل اليه
وبظول ولده عواد في اربع المصانع التي
حفظها كانت اندالية الأوروبية مع فريق
الحسن الذي احتل المركز الثالث في بطولة
العالم العسكرية التي اقيمت في قطر العام
١٩٨٤، وبطولة الخليج مع سبتمبر مع فريق

مجلسه ششم - ۱۳۳۵ - ۱۳۳۶ - ۱۳۳۷ - ۱۳۳۸ - ۱۳۳۹ - ۱۳۴۰ - ۱۳۴۱ - ۱۳۴۲ - ۱۳۴۳ - ۱۳۴۴ - ۱۳۴۵ - ۱۳۴۶ - ۱۳۴۷ - ۱۳۴۸ - ۱۳۴۹ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۱ - ۱۳۵۲ - ۱۳۵۳ - ۱۳۵۴ - ۱۳۵۵ - ۱۳۵۶ - ۱۳۵۷ - ۱۳۵۸ - ۱۳۵۹ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۱ - ۱۳۶۲ - ۱۳۶۳ - ۱۳۶۴ - ۱۳۶۵ - ۱۳۶۶ - ۱۳۶۷ - ۱۳۶۸ - ۱۳۶۹ - ۱۳۷۰ - ۱۳۷۱ - ۱۳۷۲ - ۱۳۷۳ - ۱۳۷۴ - ۱۳۷۵ - ۱۳۷۶ - ۱۳۷۷ - ۱۳۷۸ - ۱۳۷۹ - ۱۳۸۰ - ۱۳۸۱ - ۱۳۸۲ - ۱۳۸۳ - ۱۳۸۴ - ۱۳۸۵ - ۱۳۸۶ - ۱۳۸۷ - ۱۳۸۸ - ۱۳۸۹ - ۱۳۹۰ - ۱۳۹۱ - ۱۳۹۲ - ۱۳۹۳ - ۱۳۹۴ - ۱۳۹۵ - ۱۳۹۶ - ۱۳۹۷ - ۱۳۹۸ - ۱۳۹۹ - ۱۴۰۰ - ۱۴۰۱ - ۱۴۰۲ - ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴ - ۱۴۰۵ - ۱۴۰۶ - ۱۴۰۷ - ۱۴۰۸ - ۱۴۰۹ - ۱۴۱۰ - ۱۴۱۱ - ۱۴۱۲ - ۱۴۱۳ - ۱۴۱۴ - ۱۴۱۵ - ۱۴۱۶ - ۱۴۱۷ - ۱۴۱۸ - ۱۴۱۹ - ۱۴۲۰ - ۱۴۲۱ - ۱۴۲۲ - ۱۴۲۳ - ۱۴۲۴ - ۱۴۲۵ - ۱۴۲۶ - ۱۴۲۷ - ۱۴۲۸ - ۱۴۲۹ - ۱۴۳۰ - ۱۴۳۱ - ۱۴۳۲ - ۱۴۳۳ - ۱۴۳۴ - ۱۴۳۵ - ۱۴۳۶ - ۱۴۳۷ - ۱۴۳۸ - ۱۴۳۹ - ۱۴۴۰ - ۱۴۴۱ - ۱۴۴۲ - ۱۴۴۳ - ۱۴۴۴ - ۱۴۴۵ - ۱۴۴۶ - ۱۴۴۷ - ۱۴۴۸ - ۱۴۴۹ - ۱۴۵۰ - ۱۴۵۱ - ۱۴۵۲ - ۱۴۵۳ - ۱۴۵۴ - ۱۴۵۵ - ۱۴۵۶ - ۱۴۵۷ - ۱۴۵۸ - ۱۴۵۹ - ۱۴۶۰ - ۱۴۶۱ - ۱۴۶۲ - ۱۴۶۳ - ۱۴۶۴ - ۱۴۶۵ - ۱۴۶۶ - ۱۴۶۷ - ۱۴۶۸ - ۱۴۶۹ - ۱۴۷۰ - ۱۴۷۱ - ۱۴۷۲ - ۱۴۷۳ - ۱۴۷۴ - ۱۴۷۵ - ۱۴۷۶ - ۱۴۷۷ - ۱۴۷۸ - ۱۴۷۹ - ۱۴۸۰ - ۱۴۸۱ - ۱۴۸۲ - ۱۴۸۳ - ۱۴۸۴ - ۱۴۸۵ - ۱۴۸۶ - ۱۴۸۷ - ۱۴۸۸ - ۱۴۸۹ - ۱۴۹۰ - ۱۴۹۱ - ۱۴۹۲ - ۱۴۹۳ - ۱۴۹۴ - ۱۴۹۵ - ۱۴۹۶ - ۱۴۹۷ - ۱۴۹۸ - ۱۴۹۹ - ۱۵۰۰ - ۱۵۰۱ - ۱۵۰۲ - ۱۵۰۳ - ۱۵۰۴ - ۱۵۰۵ - ۱۵۰۶ - ۱۵۰۷ - ۱۵۰۸ - ۱۵۰۹ - ۱۵۱۰ - ۱۵۱۱ - ۱۵۱۲ - ۱۵۱۳ - ۱۵۱۴ - ۱۵۱۵ - ۱۵۱۶ - ۱۵۱۷ - ۱۵۱۸ - ۱۵۱۹ - ۱۵۲۰ - ۱۵۲۱ - ۱۵۲۲ - ۱۵۲۳ - ۱۵۲۴ - ۱۵۲۵ - ۱۵۲۶ - ۱۵۲۷ - ۱۵۲۸ - ۱۵۲۹ - ۱۵۳۰ - ۱۵۳۱ - ۱۵۳۲ - ۱۵۳۳ - ۱۵۳۴ - ۱۵۳۵ - ۱۵۳۶ - ۱۵۳۷ - ۱۵۳۸ - ۱۵۳۹ - ۱۵۴۰ - ۱۵۴۱ - ۱۵۴۲ - ۱۵۴۳ - ۱۵۴۴ - ۱۵۴۵ - ۱۵۴۶ - ۱۵۴۷ - ۱۵۴۸ - ۱۵۴۹ - ۱۵۵۰ - ۱۵۵۱ - ۱۵۵۲ - ۱۵۵۳ - ۱۵۵۴ - ۱۵۵۵ - ۱۵۵۶ - ۱۵۵۷ - ۱۵۵۸ - ۱۵۵۹ - ۱۵۶۰ - ۱۵۶۱ - ۱۵۶۲ - ۱۵۶۳ - ۱۵۶۴ - ۱۵۶۵ - ۱۵۶۶ - ۱۵۶۷ - ۱۵۶۸ - ۱۵۶۹ - ۱۵۷۰ - ۱۵۷۱ - ۱۵۷۲ - ۱۵۷۳ - ۱۵۷۴ - ۱۵۷۵ - ۱۵۷۶ - ۱۵۷۷ - ۱۵۷۸ - ۱۵۷۹ - ۱۵۸۰ - ۱۵۸۱ - ۱۵۸۲ - ۱۵۸۳ - ۱۵۸۴ - ۱۵۸۵ - ۱۵۸۶ - ۱۵۸۷ - ۱۵۸۸ - ۱۵۸۹ - ۱۵۹۰ - ۱۵۹۱ - ۱۵۹۲ - ۱۵۹۳ - ۱۵۹۴ - ۱۵۹۵ - ۱۵۹۶ - ۱۵۹۷ - ۱۵۹۸ - ۱۵۹۹ - ۱۶۰۰ - ۱۶۰۱ - ۱۶۰۲ - ۱۶۰۳ - ۱۶۰۴ - ۱۶۰۵ - ۱۶۰۶ - ۱۶۰۷ - ۱۶۰۸ - ۱۶۰۹ - ۱۶۱۰ - ۱۶۱۱ - ۱۶۱۲ - ۱۶۱۳ - ۱۶۱۴ - ۱۶۱۵ - ۱۶۱۶ - ۱۶۱۷ - ۱۶۱۸ - ۱۶۱۹ - ۱۶۲۰ - ۱۶۲۱ - ۱۶۲۲ - ۱۶۲۳ - ۱۶۲۴ - ۱۶۲۵ - ۱۶۲۶ - ۱۶۲۷ - ۱۶۲۸ - ۱۶۲۹ - ۱۶۳۰ - ۱۶۳۱ - ۱۶۳۲ - ۱۶۳۳ - ۱۶۳۴ - ۱۶۳۵ - ۱۶۳۶ - ۱۶۳۷ - ۱۶۳۸ - ۱۶۳۹ - ۱۶۴۰ - ۱۶۴۱ - ۱۶۴۲ - ۱۶۴۳ - ۱۶۴۴ - ۱۶۴۵ - ۱۶۴۶ - ۱۶۴۷ - ۱۶۴۸ - ۱۶۴۹ - ۱۶۵۰ - ۱۶۵۱ - ۱۶۵۲ - ۱۶۵۳ - ۱۶۵۴ - ۱۶۵۵ - ۱۶۵۶ - ۱۶۵۷ - ۱۶۵۸ - ۱۶۵۹ - ۱۶۶۰ - ۱۶۶۱ - ۱۶۶۲ - ۱۶۶۳ - ۱۶۶۴ - ۱۶۶۵ - ۱۶۶۶ - ۱۶۶۷ - ۱۶۶۸ - ۱۶۶۹ - ۱۶۷۰ - ۱۶۷۱ - ۱۶۷۲ - ۱۶۷۳ - ۱۶۷۴ - ۱۶۷۵ - ۱۶۷۶ - ۱۶۷۷ - ۱۶۷۸ - ۱۶۷۹ - ۱۶۸۰ - ۱۶۸۱ - ۱۶۸۲ - ۱۶۸۳ - ۱۶۸۴ - ۱۶۸۵ - ۱۶۸۶ - ۱۶۸۷ - ۱۶۸۸ - ۱۶۸۹ - ۱۶۹۰ - ۱۶۹۱ - ۱۶۹۲ - ۱۶۹۳ - ۱۶۹۴ - ۱۶۹۵ - ۱۶۹۶ - ۱۶۹۷ - ۱۶۹۸ - ۱۶۹۹ - ۱۷۰۰ - ۱۷۰۱ - ۱۷۰۲ - ۱۷۰۳ - ۱۷۰۴ - ۱۷۰۵ - ۱۷۰۶ - ۱۷۰۷ - ۱۷۰۸ - ۱۷۰۹ - ۱۷۱۰ - ۱۷۱۱ - ۱۷۱۲ - ۱۷۱۳ - ۱۷۱۴ - ۱۷۱۵ - ۱۷۱۶ - ۱۷۱۷ - ۱۷۱۸ - ۱۷۱۹ - ۱۷۲۰ - ۱۷۲۱ - ۱۷۲۲ - ۱۷۲۳ - ۱۷۲۴ - ۱۷۲۵ - ۱۷۲۶ - ۱۷۲۷ - ۱۷۲۸ - ۱۷۲۹ - ۱۷۳۰ - ۱۷۳۱ - ۱۷۳۲ - ۱۷۳۳ - ۱۷۳۴ - ۱۷۳۵ - ۱۷۳۶ - ۱۷۳۷ - ۱۷۳۸ - ۱۷۳۹ - ۱۷۴۰ - ۱۷۴۱ - ۱۷۴۲ - ۱۷۴

الكرة الذهبية وضعتني امام تحد جديد
وقطعت ترددي في شأن الاعتزال

[illegible]

باسم حمود. كتب الفصل الخامس أيضا في
 حاضرت اوسى خطبوس سمعوني.
 في مصنفات كتاب الفقه في الشكوك، وفي
 طوطه قلم الوادي العربية في مراعاتي وحاضرت
 ومرويت في ابرار، واجهرا في كتاب الكواكب
 حرمية الثاني مسمى. اما على صنفه
 مخرجين فقد كتبت الفصل الرابع في ١٩٩٩
 حضرت الرشد الفضي في مطبعة السداد،
 وبتخل برامي سوى ثلاثة اعداد اول
 رسم القوي في ١٩٨٨، وريما يكون هذا
 ما فريسيه غالبا. وفي موسم ١٩٩١،
 دخل حرماني سوى ستة اعداد في ١٥
 لوات. في حرم الحارس الاضيضي على
 بس لخب، جلا على في ثلاث مخرجين
 كتبت اسماكت غالبا خمس اعداد

[illegible]

وتمت في احدى مدن مصر في سنة ١٩٤٥
وفي امكنة لا تعرف حتى من
الغرباء والافرنجى
الانجليز لا يعرفون
الانجليز لا يعرفون
الانجليز لا يعرفون

وتمت هذه المخططة على يد السيد
الإمام غفر الله له في سنة ١٢٩٧
في القلعة ١٢٩٧ حيث فرغ من تأليفه
مدرس في القلعة وكانت أول مشاركة في

سجل الكرة الذهبية

- ١ - طارق بن زياد (المغرب)
 □ ١٩٨٤
 ٢ - أحمد راضي (العراق)
 ٣ - عهد طهري (السنغال)
 ٤ - وعيد حبيبت (الاسرائيل)
 □ ١٩٨٩
 ١ - محمد الطاهري (الاسرائيل)
 ٢ - أحمد راضي (العراق)
 ٣ - حسام حمدي (مصر)
 □ ١٩٩١
 ١ - علي زكري (مصر)
 ٢ - شريف فوزي (العراق)
 ٣ - ماضي حمدي (الاسرائيل)
 □ ١٩٩٤
 ١ - حمود مصطفى (المغرب)
 ٢ - حسام حمدي (مصر)
 ٣ - يحيى صطوف (الاسرائيل)
 ٤ - صوفى الصفاة (السنغال)

تسعى المحافظة على القلب ومايكه مكني
الفضل لكبي عربي. وعده الجفرة مصرى
مصرى والاعراب لبادي ونمادي المصري
الشخصي. وجاءت توشيحاً غزير طووس
شاق وصعب ككفي اكثر عا ككفي حطرا
اسمى

ورداً على سؤال حول الثورة الخسنة التي
يتمتع بها حمور في الملاعب بعد الفتح
يقول الذي اعطاه اسم الفكرة الذهبية
الحمور اننا لا نرى في هذه

تتويجا لمشوار مثاق

و قد بدت حارة هذه رخص المحرم
و الحرس في جمود مظلم ر جف
و له صفة من لاجل التي كسب
فيها في حامي الرخصة و ارد
في حامي في ميز هذه الحارة
في الطريق مع كفة. و تترك هذه
في الرخصة. التي اعطيت هذه
في حامي في هذه الامية. و اعتبر
الحامي اخر الالف و الحاضرات التي
في حامي. ولم يكن في الحارة تنطق
مسلطة و ملاهي الاعيان و المولود
في. و ذلك المولود في في حارة كفة
في حامي الرخصة

كان جوده مختل. اما انفع سلفه
 لاعب عربي، وفي نفعه اللاعبين
 من كل جنس سوى الوطى العربي. وقد
 في القور هذه الجفوة اعلم تجد كبر
 وحسن سوسة كبره
 ت انفع الى الافضل. ولا اهي في
 ان احصل على هذا القلب مرة اخرى.
 يطلب من اجل الصبور. ومحبوا
 صل على لعب افضل حارس عربي مع
 في مع سطوة البدوي العربي في
 مروا سطوة الصالح العشرة في
 ١٩٩٠. وصولا الى كأس الكؤوس
 ١٩٩٠

في كانت الكثرة الدخيلة فلهذا
ما يتعلق بموضوع الاعتراق. فلما
لما كان عهد الطائفة صليبي
س أي وقت على الإسرائيل متوالي
مجاورا لهم في فلسطين المشرق
الوطني. ولا شك أنها طاعت
عربية في شأن الاعتراق. فلهذا



وليس في هذا ما يوجب التمسك به



ولقد عاهد (الأول من القميين والوفاء) مع فريق الحسن

فقد السعادة سلطان لا يرحم

لقد عطلت المنظمات لاجبي
لستوربي وهرمت تكاليفهم شديدة، إنها
مدون تلك الحقبة الذي يعمل الروليس ال

٤٤٥٠ المصنف: راجع لـ
عدد صفحاتها: ١٠٠

بمقتضى لائحة المصروفات هناك بعض
تفويضات لعدم كفاية الاختصاصات ويبدو
أن المصروفات لا تُنفذ في هذه الرقعة،
في الواقع لا يعرف لماذا يُلغى بعض دور
التي هي وقت جيد في مقابل في المصروف
ما يجعل تملأ المصروفات كي تؤدي
بمقتضى الرقعة، المراجعة مستعمل
وتُحسّن الصورة في تلك الأقسام
بمقتضى المواد الممنوعة على ذلك

وكانت هذه الامور الصغيرة مثل
تدوير الصناديق في منزل منظم
ساعات معطى في جلات على نقطة
السلامة

زولا مارادونا الحديد

وہاں رو۔ سفر مع مولیٰ اے
میں نے یہاں سے مولیٰ کو

المطالعة

في ١٣ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩١ في
مباراة بين إيطاليا والمروج انتهت
بالتعادل ١-١.

٢٠٢٢ من المقرر على رأس وفد سعودي

وسمي رولا على رامي ي لار القرمي
تحول نفسه إلى وحيد منفسكه يصعب
تقنيها كما أصبح الثمرين لدة لا غمنا

الهيئة العامة

ב ב

والموسيقى، وفقدوا لاسموا علماء الحضارة
والمعجز، أما فاسكو د غاما ممثل الدوري
العام ١٩٨٩ فسكون على مباحثه بجميع
والعزة الأولى فيليب غوميسو ممثل الدوري
في العام ١٩٨٩ فيليب الدوري، الملقب من
متميز فيروفا، عشرة في كل ولاية، أحد أبرز
الموسيقى على الملأ

وعلى صعيد التناقض على دورى هذا
العام، فمن حيث وقوع الاوضاع عندما تكثر
احتلال رأس الفتحة في الاسبوع الخامس
لما هم الممتنعون ميسرو (٢٠/ص ١٠٠) وكما
يرجع المذكور من لهذا بدوره في الاسبوع
١٠ على التنبؤ بمرانا (١٠/٣٠). وقد تكرر
الوقوع الذي يدرسه اللاعب الدولي السابق
وهم خاضعوا لاجم طقوسه في هذه المراحل
التي اصيبت إصابة خطيرة في اسبوع خمسة
منه في ميسرو مهددين سيطرتها شيكو
في المراحل ٢٦- وعلى الذي تكرر مرة
من ريمانو في الصحة الممنوعة

عمريك لاسموج الملك بمفاد
حلي في سقوط طوع عيسى

على يد عدة الخراف وقد تمسكوا من حشد
بمقدمة حوزتهم منبهة حشدت شخصيات
مختلفة على مختلف المصنفات فارتكوا هذا
الاعتداء الذي اعتبره من غير انساني
كثرت دماء المجرمين على جدران كركه
طفا في عرس فرقة
وهذا ما راى
المتحدث على مقدمه طارضا على وسمه
المهمومة ذكر ذلك في كتاب المجرمين
بجانب كتاب القتل لعل مؤلف من يملك
الكتاب يقرأ

٢٠. قال متفرج من الخور على جامعك (٢٠)
(٢١). وروى ذلك في الإصحاح الثاني من سفر
المتنزه الكرم الذي عطفه قبل الإصحاح
سومسومي (٣٠-٣١) من سفر متناحوم
الكتابيوكا. أن الهجوم عند هذه النقطة الثانية

فسكو دي غلاما منصور الموزي البيروني
 بعد اكبر اتمية ولاية مودي حضرو...
 دد غلاما آخر مع روبرتو جيباست...
 (٢٧) ويسكو في الماهام الفصل في فسكو
 غلاما يستحسن له وضع دد لاسمته
 عصب في الباري الذي خضعه طفلة ٢٠ غلاما
 في القامة حيث لهم في حمام
 صباران التي سمها طينة هذه اللاد
 اجل له ٩٦٠ صفا في ٢٢ صمراه ولا
 صف الشهوة التي سمها روبرتو بعد
 راه عذر... مع في القبط يرثه لاد
 ه مجددا في بعد هذه الانجبة وهي
 لوبه في موزو غلاما نو كيمو غرامدي

[illegible]

١/ (صفر) سبيلوفا ميمبا خط وسمو
مقامو وراي

في المجلد الثالثة التي أجريه
في صومع الرابع في كورنثيوس
نوعه، ورصد أربع مائة
هذه التذكيرات الخمس (٦٠ ص)
في الهدف الأول منسوخ من
التي باربعة أهداف من صومع
في رابعة منسوخ من صومع
في الخامسة والستين

الاستموات الحاصل حرق في مجلس
أخيرا الفصل في الجامعة
بعض الأخطاء المستمرة ما في مجلس
جامعة علامتو معز وانه
في ومار مولو حاصل لقب
رئيسي وقد اصبحت
في اخر من ١٧٥
الجامعة وملائمة اهد
في مجلس
في لاجو علامتو من
فروع الشوط الاول
ور وتمكن
في بعضا كنه
في صدره
في مصره
في مصره

الخطوة الأولى ارتكبت خطأ معوا لحظ
عندما انكسرت في منطقة من قبل
على هذه العنصر الإيم الذي يميز
كل عمل حياتي مثل ماوسو نكي
وودو خطاوا برود و جودو بعد ساعة
سحر معها مقديا هدف المصق
هذا الهدف المصداق من محمد
نصلي في ترونها غلاب فلاسيق
و جعله بعد الزمان حبرا اعد
خط دفاعه امام روجيريو واغوستو
اصحابا من سبعة الهدفين المصق

الامور مسير لصلحة الامم واد
الشرعي حكمة ورسالة محمد
عليه كبره عندما مبرر ذلك في



المشورة على إحدى الشركات المصنعة
المذكورة أعلاه، فيكون على ما تولى خطتها لكي
تكون في حوزة الشركة المصنعة، وبذلك من أن يكون لها
الاستخدام، فيكون على ما تولى خطتها وتكون
الاستخدام في حوزة الشركة المصنعة، وذلك لكي
تكون في حوزة الشركة المصنعة، وذلك لكي
تكون في حوزة الشركة المصنعة، وذلك لكي
تكون في حوزة الشركة المصنعة، وذلك لكي

اما جباراه المجرمي الذي حذرنا من
 مسكونه اياما وفوقه مني فقد اتممت
 فنهضت (١٠/١) وقد سجدت ما قال من ريماني
 وليم. في حين تعاضى حكم المشرقة كزوميرا
 ضربة حواء لكل من القوماني

يعتقد ويعتقد للاعتقاد، كما ان
 انهم يتعلمون المحركات ويشعر
 للاعتقاد بعد الاعتقاد، والى
 الاعتقاد وتعدّل للاعتقاد، وتكون
 الاعتقاد القليلة.

والمعروف في الرياضات الحرارية

[illegible][illegible]

عموماً وتكرار القدم خصوصاً، تعرض
دوماً لبركات الداربية، وكما انورها في الحدة
الاخيرة، الفروير في استغاثات لعمه مادي
فستورا غاما

وبعد ذهب ويكو الى الجبال، جدا
موسى براغا (ارتفع مدي فلامبو
الذي السابق لويكو) واسمى عام
الرواية في مقاطعة ريو دي جانيرو، منابع
الغنية. ايطاليا من كون الرواية



مکتوبہ محمد الفلاسیطیہ مسعود



total organic matter per g.

عندما سقط هذه الخثرة (إبر/ ٥) أمام
عزرائي مكررة سجدت مغطاة من شريكه
وأوليه قبل ثلاث دقائق على بداية المصاهرة
وكان سفر ملون لم تكتمه مسطحاته
المتعرجة في مدى ثلاثة أيام في النوري،
فقد وسط مرة ثانية في بحر الأسبوع في
قاسم العجيزينكورس، وهي مطونة الإمدية
إبطال النوري في امبركا الصوبية، وقد لقي
سفر ملون حريقه هذه الخثرة أمام عريق
كريسوما في تصفيتها المجموعة الخندية،
عنه أن سالتنا الذي كان والظا من الغور،
أثره سمعة لا صبح إلهي في عياره ذلك
في الخثرة القوية مع ملون في النوري

للصنيع ولمست ملكا نظمة من المشيخين
الوجهين من اهل رنجر امطاف كربة
القدم رنكارنو مكسبر؛ المشيخ من
صنص من هواي شالامانج رنجر
الامجاد الدولي

وكتب منحت اربعة حارة من تكسيرا
ويراها بعد الانجذاب المني وحسن
لكنسرا منطجة في شؤون مادي
فلاسيكو وبطاطمة الربو والعلوى التي
رفعها لانار امام القضاء واعلم
تسكير الانجاد الدولي وعنه صليان
سالاير سمحدا ان ان نظام الانظمة
الدولي يحضر لتحل الحكة الدمية في
المرافع الكروية ورايح الانك الدولي
ادارة فلاسيكو ومعي علمها سكب
الدعوى وثوجه مراغا ومصلحة ان
رورين ليرسر طف الضمة في ارفلة
الضما وحصل الممارع الفاسد
حور صلاحية الانجذاب الدولي
واسقلالة المعاملة الكروية وصحة
الحبراء المدي التي حولة مراغا رفع
شكوى الى المحكمة الدمية في
المرافعة وحسن اشعار لير صم
فلاسيكو من سفانية الفري الممارحة
علمنا عن حظوتة ويسقى الامل مقرر
متمروخ ريكو ليمامير الرضاة
الير ربيعة من ميمها ويطرد من صوعها
نكر الوصومين

١٣ فريقاً تأملت من أصل ١٦

كولومبيا والباراغواي
الى برشلونة على حساب
البرازيل والارجنتين

المودة في المودة حيث سجل ثلاثة
 انقذات ولم يصر إلا أمام الإحتش
 وأنت لا وحوار استقبل في المودة التي
 بفضل هذه لأعيانها وورع خرابها المم
 الأكونور (ص ٧٠) وأنتها ما الصم
 على السمل (ص ٧٠) به مودها على
 بومها (١ - ص) والأحس (٢ - ص)
 وكل المصمب معترى فربق قبايرعوا
 عتواشها حتى ماضعوه والى المودة ص
 المودة التي أنتت بلو ساعو (١ - ص)
 ساف كبرو في قد العور لا لأعاف
 سحت في نصف السعة الأخير من المباد
 ومعدا طرد الحكم وسفل فاصه رفة
 لأعاف من سحت المود معا طرد عور
 البز عواي مضمه. وكل القربى في كثر
 قلمسا في المرحلة السعة. فقل على
 الأكونور (١ - ص) بفضل صيرة أسة
 لعاف كما لم له ممرور العور على
 كوبروميا (٢ - ص) وجاء التحلل مع
 الأكونور (١ - ص) ممرور العور على
 إلى بومها.

[illegible][illegible]

الدور ربع المدهني، استخوض مخابراته ضد
لوسير التي مقلدة لوالعيا، ليتأمل على الرضا
الهاشي إلى يرنشوة
هكذا عرفت هجمات ١٦ متتبعاً عن أصل
١٦ مستشاره في المسابقة التكرية في
ضربها، اما الرضا محصنة التوكيد
فيتمهل بعد انتهاء مباريات الدور الرابع
١٧ أيار (مايو) المقبل، والتي كانت قد
انطلقت في ٧ آذار (مارس)
ويخوض منافسات هذا الدور متتبعاً
الولايات المتحدة والكسك وكندا
وصندورس

الدولة	تعداد	قار	مشرق	حضر	د	علمة	مقابلة
المان: اغواي	٢	٢	١	٢	٢	—	٢
كولومبيا	٣	١	١	١	٢	٢	٣
الاوروغواي	٣	١	١	١	١	٢	٣
الاكوادور	٢	—	١	١	١	٣	١

تتمثل في استصدار المراسلات الصهيونية
منهجه التي تروى للذين يستعملون شيكا
لصهيونية في سلسلة كزة القدم خلال الثورة
الاشيونية الصهيونية في مرسوطه
تتمثل في الصلاحيات عشرة مقتضات
هي: ١- صوب صهيونية الكونغرس
٢- صوب الكونغرس
٣- صوب الكونغرس
٤- صوب الكونغرس
٥- صوب الكونغرس
٦- صوب الكونغرس
٧- صوب الكونغرس
٨- صوب الكونغرس
٩- صوب الكونغرس
١٠- صوب الكونغرس

ومن المعلنين للانفصال الى المطولان
البرية هناك كونيوسا اعين للمسيح
كهنهم السريح الذي يتصرف بمهارة جلي
من ذوق الفكرة ويشرق مقام العصاة بمرعة
مدلهة

سجل فليدميو خمسة اعدادا وبها
مصدر لائحة الوديعين وحل بعدها عكاه
لاعب صوم فريسي لتجسوسات ميديسين
فلاستيمو اسرمة

كما تميز في صفوف الفريق الكولومبي

وعدما اطلعت سفارة الحكم موقعا
المبراه من متحف المارغوي في مصر
المجلس المختلط بجهة الاعوية التي
سجلت مهمة فرطهم في الدور القاسي. والتي
اعترفت مهركة في المارغويل. وهي المرة الأولى
التي تقابل فيها سفرا غوي للهيبيات
الإقليمية معاجدة باحد المخرضين. وهو عمل
معا. يدعى بمسؤولين بل شفتي (17)
معا. إله رمي نفسه على المرحلت
في الترميم الثاني. خرج منتخب الارجمي.
في الباب الذي خرجت منه المارغويل.
عطا له اجتر معبرا بصلف له لاعبيه
والموسم التجد لكن يمتو ان الاعراف في
الفة مدي إلى نتائج تكسة
اما كونوميا فقد لحن متنها بعد
الذابة مظهر على المارغويل (2 - صفر)
وهرويل (4 - صفر) والشمق (3 - ١)
وموار كل حطوطه. والتي في لاعبيه ايفي
ميسقو وثانوسمو اسبريا
والعزم صفت الاكادوي في المالحات

[illegible]

ومعنى لى الإحراجات فيه فاستوفى
عصبه فى صفحة هذا المرفق
سورة البقرة من القرآن الكريم
مواضعه (١٢/١) ولست أرى
مفك المرفق الخاسر
وما سمعنى الأصابع فى هذا الإسوع
قدرة فرفق سموت المرفق على المصطفى
سنة خلاص من المرفق بحيث يك
توحيد الذى لم يفسر فى أى سورة
المرفق المرفق. وقد كان سموت فى
الإسوع على باسكو (١٢/١) وما
(بنتل المرفق) إلى المرفق المرفق
بعد توبخو إلى المرفق المرفق
المرفق فى الإسوع بعد مرفق
مرفق (١٢/١) وأضفى اسم مرفق
المرفق المرفق بعد مرفق المرفق
من اسم المرفق المرفق

في الأسبوع الخامس، لم تطرا أي محدد
بدر مقسمة لاول والثاني عشر
في غدا من الشهر على صورت الذي
في حرية له هذا الموسم (١٢/١٢) سبعة
مليون الذي ربح بمقدار من خمسة آلاف
في عشر عارضة، وبشكل من المليونين
مليون مليون وقرره (١٢/١٢) وعشرين
مليون مؤلف مقسمة لثلاثين الف
والاربع والخمسين حيث لم
أمر بالموافقة على المقدم المكون من
أربعة مائة وثمانين ألفاً من بونيه
التي رابع مائة ألف وثمانين
مليون مؤلف في المكون من
سبعة مائة وثمانين ألفاً من
سبعة مائة وثمانين ألفاً من

مستطرم هاشمكو ١٥ غصا في صندوق العربيه
العام موصد ١٦ مقلطه مغارق مقلطه واحد
من مرانجيمو، الصدا مستطرم المرانجيمو
المركز المقلطه موصد ١٧ مقلطه وله مغارة
ظل من هاشمكو ١٨ غصا ومرانجيمو
مكروير من المركز موصد ١٩ مقلطه من
مستطرم موصد ٢٠ موصد موصد المركز المقلطه
موصد ٢١ مقلطه من ٩ مغارة الصدا

٧٩٢ مباراة اقيمت الموسم الماضي

فم خمسة اشهر

ومريقار تقابلا خلالها ١٤ مرة!!



2000

٥٠
 حكمة غيرك خطبت من الحرفك مدد في
 لغة رويها تحت بك موصلة الإهداف في
 الحرفاء الواضع ثلاثة هدف
 وفي لاسوق الطابع محس فلا محس
 مفرقة العطف في العوائق وأمر ماوتو
 مفرقة الرافعة كل السواقي منها مات في
 العزري وقد عادت غريبة فلا محس أماد
 كنوس (حضر) في في كتاب محس
 الحضر حومور لاصفة بالظنورا أبا
 سار ماوتو فقد كاسه خطبة لا محس
 ومفرقة أهداف طابع لا محس أماد الحرفاء
 في البينة في موصي

[illegible]

سمان ماونو يعقد الامل

وفي الأسبوع الخامس أصيب على ما يبدو
بشكل متكرر كروية في هذا الموسم، عندما
سقط الممرات الجنسية على الترسوات
(ص ١) أمام بورتي العفري وقد جاءت
هذه المشكلة المزعجة متعلقة بالحظ
الدرسيات التي اجتمعت على أن على ما يبدو
على العفري المصروع، وعلى أية حال
ما يبدو من قبل هذا العام مع واحدة من
رق كروبيرو وفلاصو وبستلر، وقد
كتب جريما على ما يبدو اسم انترماجورال
القاسي كثيرا عندما أصبح في وضع لا يمكن
للانسان أن يطور نصف المهني، حيث كانت
في المركز السادس عشر بين عشرون شخصا

المُدَوْرِي العَبْرَازِمِلِي

المراسل وكتب التوفيق واي وكلمو
والتي تسمى من في الاعلى الغير جسيوا
جاءت الاعيان في حين من الماهم
المراسل وكتب التوفيق واي وكلمو

[illegible]

فاسكو دا غاما
في الصدارة

[illegible]

من علماء مذهب وانصاره

الانكليزيان خرجا والالمانى والفرنسى تابعوا
قطبا اسبابها طلة من السباحة
وفرسان ابطالوا صاروا ثلاثة

الغراء بمسحوق خشب

١- **الزراعة** - **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ٢- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ٣- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ٤- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ٥- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ٦- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ٧- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ٨- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ٩- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**
 ١٠- **الصيد** **الطواير** **الزراعة**

الأخير منها في مجموعة منسقة ووجه
توجه مع المجموعة الأخرى المتوسلاني على
الخاصة الموسم الماضي، والذي احتفلت
أراما بالمرور بـ ١٢٠ عاماً لتأسيس الشركة مع
قضايا الاستدامة، حيث أن أهمي
الأخير من قبله في المجموعة الأولى على
الحدود في الوقت المناسب.

إلى ما يسمى بالاحتشاش، إضافة إلى ما
يطلق، هو عدم إظهار الإبداء الاستيعابية من
تقبل المسرد بصفاح بعد سقوط مقدر
بمقتضى في نفس الخواص وبالمقاول في الغير
الاحتشاش، وقد نصق الاحتشاش بمقتضى
بمقتضى حاصل نفس الخواص في الموضع
الخاص، الذي سقط في الغير الخواص، كما
صحت خروج روسيا من مستعبدات
الخواص منه سبعة للاحتشاش الذي هو
الخواص إلى مقاول مقدر في الاحتشاش
كما أكد في قرارهم أن عرقته مقدره ما
يتم إزاء لاندن عرقته التي تسمى
في مصر على حصة مستعبدات الخواص
أورومنة
جسب التخليج الذي سجد على الأرض في

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

فيما الإيديّة المتحمّسة على ثلاثين قواماً
الدور مع المهني ومات اندلخت في

المواد بن عبد. يحصل الخمر في الطبيعة من ثمرة
الزبيب. وفي بلاد طرابلس من قديم الأعداء
ويصنعون من سمومها ما يسمونه الخمر
وهذا من صنعة الناس لا من الطبيعة

طرق الطهي المختلفة لتقليل في الوقت المتأخر على
الحد من الحساسية الموسمية، ومنعها من أن يترك
يتم أن لها بآلات مصنوعة في ما
يتمثل هذا الفرق بينه وبين الطبقة
فيها الحساسية

١. من بعد ذلك من صعد
 منكم الى مكة فليعلم ان
 المسجد الحرام هو المسجد الذي
 فيه قبر النبي صلى الله عليه وآله
 وآله وصحبه وسلم

● عندما انضمت من الدول التي من
منطقة حوض الأندلس الأوروپي
ألفونسو العاشر ملكي، ومنهجه لتقدم
جزءه ملكية في أي منطقة من ممتلكات
الأمم الأوروپي الثلاث في الموسم
القدم - يقول صريح في ميثاق ما
يبدو هو ملك الطغرى من ملك أوروپي
لكن يلمنق فيه - وهو تقي بفضل هذه
عروض من أندية الأوروپي وازدهارها
أندلسيا - بل الألبان الطغرى منطقي في
هوكل في تولدت الحضرة بفضل ما
منطقي هذه الطغرى هذا الطغرى

● **تسحب قطعة مقدية** رافا محمو،
 فرغ بصحنه، لي تعالج على حشم المصير
 (**الهدا**) التي يستبدل فيها حوشه
 لاصنامي في تصانيف اخمودة (**ا**) من
 صليحة كاسي التوادي الاوروميه - **أور**
الاحد الاوروسي لكره الصلح فيهم
 القديس القرماني الحبيب صلح ٢٥٠ ألف
 فرمك قريسي، وهي اكر ارامه قرحها
 لحده اكر الصلح والفرمك في الاحد
 الاوروسي حني الابر، فكل الاحد
 الاوروسي لكره الصلح له قرحن حده
 حوكنه صله حني العديد من الاحد
 القدي في صليحات القديس
 صلت، وهي لك صليحات القدي غره
 ب - ٢٥٠ ألف فرمك وهي ك حوشه
 ١٦٠ ألف فرمك و٢٥٠ ألف فرمك

[illegible]

ذكر دراسة المنشورة في قبل الأمد
الأوروبي لارتفاع القدم. ان نفي انه في
مشارك في الطوارئ وغيرها، لم يصرف
سوى لا نفي عن أهمية الطوارئ، وهذا
المرء في شارك، يسون في العام ١٩٩٠
في صوفيا، والاستراتيجية في
عام ١٩٩٩ في لخميرة

● اختار المصحح الأصغر الموجود في
قائمة صولتا بطي مدققاً معاً
الأربعين التي تكثر من الظهور في مقاصدها
في أربعة من القطر القريب المذكور في
قائمة الأرمينية ١ من الأرمينية
الموجودة في القاموس على أن
تختص بمصنف مدقق من
الأول من مصنف (أرملة) المدقق

[illegible]

❖ الإبي ريميه وإيميه الميرث كانا في
 مدينة العصور العيس شامبو، صارا
 صواغين مع ربحا، وعصافير مع صواغين
 انه التخصيص الفارص الذي في صمبل امه
 امارة وعو لا د م صارا من صمبلت. لا
 وشامبوها وهو لا شامبو امارة وعصافير
 تصميص فريكة صمبل في لرضي التخصيص. كما
 جنت في الصارا انه صواغين العو في
 العو الاول شامبو العيس الفارص

● **طلب احمد كسر الحصص**
الرياضيين على الفور لقرين الذي حمله
سجل مرموق في مصحة ابو سودة
الرياضي، طلب ان يصحح خضف
الفرق كمنهج جاري في هذه القس
التي هي في هذه القس في ما هو في
هو في هذه القس في ما هو في
هو في هذه القس في ما هو في
هو في هذه القس في ما هو في

[illegible][illegible]

● کسی اس لقاہ لغزموں مع جموں کی
اور راجہ لہواری میں مشیت کس
کے اور روسی میں الائی لہریش
کھری حد فریق ایتالی میں حد
میں کی بلجھا کی القام ۱۹۸۵ء
میں فیما فریق الالکسری حد
حدوں کی ملک المراتد القامہ، القی
میں فریق - السدہ المصور

* انتمت الادارة وعلى عهد الاستاذ
 * رئيسه كمالاً
 * هذا هو ما
 * انتمت الادارة على عهد الاستاذ
 * رئيسه كمالاً
 * هذا هو ما

الكؤوس الأوروبية



يوسف فوموما لاعب موناكو يعرض في مارو لاعب روما



پروفیسر محمد حمزہ کی مزاحمتہ الشیخ من لایعنی فیہ

الهدايا

- [illegible]

- [illegible]

- ۳ - افسر (جنوری) خلیل
 ۴ - سیکریٹری (جنوری) : ذوالفقار
 ۵ - سیکریٹری (جنوری) : افسر
 ۶ - سیکریٹری (جنوری) : افسر
 ۷ - سیکریٹری (جنوری) : افسر
 ۸ - سیکریٹری (جنوری) : افسر
 ۹ - سیکریٹری (جنوری) : افسر
 ۱۰ - سیکریٹری (جنوری) : افسر

- [illegible]

فرعه الدور
صفحة المجهز

- [illegible]

محتاج نصف المليون
لكاس المواد

- المجموعة الأولى
 الحجم الأصغر (بوغولياكيا) =
 يانغياييكوس (التيوسا) (٧/٢٧) (صفر)
 سوط (أول صفر)
 أندلخت (مضخنة) = مسدوريا
 سفلنا (١/٢٧) = سوط (أول صفر)
 (١)
 مسدوريا = الحجم الأصغر
 (١/٢٧) سوط (أول صفر)
 أندلخت = يانغياييكوس
 صفر/صفر
 يانغياييكوس = مسدوريا
 صفر/صفر
 الحجم الأصغر = أندلخت (٢/٢٧)
 سوط (أول ١/٢٧)
 الحجم الأصغر = يانغياييكوس
 صفر/صفر، السوط (أول صفر/صفر)
 مسدوريا = أندلخت (٢/٢٧)
 سوط (أول صفر)
 - المجموعة الثانية
 مرشوط (اسميا) = ديمشوكيف
 (كرابا) (٢٩/صفر) السوط الأول
 صفر/صفر
 مضخنة (البرنخال) = مسرنا براخ
 ديوكسوفلانيكا (١/٢٩) السوط الأول
 (١/٢٩)

[illegible]

مناخ الدور ومع
المهام لكاس الاتحاد

- [illegible]

تفتتح الدورة ربيع المهني
لكاس الكؤوس

- موناكو (فرمسا) = روما إيطاليا
 مصر/ مصر) دهنا (١١/ مصر) انسا،
 اهل موناكو سمسة (١١/ مصر)
 فينورد (هولند) = ثولدهم
 (١١/ مصر) انسا، (١١/ مصر)
 اهل فنورد سمسة (١١/ مصر)
 غير موناكو انسا) K خطه مرابي
 (١١/ مصر) انسا، (١١/ مصر)
 زور موناكو سمسة (١١/ مصر)
 المنصور موناكو انسا) = اهل من
 (١١/ مصر) انسا، (١١/ مصر)
 زور موناكو انسا، (١١/ مصر)
 زور موناكو انسا، (١١/ مصر)
 زور موناكو انسا، (١١/ مصر)

ترتيب المجموعة الاولى

التاريخ	نوع	المر	العدد	القيمة	الملاحظات
١٩٨٥	١	١	١	١	المجموع الإجمالي
١٩٨٥	٢	٢	٢	٢	مستودع
١٩٨٥	٣	٣	٣	٣	المرافق
١٩٨٥	٤	٤	٤	٤	المرافق

ترتیب المجموعة الثقافية

الفریق	نمبر	انان	تعداد	خسار	نہ	غیر	مقتاتہ
مشتوبہ	2	3	1	—	8	3	7
مشارفہ یوزج	6	1	3	1	7	2	4
مختارہ	8	—	3	1	3	3	3
مختارہ کف	8	1	—	3	—	4	7



الأصح الماركسيستي، هذا الفرق الذي دعا إلى محافظته على وحدة المصنعة، رغم الخروج الجمعة التي سبغت بها بلادهم جراء الحرب الأهلية لصالح مصر وإنها قد سكر حامل كأس الموندي في الموسم الماضي من الدفاع عن لقبه لصالح حامي الأي، فصدر عجموه أمام فرق كبرى وعريقة في وقت لم يتمكن من بعضا عظماء في إثبات أفضلية كمثل سيلفستريه غيبي ١٩٦٦ و ١٩٦٧، وبات في موقف مزدوج مع بعضه احتل المركز الثالث في مجموعته، وهي الحال دائما التي يعيشها ديماسوكيف الأوكراسي الذي يحتل المركز الأخير في هذه المجموعة

لما بدأنا التي كانت تحسن المصير لأكبر في بداية المصيلة، معده شريك في ضربة من فرقها، لقد خسرت الكثير في طريقه، الدور ومع المصيلة لم تستطع له تسعة فرق أصل عشرة، ولم يبق لها في المد إلى سوى بورد مرمير الذي ما زال يتكلم وحدها في خطفها، وجه التكرار الخلية بطله العالم في حال فرق مرمير معزولة كأس الكؤوس بطلت معمر أبحر سفيراً فاضلاً إلى ضوءه الخاصة التي لا تفرق لها حدود داخل جدران مرمير لم حقا حنونه بول تو ينفق هذا الهدف عندما وصل إلى نوريف البهائي لمصعب ديكو. أفرغ

من مبادئ في هذا الدو إلى كأس الكؤوس

سازمان مدیریت و برنامه ریزی

أول الحاضر على موكب الذي علمه وحده
قف محول فريسا لاور مرد إلى نابجها
ان بطوله الكزوس لاورومه مر منها
مع
موكب ٢ مع حبيباء المحم

الكرة المرمقة هذه من طويش لكي يصيح لها ويب في سبيلك الكورس الاوروية وادا كانت قد شئت حضي الاي رغم المخلولين السلفين المنيق قام بهما كل من شئت اليه عرسلينا في الامم مرمقة

الأول من أمانة البيت النجدي في كلاس الاتحاد، في حين تكفل فيسور باراهة بتوطينهم، وهو أكبر عائلة كانت تقيم في مسجد الوصول إلى الدور نصف المهني من مساهمة كلاس الكووس

على صعيد الطرق الأخرى، يبدو أن امل
تتمسك بسلوكياتها قد تنحصر ههنا في استقامة
المناسبة ولو على مركز واحد من الترتيب
المنظم، كانت تحتكمها في مساهمات كاس
الموادي وكاس الاتحاد، ورغم اعتدال
مسيرات براغ المركز الذي خلف مشطوة في
المجموعة الأولى لمساهمة كاس الموادي إلا
في شاري النشاط الكبير مهما تحول من
للمسجل على الطريق النسيجي، أن يحق
مصرة في الممارات، المقيمين، له لكي يبرح
الصدارة من الفريق الاسياني
وإذا كان مسارات قد فقد الامل بعض
شيء، فإن سيقها اولووك شعلت ههنا من
مساهمة كاس الاتحاد هذا الموسم، ورغم
فانلتها الفرصة ليرال مدريد الذي فاز عليه
النهائي

أما الفرق الذي ما زالت معتلة به فريق
من نخل منها، فيمكن إدراج اسم موناكو
إلى مقدمها، كونه فجر أكثر ملاحظة في
قوس ربيع المهني عندما استقبل روما أحد
الأندية الإيطالية، وقد استوف
بذلك الفرنسي الكثيرين نظراً لاصفاه
صعيد الدخيل الفرنسي، حيث تصل

الاحسان الاحكام



میتا

من رئيسي القصة في هذا الموضع
 من الاتفاق على انضمام هذه القصة
 الانجليزية الدولية في الامم المتحدة
 لوزن على الامم المتحدة ورئيسي
 القصة الدولية في الامم المتحدة
 في القصة الدولية في الامم المتحدة
 في القصة الدولية في الامم المتحدة
 في القصة الدولية في الامم المتحدة
 في القصة الدولية في الامم المتحدة
 في القصة الدولية في الامم المتحدة

والتربيع اذ من فطنت في ان تربيع
المتباينات والاستعدادات يسير وحدها
للحكمة الراسية لخواصه وعمل
فصلا فطنت القومية واهوت فطنت
من الحاصل كان علمنا ان معنى و
مفسر- انطرب في فهم الفطنتية
او علمنا انك انساني مفرد في كل عالم
و انتم من ذوي طوب

ويستحق له بالفضل بعد احوال كل
المطالعون الترافعة (ان تعلم ما
انفسه خيرة كثيرة ونفعها في احواله
بفضله، الذي بغيره خيرة جموده
وعدمه، والرشوة، والاسما، والحق
وطول، كل انساني بغير بغيره
لاختلاف فضله، منزهة لغيره
الانفساء، في المسئلة فخرها له
بماكلها تحرك العمل

واضاف امين : اعتقد ايضا انكم من
مجمع الصورة المعروفة عن الاسير
بانهم اتكفون ومن الضموم سبع
الحدود التي يمكنها انهم يملكون
ولا يرى ايديهم مشغول انهم لا يرا
مطفي من الضال من الامور الحقة
منهم من الضال الاساسية

وعلى قصر الرضاة بقول ابن
هذا القصر قسما للولاية في اعم
محتشفي في برطومة، وقد قيد في
الاغوام الفخمة بين القرن التاسع عشر
والقرن العشرين، ولو لم يطرده
استخدامه لا تفراد اليه من وحلوله
في سمو

والغرض امام في الوضع الاعلى سيكون
مستقرا بعد ما تم تصحيح نحو ٩٥ ألف وحين
من قوات الشرطة والاسلحة الاخرى للعمل

اجتماع بين سفيرنا في الولايات المتحدة
فريمان في نورث
وكان أعضاء الاسرة الاجتماعية توضح
الحكم القضائي في اتفاقنا بيني محمد توفيق
عبد الحامد كرم في شروطه في ١٥ مايو
(مارس) ١٩٠٤، منهم ٢٢٠٠ لاس في
بجورل في ١٨٨ في الاتفاق في ٢٥ ابريل
مضمونها بوضع الحدود الخفية وعندما
تمس الحاجة الى المساعدة في الموضع القضائي، في
الحدود المذكور ١٩٥٠٠، توضحنا
اتفاق مع امير (والج) من البرياديات
الاسقفية الخفية الثلاث، وهي لشكوكنا
التي هي، التي تتفق في المواقف، وحيث
بناك (مراجعة) اسكانية لتعريب اتي بلاد
السلطان، قضى ما في يدهموا، بطلت القضية

من جهة إلى جوسمه سيغيل ايد
ديسر اللجنة المنظمة لادوة رشوية
لا مردد ايد ان ملول لا اية لجنة قومه
لوقمة جديدة بنم الاعتراف بها
واحصل في اللجنة المنظمة في تسو
الادوات وسمحاول الماظم مع الوضع
الحمد
وتخبر ايد انه في قولت الذي
ميوزي فيه الاعتراف يدول جديدة
مرددة اعلة مضطه القلة الاولية

[illegible]

ويتمتع بسلطانة مطلقة على جميع
الولايات الواقعة في حدوده
ويعتبر سلطان مصر في الدولة
العثمانية ينفذ أوامر
السلطان في جميع الولايات
ويعتبر سلطان مصر في الدولة
العثمانية ينفذ أوامر
السلطان في جميع الولايات

مع القنارب حوض جده الاصل
الاخيه الصيفية في ٢٥ تموز (يوليو)
المقبل. يهتم مشحور الرياضة بما تم
اجراؤه في مرشومه وصارها مفتتار هذا

ومع ان ما تحقق امجازه حتى الان
بعض مؤنسا مقلدا لدورة اولوجية بتوقع
في شغل التاريخ، وكل الوسط الرأسمالي
العلمي اطلق على الثورة الاخرى في
سجول ١٩٨٨ لقب «الاجرة لثاء
المنسوب» ان امة بعد احوال من المنطقة
جتمعت في كوربا المحمودة ١٩٦١ دولة
للمرة الاولى في التاريخ الحديث القلي
ياضيق من الاندسة الموضعي
سايلا) والولايات المتحدة والصلي حضا

هكذا اعثر اوليغس سيورل بلحاظ
البلدات السياسية، لكن اوليغس
شلوبه لا يثق عند احمية ونظمها
خصوصا بعد حدوث هجره في
متركة الاحتماسه والاقتصاديه
لعدم ودا منتقل اسمها صرحا
مركبات اوليغس. كما ستكون هذه
قوة سحبا اجنية حروب الريفي في
قاعة التحسين المصري، وهي التي
تتوارك في مسلمات الحب القوي

في سنة ١٩٥٠م
مكتبة الملك فيصل
بدمشق

المطابق ٢٤٤
ملحوظة مصرية

[illegible]

وتمنع ذلك التفتيش في الممتلكات
الشخصية بموجب في تمليك صمو ١٤٨.٥٧
مادون بيريرا، كما تموقع في خبر المصورة
صمو ٩٤.٨٩ جيلوي بيريرا في الأرياح
أنه ما دفع صوف بولس لاجتماعات معينة
عديدة. قصة التفتيش ومخالفته
لاستخدام هم لاجتماعات معينة ولكن
في صوف سمح الاطلاع عليه محطته
كما في وقت التي سيطر عليها كما صفا
في خبر بعض لجانته العسكرية وموقع
تحويله للمركز الاكبر التي تم اعتقالها
قرب محطة الصحرى في عي سكبي. وقد
تم التفتيش على الار

ومطرا لوجودها بين مصر والهندسة
بمعنى شرطية، مثل الحديد في الخشب.
من أرومة مع حرجة، ومبجبت الإجمال
والمتطبيقات للتوليف في حل جزء من
هذا الإجراء، إذ أصبح بالإمكان الوصول
بسهولة إلى الإجمال في الملاحظة
بواسطة بعض الخدع الجميلة

والأميرة
وتبعد صاعداً على الأعمدة دور موسيقى
والاستقلال في الصديق لانه يتوغلح الى
شبهه الأميرة افضلهما سلفيا من
الرائحين متجذبة الأميرة من كلب
يقول اماد خلف حترامد مع عض
A في ثلثة من غرف شاتي برتلونه
ياخذ العائلة الأميرة-واله ٢٠ في المدة
الطويلة لا يمكن إرضاء الجميع، لذا

مستشفى الشفاء مستشفى الحسينية
مستشفى في مدينة شبراخيت من ممتلكات
ومن ممتلكات مستشفى الحسينية في مدينة
مستشفى في مدينة شبراخيت من ممتلكات
مستشفى في مدينة شبراخيت من ممتلكات
مستشفى في مدينة شبراخيت من ممتلكات

كارل لوبس
مرشدة احر
دورة اولمبية

[illegible]

ويؤلف لويس ابن يفتيكر وموافقه
لعمري بليرلس تصنيفي رقم قبلي في سقا
الـ ١٠٠٠ م هذا الموسم نقل من ١٤٨٣ هـ
وهو الرقم الذي اعززه العلماء الكندي
من جويسون العام ١٩٨٧ والذي خطه
من سجلات الأرقام القصيرة بعد تود
مناطق الكندي مسطحات مخطورة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

مطلوبة السلة مصمومة
للولايات المتحدة
بموجب الصراعات
الشرقية

انك مرافقون الصيادين الى الفواحي
 المتخفية فتمت اليدوية الفصية في فترة
 السلة للرجل في دورة مرفوعة لعل في
 ذبها المورقة الى طرفها الذي يضم
 عشرة من صوم دوري المرفوعين فيها،
 ان مزاجه مفسدة من دول اوروسا
 الشرقية التي تنضج في صراعات
 سفلية داعية خصوصا بوعوساها
 وكوساوت الدول المتصلة الذي يمتد
 ستة اعين من دول المظلي الثلاث
 منهم النجوم اسي سروسا
 مرفوعة ليس لاجل دولي تنقبت
 1999 1998

والى يمكن محوم يوغوسلافيا، منظمة
الحكم ١٩٩٠ من الاشتراك في الثورة
لهم كروانيون، وهم دواين مقروصمى
(مبو حيدري نفس)، وطوسي كوكوشى

مرکز تحقیقات و آموزش

۱- خسته بودم و ...
 ۲- ...
 ۳- ...
 ۴- ...
 ۵- ...
 ۶- ...
 ۷- ...
 ۸- ...
 ۹- ...
 ۱۰- ...

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ومن مجموع الحكم في دوري الولايات المتحدة للمحترفين الذين لا يستقرزون في الدورة الاولانية، المتعدي حكمة الالاجوز (موتيس روتس) والرائزي فيتيكي موموميو (مكو ماسنس) والسوداني بول (ملاكليا) والهندي ريك سيجتر والالامي ويكتف شريف (اميليا ماسنس).

راديو مونت كارلو عالم الأحداث الرياضية

- الثلاثاء، الساعة ٨.٠٠ مساءً: ستادיום



**Radio
Monte Carlo**
Plus près, plus chaud.



صبيح شويخ

الحواف

الخسارة والربح في استقالة النعمي

في القمائنات تميزت الرياضة القطرية بثلاث علامات فارقة، تمثلت في شخص الشيخ عبدالله بن خليفة رئيس اللجنة الأولمبية القطرية سابقاً، وفي شخص سلطان خالد السويدي رئيس اتحاد كرة القدم، الذي أوكلت إليه مهمة الإمانة العامة للجنة الأولمبية، أما العلامة الثالثة الفارقة، فكانت مجلة «الصحف».

وقد غابت هذه العلامات الفارقة، أو بالتحري، هذه الإعلام الرياضية، الواحدة تلو الأخرى، وفي فترات متقاربة، عن الساحة الرياضية في قطر والخليج، تاركة فراغاً كبيراً في القيادة الرياضية، لا يستطيع أحد أن يتجاهله، ولم يبق أي من المجالات الرياضية في قطر إلا وتأثر بهذا الغياب..

وقلقت الرياضة القطرية فترة لا يأس بها يدون أن تهددي إلى ريان جديد، وقلقت الأعياء على عائق الشيخ محمد بن خالد في فترة انتقالية مثل أمدها، فعمل في منصب الأمين العام للجنة الأولمبية والرئيس لاتحاد الكرة، وهما المنصبان اللذان كان يتحملهما سلطان السويدي، وكان الحمل ثقيلاً لعدم وجود رئيس للجنة الأولمبية.

وبعد طول انتظار وترقب لما ستؤول إليه الحركة الرياضية القطرية، جاء الحل، وكان جذرياً، إذ انشلت الهيئة العامة للشباب والرياضة، لتحل محل المجلس الأعلى للشباب والرياضة وعين الشيخ محمد بن عبد ريساً للهيئة، على اعتبار أنه شخصية مرموقة مقبولة من الجميع، ويملك خبرة كافية في العمل القيادي الرياضي، انطلاقاً من أنه كان يشغل منصب الأمين العام للمجلس الأعلى، واستكمل الإطار القيادي للهيئة العامة ببعض القياديين الشباب الآخرين، فعين الشيخ محمد بن خالد نائباً للرئيس، وهو في الوقت ذاته يشغل منصب رئيس اللجنة الأولمبية، كما عين ناصر العلي أميناً عاماً للهيئة.

أما اتحاد كرة القدم، فعين لرئاسته شاب أيضاً، هو عبد الرحمن بن عمير النعمي، الذي كان أحد المسؤولين البارزين في المجلس الأعلى للشباب والرياضة، ويشغل أيضاً منصب نائب رئيس نادي قطر، أحد الأندية الرئيسية في قطر.

وفي خلال فترة وجيزة من عهد النعمي، حقق المنتخب القطري لكرة القدم إنجازات مهمة، توجهوا بفنائه إلى أولمبيك برشلونة، بعدما فاز ببطولة التصفيات الآسيوية التي أقيمت في كوالالمبور، ولم تكن أسابيع قليلة على هذا الإنجاز، وفي الوقت الذي كانت فيه كل الجهود منصبة على تحضير المنتخب وتجهيزه لبرشلونة، وفي الوقت الذي كان فيه اتحاد الكرة يعمل على جبهة التحضيرات والاستعدادات لدورة كأس الخليج الحادية عشرة التي تنظمها الدوحة، ابتداء من ٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر) وحتى ١٥ كانون الأول (ديسمبر).... في هذا الوقت فوجئت الأوساط الرياضية في قطر والخليج باستقالة عبد الرحمن بن عمير النعمي من رئاسة اتحاد الكرة، وكانت المفاجأة الأكثر وقعا عندما قبلت الهيئة العامة للشباب والرياضة استقالة النعمي، على الفور، وفي اليوم التالي لإعلان الاستقالة، فما كان من الرئيس المستقيل إلا أن عقد مؤتمراً صحافياً شرح فيه ملامسات الاستقالة والدوافع والظروف التي كانت وراءها، وفي طلبيتها سحب منصب مدير بطولة الخليج من اتحاد الكرة، ومن الرئيس بلذات، وأسندته إلى شخص آخر من غير اتحاد الكرة..

وسمعا لأي مضاعفات، سارعت الهيئة العامة إلى إعلان اسم مدير البطولة، وهو ناصر العلي، أمين عام الهيئة، كما أعلنت اسم الرئيس الجديد لاتحاد الكرة، وهو محمد همام العبداه، وكان ذلك بمنزلة ضربة المعلم، فلعلي والعبداه، شخصيتان جديرتان بهذين المنصبين، والنعمي ذاته، لو كان يعرف أن ناصر العلي هو الشخص المقترح لمنصب مدير بطولة الخليج، لكان رحب وهلل، كما أنه لو كان يعرف أن محمد همام العبداه مستعد لقبول منصب رئاسة اتحاد الكرة، لكان استقال من دون سبب لتريح الكرة القطرية جهود وامكانات وكفاءة محمد همام، الذي سبق وكان رئيساً لاتحاد الكرة الطائرة ولا اتحاد كرة الطاولة، فالجميع يعلم أن النعمي لم يسع يوماً لأي منصب، وقد أكد ذلك، عندما استقال على الفور، وبعداً وجد «أن الأمور تتعارض مع المبادئ».. كما قال في مؤتمره الصحافي..

والحق يقال، إن استقالة عبد الرحمن بن عمير النعمي من رئاسة اتحاد كرة القدم، خسارة كبيرة للرياضة القطرية، تكاد توازي الخسارة التي خلفها ذهاب سلطان السويدي، فعدا عن الخصال الخلفية والمناقبية والالتزام والصدق، أظهر النعمي عن حماس كبير وعن إخلاص لا محدود في عمله، كانت ثمرته الأكيدة النجاح، ولكن الهيئة العامة للشباب والرياضة، بشخص رئيسها الشيخ محمد بن عبد، سرعان ما حولت الخسارة إلى ربح عندما أقيمت في مؤتمره الصحافي..

والحق يقال، أنني كنت من أشد المتأثرين لذهاب النعمي، وبقيت كذلك إلى أن علمت باسم خليفته، فمحمد همام تعويض وريح أكيد لخسارة أكيدة..

حيثما وجدت الحركة النشطة
والاثارة والتحفيز
كانت روثمان
في العالم الاولي



Rothmans
MITSUBISHI



اجود مايمكن شراؤه من تبغ